

## 歴史山手線ゲーム 第7部

**お題【日本史上の「対」のもの】** 2002/ 4/13 0:44 [ No.5416 / 15916 ]

以前、「3つでまとまっているもの」というお題がありましたが、  
今度は日本史上の人やものや概念や集団なんかの中で、  
一般に対になっていると看做されるものを20組あげてください。

**#00 山の手と下町**

江戸は、地理学上は双子都市のひとつだとされているようで、  
山の手と下町という形で対になっています。

とまあ、こんな感じで気楽に…

komatsu\_knife さん

**#01 比叡山 Vs 喜多院** 2002/ 4/13 12:05 [ No.5417 / 15916 ]

おはようございます。

西の比叡山に対して、東の喜多院(東叡山)

と呼ばれてはります。

徳川家ゆかりの天台宗寺院

天長七年(830)、慈覚大師円仁により創建された星野山  
無量寿寺が始まりとされる喜多院。

慶長四年(1599)、二十七世を継いだ慈眼大師天海が徳

川家康の信頼を得  
寺領四万八千坪及び五百石を下し、寺勢盛んとなりました。

現在「徳川家光誕生の間」や「春日局化粧の間」をはじめとする多くの文化財

一月三日のだるま市、五百羅漢などの行事や見どころがあり、  
参詣の方が訪れます。

こういう感じでしょうか？

KISSME\_PLAY さん

**#02 勢田と宇治** 2002/ 4/13 14:11 [ No.5418 / 15916 ]

源範頼・義経 vs 木曾義仲以来、京都を防ぐのは勢田・宇治  
と相場が決まっていた。

その後も承久の乱とか南北朝の動乱で京都を守る側はここ  
を防衛ラインにしている。

(一度として勝った例はないが、防衛する側に勝つほどの兵力  
があれば守る前に攻めていくということ。)

大坂の陣で真田幸村が勢田・宇治に派兵し日本を東と西とで  
分断する戦略を立てたというが、これは実現不可能机上の案。

こんなところでよろしいでしょうか。

toshy.y.takahashi さん

**#03 右近の橋・左近の桜** 2002/ 4/13 14:47 [ No.5419 / 15916 ]

紫宸殿の南側階下には、西側に橋を、  
東側には山桜を植えて一対にしていました。

つまり建物の側から南を見て、

右に橋、左に桜ということですね。

儀礼の際には、右近衛府と左近衛府の官人が

それぞれの側に列したそうです。

「お題ちょっと補足」

酔った勢いの出題だったので、題意や回答の境界が

不明確かもしれません。

要は、一対と看做されたり、ふたつでひとつの機能なりを  
構成する人やモノであれば何でもオッケーです。

komatsu\_knife さん

**#番外 山・川** 2002/ 4/13 15:34 [ No.5420 / 15916 ]

合言葉として有名…(!?)

…ごめんなさい…(T\_T)

にざりいさん

「山・川」OKで 2002/ 4/13 16:27 [ No.5421 / 15916 ]

次は#05から

はっきりしないお題でごめんなさい

komatsu\_knife さん

**#05 阿形、吽形** 2002/ 4/13 18:00 [ No.5422 / 15916 ]

阿形はものの始まり、吽形はものの終わりを意味します。

東大寺南大門の金剛力士像が有名ですね。

阿形は運慶の作、吽形は快慶の作と言われていましたが、最近のけんきゅうでは、吽形は運慶が指揮して快慶ほかの弟子  
が作成したものとされています。

kas\*m\*\_w\_27\*3 さん

**#番外 キンキンとケロンパ** 2002/ 4/13 18:05 [ No.5423 / 15916 ]

これは古いな…

ykm\*31\*さん

**#番外 ペーとパー子** 2002/ 4/13 18:56 [ No.5424 / 15916 ]

二人セットで売ってます。

永\_井 荷\_風さん

**#06 南朝と北朝、およびお礼** 2002/ 4/13 19:05 [ No.5425 / 15916 ]

ふたつあわせて南北朝、こんなシンプルな回答でいいですか!?

昔の職業の回答、ありがとうございました。

私が考えていて、出なかったものとしては、傀儡師(人形使い)、  
飴売り、追い剥ぎ(これは仕事でない?)、とかありました。

WEBで探したところによると、赤蛙売りとか、犬拾いなど、  
良く分からぬ仕事があったようです。誰か詳しい方います?

クイズ パンチ de デートさん

**#07 北町奉行所と南町奉行所** 2002/ 4/13 19:33 [ No.5426 / 15916 ]

月番で江戸町方の行政・司法・警察を司りました。

現在放送中の「水戸黄門」が終わったら、次は「大岡越前」  
になるのだろうか?

それとも「大江戸を翔ける」だろうか?

まさか、「こちら第三社会部」って事は…

うーん、気になる。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#番外 疾風流と迅雷流 2002/ 4/13 19:49 [ No.5427 / 15916 ]

人を忍び、世を忍ぶ、忍者の世界。

そこには、疾風流（はやてりゅう）、迅雷流（いかずちりゅう）という二つの流派がある。

そもそもは戦国の世、のちのちこの国の権力を握ることとなる某大名の「御前・忍術対抗戦」

において勝利をおさめた疾風流は、忍者でありながら歴史の表舞台を中心に活躍してきた。

一方、破れた迅雷流は、権力者たちが表に出せない様々な仕事を引き受け、

歴史の裏舞台を跳梁する影として生き残っていた。

以来、両派は五百余年の長きに渡り、己のプライドを懸けて毎年忍術対抗戦を繰り広げてきた。

今年もその対抗戦が迫っており、皆がその稽古に励んでいた。

その頃、銀河の彼方より謎の軍団が地球に近づいていた。

その名も宇宙忍群ジャカンジャ。

彼らの目的は？恐ろしい敵を前にして、忍者たちの戦いが始まる！

というのが現在放送中の「忍風戦隊ハリケンジャー」の内容ですけど、

僕としては94～95年に放送された、隠流を使った忍者の方が面白かったな・・・

gre\*t\*fighb\*rd さん

#08 玉屋、鍵屋 2002/ 4/13 21:45 [ No.5428 / 15916 ]

花火が打ち上げられた時、よく耳にする「たあまやあ、かあぎやあ」という声。

文化七年(1810)鍵屋から別家した玉屋が登場し、「たあまやあ、かあぎやあ」の競演が始まり、両国の花火はピークを迎えました。

#NAME?

商家では丁稚、手代、番頭という階級があるが、20年以上勤めてようやく番頭。36、7歳で退職金をもらって、いわゆるのれん分け、別家するのが通常だった。それが手代で独立、

店舗を構えた。清七の才能がいかにずばぬけていたかが知れる。鍵屋稲荷を守護神にしており、その祠の狐の一方が鍵を、一方が擬宝珠を持っていた。清七はその擬宝珠の玉を譲り受け、屋号を玉屋、名を市兵衛と改めたのだ。その後、大川の花火は上流を玉屋、下流を鍵屋が受け持つことになった。一この花火合戦に観客たちが、称賛を込めてこたえたのが例のかけ声だが、どうやら技術も人気も玉屋のほうが高かったらしく、「橋の上、玉屋・玉屋の声ばかり。なぜに鍵やといわぬ情なし」と歌に詠まれたり、「玉やだと又またぬかすわと鍵や云ひ」と川柳になったり。当時の浮世絵に描かれた花火船も玉屋ものばかりだったといわれている。ところが、その栄光の座も長くは続かず、天保十四年五月十七日の夜、玉屋市兵衛方から出火して店が全焼してしまった。

わずか 32 年間、江戸の花火界に光芒を放った玉屋は、まさに花火のようなはかない運命をたどるのだった。玉屋・鍵屋によって大いに盛り立てられてきた花火。その活躍は今の時代にも生きづいている。

ryozanpaku\_2002 さん

#09 寛永寺と増上寺 2002/ 4/14 1:02 [ No.5429 / 15916 ]

徳川将軍家の菩提寺として、上野の天台宗東叡山寛永寺と芝の浄土宗三縁山増上寺は対の関係にありました。

歴代の将軍もほぼ半分ずつが葬られています。

将軍など以外の下級のメンバー、すなわち

夭折した徳川家の子供たちなどは、小石川の伝通院と芝西久保の天徳寺に葬られることが多かったようです。

永井 荷風さん

#10 伊賀者と甲賀者 2002/ 4/14 1:59 [ No.5430 / 15916 ]

伊賀者は、江戸幕府に仕えた伊賀の郷土出身の下士で、御広敷番・小普請・山里門番などに属した者。

忍びの術に長ずる。

甲賀者は、江戸幕府に仕えて鉄砲同心を勤めた甲賀の地侍出身者。

隠密に秀でたといわれ、伊賀者と並称される。

ykm\*31\*さん

#番外 さくらと一郎 2002/ 4/14 2:01 [ No.5431 / 15916 ]

♪まずうしさにい～まけたあ～

ykm\*31\*さん

# 1 1 吉川と小早川 2002/ 4/14 16:17 [ No.5432 / 15916 ]

毛利家は「三本の矢」で有名。毛利を支えるのがこの吉川と小早川。三本の矢は後の創作だといわれるがそれはさておき。ともに「川」がつくので「毛利の両川」と言われた。吉川は毛利元就の妻の実家で元就の次男が継ぎ、小早川は元就の三男が養子に入っている。

しかし時が過ぎて当主が輝元の時代。吉川広家は輝元から見て従兄弟であり小早川に至っては羽柴家の厄介者小早川秀秋。「三本の矢」の結束もあったものではなく、関ヶ原で毛利は没落する。

toshy.y.takahashi さん

#12 北座と南座 2002/ 4/14 20:19 [ No.5433 / 15916 ]

京都に歌舞伎の南座があることは有名ですが、昔は北座もあったんだって。

このへんは nizaly さんが詳しくそうだな。

クイズ パンチ de デートさん

#番外 山手線ゲ〜ムと大江戸線ゲーム 2002/ 4/14 20:20 [ No.5434 / 15916 ]

むむ？

クイズ パンチ de デートさん

#13 富国強兵 殖産興業 2002/ 4/14 20:43 [ No.5435 / 15916 ]

明治新政府の2大スローガンです。

時代は以後めまぐるしく変化していきます。

ryozanpaku\_2002 さん

# 1 4 唐の頭と本多平八 2002/ 4/14 22:35 [ No.5436 /

15916]  
家康に過ぎたるものです。  
空の頭は・・・？  
誰と言おうか。  
ascot620 さん

#番外 スカイゼル と グランゼル 2002/ 4/14 23:35  
[ No.5437 / 15916 ]  
飛～ベ 飛べ～ あ～に～き～ ス～カ～イ～ゼル～  
走れ～ おとうと～ グラン～ゼル～  
兄弟なのです キョーダイ  
spat さん

#番外 ゴジラ と 。。 2002/ 4/14 23:37 [ No.5438 / 15916 ]  
ゴジラと  
メカゴジラ？  
モスラ？  
ガメラ？  
大魔神？  
イチロー？  
spat さん

#15 守護と地頭 2002/ 4/14 23:43 [ No.5439 / 15916 ]  
このペアは、小中高と、歴史の教科書の鎌倉時代の冒頭に、必ず登場してました。  
1185年に、源頼朝が、弟の義経を捕らえ、国内の治安を図るため、朝廷の許しを得て、有力な御家人を、諸国に守護を設置したと言うのが、守護の発祥と言う事で、意外にも守護は、鎌倉幕府の設立よりも、前の設置でした。  
役割としては、国内の御家人の監督や国内の軍事・警察の任務に当たっていました。  
一方地頭は、同じく頼朝が、各地の荘園や、公領に、御家人を派遣させたもので、土地の管理、年貢の徴収、警察の任務を行いました。  
鎌倉時代初期の守護は、一国の軍事権を持っていたものの、

任地を領地とはしてはいませんでしたが、鎌倉時代の末期から南北朝時代にかけて、守護請（荘園の年貢を守護が請け負う）や、半済（足利尊氏が、恩賞として、荘園の年貢米の半分を兵糧米として家臣に与えた）によって、守護は荘園を侵略して、領地にしていき、その過程で、地頭は守護の家来となっていき、その名は消滅していきました。  
こうして、支配力を強めていった守護が、守護大名へと変貌していきます。  
六文銭さん

#15 博多と福岡 2002/ 4/14 23:47 [ No.5440 / 15916 ]  
博多は、福岡市東半部の地名。  
博多湾に面した港町・商業都市として発展。  
西隣の城下町福岡と共に、現在の福岡市の中心部を形成。  
古く屯倉が置かれ、また朝鮮半島との交通の要衝として開けた。  
福岡は、黒田長政が52万石の城下町と定めてから発展。  
ykm\*31\*さん

↓#16です 2002/ 4/14 23:49 [ No.5441 / 15916 ]  
失礼しました。  
ykm\*31\*さん

#番外 由美かおると水原弘 2002/ 4/14 23:56 [ No.5442 / 15916 ]  
昔、農家の物置に必ずと言っていいほど貼ってあったでっかい看板。  
有名なのはボンカレーをかけるおばちゃんのもの、金鳥のもの。  
金鳥の看板の名コンビといえば、由美かおると水原弘。  
こんなネタ、分かってくれる方がいらっしやるか否か・・・  
ykm\*31\*さん

#17 表千家と裏千家 2002/ 4/15 0:17 [ No.5443 / 15916 ]  
この両家の由来ですが、検索したところ、茶祖千利休から数えて三代目の、千宗旦の三男、宗左が、不審庵を本拠地とし

て、宗家を継いだ系統が、表千家になったのに対し、宗旦の末子宗室が、父と共に同じ邸内で、裏にある今日庵に移り、宗室がそこでもう一つの流派を開いたのが、裏千家の発祥と言う事です。  
そういえば、京都の地図を見ますと、今も不審庵と今日庵は隣接していますね。  
六文銭さん

#18 東本願寺と西本願寺 2002/ 4/15 0:42 [ No.5444 / 15916 ]  
これも、京都関連のペアですが、地元では「お東さん」「お西さん」と呼ばれているそうです。  
この両寺の発祥ですが、本願寺第11代・顕如が、豊臣秀吉より、天正19年(1591)京都六条堀川の地を与えられ、これが西本願寺の発祥になりました。顕如の死後、長男の教如は豊臣秀吉によって隠居させられ、弟の准如が12代目を継ぎましたが、一方慶長7年(1602)、徳川家康が、教如に京都七条烏丸の地を与え、本願寺を別立し、これが東本願寺の発祥となりました。  
現在、西本願寺は浄土真宗本願寺派の本山、東本願寺は同大谷派の本山となっていますが、その発祥には、豊臣・徳川両家の抗争も背後にあったようです。

その後幕末期には、西本願寺は薩長方に付き、新撰組に追われた勤皇の志士を、多くかくまったと言いますが、一方東本願寺は幕府方に付いていて、薩長方の志士が、誤ってこちらへ駆け込むと、新撰組に引き渡したと言われ、このため明治維新後、東本願寺は新政府に睨まれ、恭順の意を示すため、新しい北海道の開拓を進んで買って出て、そのため北海道には、東本願寺の門徒が多くなっています。  
六文銭さん

#番外 スترونガーとタックル 2002/ 4/15 0:55 [ No.5445 / 15916 ]  
久々に、特撮ネタで行きます。  
仮面ライダーストロンガー＝親友・沼田五郎を、悪の秘密結社・ブラックサタンに、改造手術の失敗で殺された、城茂が、

復讐のため、自ら志願してカブトムシの電気改造人間となり、電キックなどを必殺技に、ブラックサタン、デルザー軍団に立ち向かって行く。

電波人間タックル＝ブラックサタンに、テントウムシの改造人間にされ、脳改造寸前だった、岬ユリ子を、城茂が救出し、電波投げを武器に、ストロンガーとペアで、ブラックサタンと戦う・・・しかし、その戦闘力は弱く、最期はデルザー軍団の改造魔人、ドクターケイトに、捨て身の必殺技・ウルトラサイクロンを決め、息絶える。。。

タックルを演じた、女優・岡田京子さんも、夭折しました。合掌。

六文銭さん

#番外 B L A C Kとシャドームーン 2002/ 4/15 1:06 [ No.5446 / 15916 ]

先代創世王誕生より、1万年目の日食の日の同時刻に、生まれた親友、南光太郎と秋月信彦は、次期創世王候補＝世紀王ブラックサン（仮面ライダーB L A C K）及び世紀王シャドームーンとして、否応なしに、創世王が支配するゴルゴムに、改造手術を受け、遂には宿命の対決を強いられる・・・親友との闘いを最後まで拒んでいた光太郎＝B L A C Kは、その弱みを衝かれ、一度シャドームーンに敗れるが、クジラ怪人の命のエキスで復活、最後にシャドームーン、そして創世王を倒すものの、親友を自らの手で抹殺した光太郎の心は、ひたすら虚無感に包まれていた。。。

六文銭さん

#19 大手・からめ手 2002/ 4/15 5:58 [ No.5447 / 15916 ]

大手軍というのは戦いにおける主力、総大将のいる軍。からめ手というのは遊撃軍とでもいうか。

源平合戦でも、天下を大きく左右した一の谷戦いがこれを象徴する。

大手の範頼が福原を東から攻め、平氏の注意を引いた。そこからからめ手の義経軍が西の一の谷に現れ、平氏軍の背後をついている。

義経の武功ばかりが特筆されるが、範頼抜きにこの戦い源氏

の勝利はありえなかっただろう。

toshy.y.takahashi さん

#20 伊勢の内宮・外宮 2002/ 4/15 7:29 [ No.5448 / 15916 ]

伊勢神宮は、皇室の祖先神である天照大御神を祀る内宮と、食物の神（御饌都神・みけつかみ）である豊受大御神を祀る外宮があります。

ああ、これで#20！このお題終わってしまったぁ・・・

このほかに、長歌・反歌、古事記・日本書紀、律・令、格・式、摂政・関白 e t c . 古代史関係でいろいろ考えてたのに、くう・・・中世以後でもいっぱいあるんですね、勉強になりました。

qch\*nn\*im\*uto さん

**お題【日本史に現れたお引越し】** 2002/ 4/15 7:52 [ No.5449 / 15916 ]

近所の家が引っ越したもんで、思いついたお題です。遷都のような大規模なものから、歴史上の有名な人の引越し、落語ネタの引越しまで、なんでもけっこうですが、日本史に限ります。

#00 神武東征伝説

史実としては？ですが、記紀にあれだけ派手に出てるお引越しですので、#00に挙げておきます。

qch\*nn\*im\*uto さん

#01 伊勢神宮の式年遷宮 2002/ 4/15 10:11 [ No.5450 / 15916 ]

内宮は 20 年ごとに御垣内(みかきうち)の建物全てを新造し引っ越します。

持統天皇 4 年(690)以来 1300 年に渡って続く引越し儀式です。

次回の引越し、第 62 回神宮式年遷宮は平成 25 年(2013)です。

mag\*zi\*e\_ma\*az\*ne さん

#02 信長の稲葉山城引っ越し 2002/ 4/15 10:41 [ No.5451 / 15916 ]

齊藤龍興を美濃から追放した信長は、清洲から稲葉山城に引っ越し、「周の文王は岐山のふもとに都をひらいた」との故事にちなみ、井ノ口を岐阜と改称、ここから天下布武がスタートします。

良くいわれることですが、大名が拠点を移すということは、当時大変画期的なことでした。これは兵農分離とも関係があります。

謙信、信玄を比較すると、そのへんが彼等はできていないので、もし彼等が長生きしたとしても、天下を握ることはできなかっただろうという予測もあります。

クイズ パンチ de デートさん

#番外 松代大本営 2002/ 4/15 10:50 [ No.5452 / 15916 ]

いきなり番外でスママセン。

結局引っ越しに至らなかったの・・・

今では長野市に編入されている信州松代は、真田氏十万石の城下町、佐久間象山の出身地としても知られますが、その松代の地盤の良さなどに着目した軍部が密かに大本営の疎開を計画し、朝鮮人を強制労働させて巨大な地下壕を掘削していたと言われます。

表向きは戦局が有利であると言ういわゆる「大本営発表」を繰り返しながら、その裏では隠れ家だけはしっかり確保しようとしていたのですから、ことは極秘に進められ、強制労働の悲惨さに加えて更に凄惨な形での匿秘のための行為もあったのではないかと言われます。

永\_井 荷\_風さん

#03 北海道開拓使 2002/ 4/15 13:55 [ No.5453 / 15916 ]

明治維新の後、北海道を目指した人々が多い。宮城県からも大勢が移民している。現在の伊達市である。

上陸の時は 4 月。雪が降る厳寒の中、小屋もまだ建てていない人たちは「むしろ」でテントを張り、わずかに風雪をしのいだ。

農具の絶対数が少ないため、合戦がなくなって不要になった

「かぶと」を鍬に作り変えたり、また甲が耕し終わって休憩の時に乙が農具を借りるなどしていた。

食器もなく、海岸で拾った貝殻を皿の代わりにしていたが、それで口を傷つける人も多かったという。

こうして伊達藩の人々はあらゆる苦難に立ち向かい大都市を築き上げたが、アイヌ人の協力があったことも忘れてはならない。

toshy.y.takahashi さん

#### #04 新選組の引っ越し 2002/ 4/15 14:19 [ No.5454 / 15916 ]

壬生（八木邸&前川邸）→西本願寺→不動堂→伏見奉行所浪士隊のメンバーとして京都に到着した近藤勇の試衛館グループと芹沢鴨の水戸グループの宿舎に当てられたのが壬生の郷士・八木源之丞邸でした。

清河八郎らと袂を分かって京に残ったこの近藤、芹沢両派が京都守護職・会津中将預かりの新選組となりますが、彼らはそのまま八木邸に居座って屯所とし、隊士の数が増えると何かと手狭なため、目と鼻の先の前川邸をも借り受けました。さらに隊士が多くなり、今度は強引に西本願寺を屯所としますが、これは勤王派シンパであったこの寺に対する一種の嫌がらせという説もあります。総長・山南敬助の脱走、切腹事件の背景にはこの移転問題があり、移転に反対した山南が近藤、土方と対立したことが発端だったといわれています。その後、さらに不動堂というところに屯所を移しますが、これは境内での軍事訓練で大砲を撃ったりされたことに閉口した寺側が、新しい屯所の建設資金を出すということで、お引き取り願ったのが真実のようです。

そして、大政奉還、王政復古の大号令。將軍を始め幕府側は京から撤退し大坂へ移りますが、来るべき薩長との戦いに備え新選組は伏見奉行所への駐屯を命じられます。ここが京における新選組最後の拠点となりました。

あとは周知の通り、鳥羽伏見での敗戦により、彼らはおよそ5年間を過ごした京都の地を後にしたのです。

この3月の京都旅行で私は上記のすべてに行ってきましたが、不動堂屯所に関しては、だいたいの場所はわかるものの、

今や石碑すら残っていないというのが現状でした。

s11\*3\_0\*さん

#### #05 菅原道真 2002/ 4/15 14:51 [ No.5455 / 15916 ]

右大臣にまでのぼりつめた菅原道真でしたが、左大臣藤原時平の圧力によって昌泰(しょうたい)4年(901)、大宰権帥(だざいごんのそち)に左遷され、大宰府に引越しました。

左遷というと穏やかだが、実際は流刑。官舎として与えられた屋敷(南館)は、何十年も住む人もなく床も壁も朽ち果てた廃屋。

官費の支給もなく食うや食わずの生活を続け、引越してから2年後、延喜(えんぎ)3年(903)に失意のうちに亡くなります。

もうひとつの引っ越し(飛梅)：

菅原道真は京の右大臣邸の庭に咲いていた梅の木を心から愛していました。京を去ることでその梅が見られなくなることを

惜しんで詠んだ有名な歌が、

「東風吹かば にほひおこせよ梅の花 あるじなしとて春な忘れそ」

です。

しかし、梅の木は主を慕って、一夜のうちに京の屋敷から大宰府の庭に飛んでいき、打ちひしがれた菅原道真を慰めました。

その梅は「飛梅」と名づけられ、今も大宰府天満宮の本殿右側にあり、毎年白い花を咲かせています。

my\_\*aj\*r\_is\*ar\*hit\*c\*onics さん

#### #06 福原遷都 2002/ 4/15 15:23 [ No.5456 / 15916 ]

平清盛の驕慢の極地とされる行為が、後白河法皇の幽閉とそれに引き続く福原遷都であるそうで、京の反平氏勢力を逃れる意味もあって、孫の安徳天皇を奉じて、平氏の拠点の一つであり、日宋貿易の拠点である大輪田泊も控える福原にお引越します。

これには後白河法皇も同行しますが、他の公家の評判が悪く、半年ほどで京へ戻ります。

平家追討の院宣が出されたのはこの福原からだそうで、その意味でもこのお引越は、平家の世の終りの始まりを象徴する出来事だったようです。

komatsu\_knife さん

#### 「対」の御礼 2002/ 4/15 15:23 [ No.5457 / 15916 ]

酔った勢いでのお題にお付き合いいただき、さらにいつもながらためになる回答を頂き、恐縮しきりであります。

出題した後で、「対であり番いでありペアである」ようなものを

自ら求めていたことが分かりましたが、

比叡山 Vs 喜多院

勢田と宇治

右近の橋・左近の桜

山・川

阿形、吡形

南朝と北朝

北町奉行所と南町奉行所

玉屋、鍵屋

寛永寺と増上寺

伊賀者と甲賀者

吉川と小早川

北座と南座

富国強兵 殖産興業

唐の頭と本多平八

守護と地頭

博多と福岡

表千家と裏千家

東本願寺と西本願寺

大手・からめ手

伊勢の内宮・外宮

こうして見ると、出題者の想像を超えたヴァリエティに驚かされます。

有り難うございました。

komatsu\_knife さん

## #07 参勤交代 2002/ 4/15 15:51 [ No.5458 / 15916 ]

1年おきに江戸と領国を行ったり来たり大名行列でお引越し。

官営 12年(1635)に武家諸法度の改正で制度化されたが、実際は家康の時代から慣例として行われていた。

本当は引越しというより、臨戦体制での野戦の備えで往来していた。

絶対 273度さん

## #08 旧会津藩の引越し 2002/ 4/15 18:01 [ No.5459 / 15916 ]

昔、恐山(青森県にあります、念のため)を旅行したおり、町に「居酒屋 会津藩」というのがあり、なぜここで会津藩?と思ったことがありました。ここで歴史好きの人ならわかるでしょうが、それはこういうことだったのです。(以下コピー)

戊辰戦争後、新政府により藩主松平容保と全家臣が東京や越後高田で謹慎の身となった。

明治2年、版籍奉還が行われる中、会津松平家は再興を許されたが、領地として旧領内の猪苗代湖畔もしくは北奥の旧陸奥南部藩領のいずれか三万石を提示された。その際「農業により領地の財政基盤を築け」との条件があったため、農業に有利であると思われる領地の広い北奥への移住が決定した。

新しい藩名は「斗南」と命名され、旧藩士と家族1万7千人余りが移住したが、そこは火山灰土の風雪厳しい不毛の土地であった。斗南藩大参事山川浩、小参事広沢安任・永岡久茂らは農業施策を展開するが、慣れない農業と寒冷な自然の前に生産高はあがらず飢えと寒さで病死者が続出、蒸発するものもあった。しかし山川ら会津人は挫けず、斗南ヶ岡建設に始まる原野の開墾政策、斗南日新館による教育・人材育成に務めた。

明治4年、新政府は廃藩置県を実施、斗南藩も斗南県となり、藩知事だった松平容大も東京へ移住となった。山川らは斗南県の将来のため、財力のある弘前県との合併運動を進め、周辺五県が合併し青森県となった。しかし藩が消滅、藩主も失

った不毛な斗南の地に希望を持ってない会津人の多くがこれを機に全国に散って行ったために、軌道にのりかけた斗南藩の農業政策は瓦解した。

なかには旧斗南藩に留まり農業を続けた島影家、我が国初の洋式牧場を開設した広沢安任のような人物もいる。

クイズ パンチ de デートさん

## #09 葛飾北斎 2002/ 4/15 18:32 [ No.5460 / 15916 ]

日本史にその名を止める引越し魔といえ、この人をおいて他にない。

1849年(嘉永2)4月18日、「富嶽三十六景」や「北斎漫画」などで知られる浮世絵師、葛飾北斎が亡くなった。90歳だった。

葛飾北斎は1760年(宝暦10)、江戸・本所割下水(わりげすい)に生まれた。

幼名は時太郎、のちに鉄蔵と改めた。

北斎は彼の画号のひとつで、一生の間に30数回、号をかえた。

生涯の引越し回数は93回と言われており、改号の回数とともに、北斎の奇行を示すエピソードとしてよく知られている。

3日後が彼の命日です。

ykm\*31\*さん

## #10 オランダ商館 2002/ 4/15 19:57 [ No.5461 / 15916 ]

慶長14年(1609)、平戸に開設。

寛永18年(1641)、長崎出島へ移転。

鎖国体制ということで、貿易相手国を制限するというのはわかるけど、この移転は何のためだったのかな?

そもそも、最初の開設地が、なぜ、平戸だったのか?そして、なぜ、出島に移転させる必要があったのか?(平戸も島なのに)

今回のお題で、この回答思いついたとき、改めて考えてみると、少々疑問が…

長崎の出島は、現在ではすべて埋め立てられて市街地の一部になってますが、最近では、その区画が、ずいぶん観光開発

され、オランダ商館などの復元がなされています。

興味のある方は、一度行ってもいいでしょうね。

ecc\*\*lerさん

## #番外 クレヨンしんちゃん 2002/ 4/15 20:09 [ No.5462 / 15916 ]

先日、テレビを見ていたら、「オラ、引越しするぞー」とか言ってました。

なんのこっちゃ?と思ったら、放送時間と曜日が変わるそう

な

見てないからどうでもいいけど(^^;

ecc\*\*lerさん

## #11 満州開拓団 2002/ 4/15 21:15 [ No.5463 / 15916 ]

昭和初期、満州帝国の成立とともに

日本人のお引越しが始まった

が、昭和20年、日本帝国の崩壊とともに

満州帝国も胡散霧消し、

日本人入植者は、ふたたび日本への

引越しをしなくてはならなかった。

お引越し、と書くと

どうしても、「軽い」感じになるが

そんな軽いものではなかった。

彦左衛門\_Oさん

## #12 東京遷都 2002/ 4/15 21:53 [ No.5464 / 15916 ]

慶応4年は9月8日に改元され明治元年となり、その翌年の3月28日、若き天皇

睦仁(明治天皇)は江戸城改め東京城に入り、城の中に太政官府を設置します。

これを一般には東京遷都としています。

明治維新は薩摩・長州などの勢力が徳川幕府を排除して天皇中心の新しい国家

を建設しようという意図のもとに実行したのですが、民衆にとっては250年

にわたって日本を支配してきた徳川幕府こそやはり日本の

中心と思えました。  
当時外国の中には日本が江戸を中心とする国と京都を中心とする国に東西分裂するのではないかと予測していた国もあったようですし、政府自身もその危険を感じていました。その危険を回避するとともに国民に自分たちこそ日本の中で心であると納得させるためには天皇自らが江戸城に入り、そこから天下に号令することが一番よいと維新の中核メンバーたちは考えました。しかしその為に天皇が京都を捨てるとすればそれは京都の民衆の同意を得ることは難しいものと思われました。  
そこで取り敢えず天皇は明治元年 9 月 20 日江戸に向かい 10 月 13 日江戸城入城、ここを東京城と改名する詔を出します。しかし京都市民の思いに答える為この年は 12 月 22 日に京都に戻り、28 日には一条忠香の娘美子(はるこ、皇后になる以前の名前は寿栄姫)を皇后として立て戊辰戦争で慌ただしい中一通りの祝儀が行われます。  
しかし天皇は再び 3 月 7 日東京に向かい、この 28 日着。結局正式な遷都の布告はなく、「天皇が東京にいる間は太政官も東京に置く」というなんとも玉虫色の宣言がなされただけでした。しかも京都市民に向けて「東国は未開の地であるから度々行幸して教化するが、決して京都を見捨てたりしないので安心するよ」にというメッセージまで出されます。要するに日本の首都はどうも法的に厳密なことをいうとまだ京都であり、天皇が東京に「滞在」している間だけ、臨時に東京が首都とみなされるということのようです。

しかし京都市民はこのようなまやかしの言葉に納得はしませんでした。同年 9 月になって皇后も東京へ「行啓する」という話になりますとその行列を止めようとする民衆が道にあふれ、兵が蹴散らさなければならなかったといえます。  
このようにして 130 年前の「遷都？」は実行されました。  
ryozanpaku\_2002 さん

#13 漱石、子規家に引っ越し 2002/ 4/15 22:17 [ No.5465 / 15916 ]  
1895 年、松山中学への赴任が決まった夏目金之助こと漱石は、松山市内の正岡常規こと子規の家の 2 階に下宿しました。1 階で毎日のように行われる句会に漱石も参加し、何百もの俳句を作ったと聞きます。  
翌年漱石は五高教授への転任が決まり、松山を離れます。  
ykm\*31\*さん

↓訂正 2002/ 4/15 22:29 [ No.5466 / 15916 ]  
晩酌で酔っ払い状態になりつつ書いたので、少し不安になって検索してみたら、案の定勘違い・・・  
以下のように訂正します。  
明治 28 年 4 月 9 日、松山中学の英語教師として松山に赴任した夏目漱石は、まず三番町の城戸屋旅館(きどや旅館)に旅装をといたが、のち城山の麓の下宿愛松亭に落ちつく。  
しかし 6 月には二番町の上野家(上野義方宅)の離れに居を移し、その下宿に自らの号「愚陀佛」をとって愚陀佛庵と名付けた。  
一方、漱石の一高時代の同級生でもあった正岡子規は、明治 28 年 3 月、日本新聞記者として日清戦争に従軍、5 月帰国の途次咯血、須磨で療養、小康を得た身を故郷松山の地で休めることとなり 8 月 25 日帰省、

8 月 27 日には漱石のすすめでこの愚陀佛庵に身を寄せた。  
子規は階下、漱石は二階と  
10 月 19 日子規が三津山港を発って帰京するまでの 50 日余日間を、一つ屋根の下で暮らした。  
このわずか 50 日余日間の共同生活の間に、子規は療養のかたわら、集まってくる俳句結社松風会の門下生たちを指導したり、俳論「俳諧大要」をまとめた。漱石もまた句会に参加して句作に励んだ。  
#愚陀佛庵、昔行ったのに・・・  
ykm\*31\*さん

#番外 「猫の島」 2002/ 4/16 5:11 [ No.5467 / 15916 ]  
これは今昔物語からの引用。  
日本海で嵐に遭った能登の船乗り 7 人は、見たこともない島に到着した。と、そこから若い男が現れ、こう言う。「わしが嵐を起こしたのです」  
その島は侵略されつつあったため、助っ人ほしさに彼らを呼び寄せたのだとか。  
7 人の船乗りは若者に協力を約束、弓や刀を持って侵略者がやってくる海岸で待ち受けた。  
すると、侵略者というのは何メートルもある大ムカデ。島の若者は蛇に変身し、大格闘を始めた。船乗りたちは弓矢で蛇を援護し、刀でムカデを切り裂いて島を守った。  
7 人はその後、家族を島に連れていった。田畑にする土地も豊富で野菜や果物にも恵まれたその島で、彼らの子孫は繁栄しているのだそうだ。  
島の名を「猫の島」というが、由来不詳。  
toshyy.takahashi さん

#番外 小便小僧 2002/ 4/16 10:54 [ No.5468 / 15916 ]  
おしっこしーしー  
komatsu\_knife さん

#番外 日本ハムファイターズ 2002/ 4/16 13:49 [ No.5469 / 15916 ]

つい先日、プロ野球・パリーグの日本ハムファイターズはフライチャンズを東京ドームから札幌ドームへ移す意向を表明。ところが、札幌は西武ライオンズが準フライチャンズとして着着と実績を重ねており、これに猛反発。現在まだ着着はついていない。決定すればダイエーホークスが大阪から福岡へ移って以来の大規模な引越しになるのだが。(オリックスや近鉄など県内レベルの引越しは結構あったが) D社の田中さん

#### #14 上杉家・会津移転 2002/ 4/16 14:59 [ No.5470 / 15916 ]

旧会津藩の移転がありましたが、その会津藩以前の出来事を…

秀吉政権で大名配置換えが行われたが、徳川家康と並ぶ最大の移転は上杉家。

東北の要衝・会津と米沢を抑える大名蒲生氏郷が死に、後継者はまだ少年で米沢を任せるとは出来ない。仮に家康が反旗を翻した時、その背後を脅かす人材がいなくなってしまう。

そこで石田三成が目をつけたのは、有力な反徳川の上杉景勝。越後から隣国会津への栄転、家康に次ぐ120万石の大大名となった。

上杉は関ヶ原の時に西軍に属し家康・東軍と戦うも、所詮は「進駐軍」でしかないため実力を最大限発揮できず、山形の最上にすら敗れた。

戦後景勝は米沢へと移転。謙信以来の越後から、2度も大規模な移転をしたことになる。

toshy.y.takahashi さん

#### #15 真田昌幸、幸村父子 2002/ 4/16 22:21 [ No.5471 / 15916 ]

真田昌幸、幸村父子は1600年(慶長5年)の関ヶ原の戦いの時、西軍側につき関ヶ原に向かう徳川秀忠の軍を上田でくい止め、東軍の大將である家康を大いに悩ませました。しかし、結果的に関ヶ原で西軍が負け真田親子は捕らえられ、紀州の九度山に流されました。

その後、11年経った1611年(慶長16年)父の昌幸はこの地で生涯を終えますが、1614年(慶長19年)には幸村と息子大助が、この九度山を脱出します。そして、大坂城に入り、幸村は再び西軍の將として迎えられました。

ryozanpaku\_2002 さん

#### #16 南朝 2002/ 4/17 5:35 [ No.5472 / 15916 ]

後醍醐天皇の陣営、いわゆる南朝は足利尊氏の離反以来移転を繰り返した。

神戸で新田・楠木が壊滅すると比叡山に。

比叡山の攻防戦が限界に来て、一時的に降伏した後脱出し吉野に。

そして河内で楠木正行が戦死し、高一族が吉野に迫ったことでさらに奥地へと逃れ、西吉野の豪族の屋敷を皇居とした。その後京都を4, 5回占領するが、いずれも短期間で敗退し西吉野に戻っている。

toshy.y.takahashi さん

#### #17 松平(越前)直矩 2002/ 4/17 10:41 [ No.5473 / 15916 ]

おはつです。

引越し大名さんです。

結城秀康の五男松平(越前)直基の三男

播磨姫路藩→越後村上藩→播磨姫路藩→豊後日田藩→陸奥山形藩→陸奥白河藩

car\*era\*b\*anc\*さん

#### #18 八丈小島の全員離島 2002/ 4/17 12:58 [ No.5474 / 15916 ]

八丈小島は東京都八丈島近くにうかぶ小さな島です。昔は人が住んでいましたが、環境が厳しかったためか、昭和44年に全員離島しました。

つい先日、残されたヤギが増殖し、島の植物を食べてしまつて、漁場が荒れてしまうので、東京都はヤギを捕獲することになったそうです。

クイズ パンチ de デートさん

#### #番外 羽田ビッグバードへの引越し 2002/ 4/17 14:22 [ No.5475 / 15916 ]

なにか情報はないかと調べてみましたが、見つからなかったので、以前友人に聞いた話だけで書くと、羽田空港沖合い展開事業の新ターミナルビッグバードへの引越しは、一機の離着陸も止めずに、あれだけの巨大な規模の組織が一夜にして引越しを完了するという空前の規模だったそうです。

日本人ってこういうの好きなのかもね…

だれか詳しい方がいたらご教示下さい。

永\_井 荷\_風さん

#### #19 青ヶ島島民の避難 2002/ 4/17 19:28 [ No.5476 / 15916 ]

「八丈小島」の話から、こんなエピソードを思い出しました。青ヶ島は、八丈島の南、約70KMほどの洋上に浮かぶ、小さな島です。有人の島としては、伊豆諸島の最南端となります。

(ちなみに、八丈島からここへ行く船は、欠航率がとっても高く、八丈島まで行きながら、ここへ行けなかったことが何度も。ヘリコプターなら欠航は少ないって?やっぱ島に行くには船で無いと!)

このしま、江戸時代中期の安永から天明にかけて大噴火を記録し、天明5年には、ついに全島民が八丈島へ避難。

しかし、あまりの噴火の激しさに、130~140人が死亡したらしく、また、若干ながら、救助を拒否して、放置した島民もいたとか。

3年後、島の状況確認に向かったところ、この、居残った人々は全員が死亡。また、島もとても人が居住できる状態ではなく、再度、この島に人が住むようになるまで、50年もの歳月が必要だったそうです。

伊豆諸島は昔からこのように、火山の噴火に悩まされつづけていました。

いまだに避難生活を続ける三宅島の方々が、一刻も早く帰島できることを祈っております。

ecc\*\*ler さん



#20 毛利家の萩移封 2002/ 4/17 20:38 [ No.5477 / 15916 ]  
1600年の関ヶ原の合戦で、西軍総大将に祭り上げられた毛利輝元は、血縁関係があつて、合戦で西軍から東軍に寝返った、吉川広家の、徳川家康へのとりなしにより、当初は合戦前の分国を安堵するとされましたが、その後反故にされ、広島城120万5千石より、備後・備中・安芸・因幡・伯耆・出雲・石見・隠岐の8国を削られ、その領地は、周防・長門の両国、36万9千石に大幅減封されました。  
この際、本拠地も、日本海側の長州の萩城に引越しとなり、この版図のまま、江戸時代270年近くを過ごしますが、その末期に、長州藩の下級武士達が原動力となって徳川家の幕府打倒を果たし、300年越しの借りを返す結果になりました。  
六文銭さん

#番外 少年ライダー隊本部の引越し 2002/ 4/17 20:47 [ No.5478 / 15916 ]  
特撮で、思いついたの、これくらいかな？  
初代「仮面ライダー」の終盤に、立花藤兵衛を会長、滝和也を隊長として結成された、少年仮面ライダー隊は、次作「仮面ライダーV3」の序盤、デストロンによって、本部を攻撃され、その建物が地中に沈んでしまいましたが、その翌週には、藤兵衛が新たに開店した、「立花セントラルスポーツ」だったか、そういう名を見た目スポーツ用品店の裏側に、秘密裏に引越して再建されますが、開店した矢先に、そのスポーツ店に、デストロンから開店お祝いの花輪が届き、あっけなく見つけられてしまいました(笑)  
六文銭さん

#番外 クライシス帝国の引越し 2002/ 4/17 20:59 [ No.5479 / 15916 ]  
ライダーシリーズで、もう1つ、未遂に終わりましたが、「仮面ライダーBLACK RX」より。  
地球と、同じ大きさで、陸地の形も同じ、地球の影、双子の星である怪魔界は、地球の環境汚染により、破滅の危機に瀕し、クライシス皇帝の命令の元、地球侵略を進め、50億の

民を地球に引越しさせようとしたのですが、RXの活躍により、怪人たちが幹部、最後にはクライシス皇帝も倒され、その最期と同時に、怪魔界も消滅してしまいました。  
皇帝に抵抗する民主派の人々もいたので、彼らが怪魔界を再建する設定でも良かったのに・・・  
六文銭さん

#番外 北方4島 2002/ 4/17 22:01 [ No.5480 / 15916 ]  
1945年、まだ有効の日ソ中立条約を無視して北方4島に侵攻した旧ソ連軍の前に、住民は島からの退去を余儀なくされました。  
最近は、ニュースに採り上げられることもめっきり少なくなっていました、ムネオの不祥事で国民の注目を集めることになったのは、何とも皮肉なことです。  
ykm\*31\*さん

**お題【日本史上の師弟20選】** 2002/ 4/17 22:16 [ No.5481 / 15916 ]  
日本史上の人物で、軍事、政治、学問などで、師弟関係にある人々を、20組挙げてください。  
ただし、同一人物を挙げてよいのは、師、弟それぞれで一回だけとします。  
#番外 内海好江とウッチャンナンチャン  
って師弟関係だったんですよね。  
なんか、初めっから番外頻出を狙ってる・・・  
永\_井\_荷\_風さん

#立花藤兵衛と7人ライダー 2002/ 4/17 22:35 [ No.5482 / 15916 ]  
だ〜れが な〜んと 言っても オレは  
オ〜レは と〜べえ  
たちばな と〜べえ だ〜

かめ〜ん らいだ〜 の せんせ〜 だっ  
＼(＼o-) → (-o/) ヽ ヘンシンッ! → ＼(○¥○)／トオッ  
ッ  
spat さん

#01 法然と親鸞 2002/ 4/17 22:42 [ No.5483 / 15916 ]  
な〜む あ〜み だ〜ぶ  
な〜む あ〜み だ〜ぶ  
な〜む あ〜み だ〜  
さっき「番外」入れ忘れちゃったね。  
spat さん

#番外 ニャンコ先生と風大左衛門 2002/ 4/17 22:42 [ No.5484 / 15916 ]  
たしか大ちゃんが柔道の受身の方法を考えていたときに、ニャンコ先生のキャット空中大回転に魅せられて師弟関係を結んだはずです。  
永\_井\_荷\_風さん

#02 日蓮と六老僧 2002/ 4/17 22:51 [ No.5485 / 15916 ]  
な〜む みよ〜ほ〜 れ〜んげ〜 きよ〜  
な〜む みよ〜ほ〜 れ〜んげ〜 きよ〜  
な〜む みよ〜ほ〜 れ〜んげ〜 きよ〜  
本弟子6人、いわゆる六老僧、すなわち日昭、日朗、日興、日向、日頂、日持。  
spat さん

#番外 キリストと12使徒 2002/ 4/17 22:57 [ No.5486 / 15916 ]  
あ〜めん  
spat さん

#03 賀茂真淵と本居宣長 2002/ 4/17 22:57 [ No.5487 / 15916 ]  
本居宣長は賀茂真淵の教えを受けて、『古事記』の研究に励みました。

本居宣長は古道を「惟神（かんながら）の道」と考えた。これは、神話の時代から伝わってきた、神の御心のままで、人が手出しをしていない日本固有の道、ということなんだけど。これは、『古事記』の中に書かれている、神々がなしたことに示されているとしました。

ryoanpaku\_2002 さん

お礼【日本史に現れたお引越し】 2002/ 4/17 23:40 [ No.5488 / 15916 ]

今回は、思いっきり見切り発車の出題でした。いつもは20個ちゃんと数えてから出題するんですが、古代史でいったらいくつもないんですよ。

平安まで入れても、天孫降臨説話、飛鳥時代の代替わりごとの引越し、聖徳太子の斑鳩宮への引越し、大津京・藤原京・平城京・紫香楽宮・長岡京・平安京遷都、里内裏、紫式部の越前行きくらいしか思い付きませんでした。

うーん、予想を一つもかすらないのもすごいな！時代的にもまんべんなく出たようで、ホント、すごいです。皆様の実力をあらためて思い知りました。ありがとうございました。

qch\*nn\*im\*uto さん

#04 勝海舟と坂本龍馬 2002/ 4/18 1:07 [ No.5489 / 15916 ]

いつもありきたりですみません。

が、近代日本を作った人物なかで、幕府・藩をこえて「新しい日本」を構想していたのはこの二人だけでは？

歴史的に見れば最近のことといてもいいのに、既に「伝説化」されている二人の出会いとか……。

cd1\*a\*u さん

#番外 沢庵と宮本武蔵 2002/ 4/18 10:49 [ No.5490 / 15916 ]

これって、史実なの？

第六天魔王さん

#05 手塚治虫とトキワ荘の面々 2002/ 4/18 10:55

[ No.5491 / 15916 ]

不二子藤男、赤塚不二夫、石の森章太郎エトセトラ。

文化としての「漫画」を作り上げたのは、「神様」と、その使徒たちの才能と情熱。

不二子藤男の「マンガ道」は、アツい！

b\_blue\_hearts さん

#06 千利休と豊臣秀吉 2002/ 4/18 11:48 [ No.5492 / 15916 ]

茶の湯を介して師(利休)弟(秀吉)関係にある二人。

最終的には利休は秀吉から死(切腹)を給うのだが、その理由はいまだ定かではない。

・秀吉も参詣する大徳寺の山門の二階に利休の木像を置く無礼を働いたから

・朝鮮出兵に対して利休が強く反対したから

・茶器に法外な値付けをして私服を肥やしたから

など諸説あります。

位人臣を極め、手に入らぬ物など無いように思われた秀吉だが、

芸術センスとなると権力や金では手に入らない。

特に秀吉のように貧しい少年期を過ごした人間にとっては

「風流」とか「数寄」とかいう世界を理解することは難しうかなりのコンプレックス感じていたのではないのでしょうか。

当代並ぶの者の無いの芸術家、風流人、数寄人であった利休に

大しても強い嫉妬心があったのではないか。

金にものを言わせ、黄金の茶室を作ったり、名物茶器をかき集めたり

しても利休のセンスには遠く及ばず、茶の湯の席では常に辛酸を舐めさせられた。

そのコンプレックスが、最終的には憎悪につながったのではないかと

俺は勝手に思っています。

inc\*\*se\_\*ainy\_\*us\*さん

#07 塚原卜伝と足利義輝+お題捕捉 2002/ 4/18 13:27

[ No.5493 / 15916 ]

このトピックで聞いた話です（850あたり）。

いちおうこういうのもアリということで。

ところで、師弟の関係としては、直接親炙に浴し薫陶を受けた関係だけで、師と仰いでも私淑しただけの関係はNGとします。

学問だけでなく、剣術柔術のようなものももちろんオッケーです。

永\_井\_荷\_風さん

#番外 セネカとネロ 2002/ 4/18 13:34 [ No.5494 / 15916 ]

ストア派を代表する哲人セネカは、皇帝ネロの師匠として、治世の初期においては善政を齎しますが、後に疎まれるようになり最後はネロに自殺を強要されます。

ネロは結局、その師も母も妃も殺してしまいます。

永\_井\_荷\_風さん

#08 吉田松陰と、、、 2002/ 4/18 14:02 [ No.5495 / 15916 ]

高杉晋作、吉田稔麿、久坂玄瑞、前原一誠、伊藤俊介、山県狂助、、、

日本史上稀に見る、教育者、というかアジテーター。

その功罪、ともに大きいと感じます。

ちなみに K.K 氏は、門下生と言える程、頻繁に出入りしてはいなかったようですね。

b\_blue\_hearts さん

#09 伊能忠敬と間宮林蔵 2002/ 4/18 14:58 [ No.5496 / 15916 ]

ともに測量関係で歴史に名を残した偉人。

樺太から戻った間宮、正しい測量の方法を知らなかった。伊能は間宮の能力を高く買い、緯度・経度や里数の測り方を教え込んでいる。

伊能は老齢で働けなくなり、地図の未完部分を間宮が手伝ったこともある。

toshy.y.takahashi さん

#09 伊藤一刀斎と小野忠明 2002/ 4/18 14:59 [ No.5497 / 15916 ]

一刀流の伝承の系譜。

伊藤一刀斎景久。

塚原ト伝に並び賞されるほどの剣豪でありながら、その前半生は謎に包まれている。

その最後もまたはっきりしないそうである。

小野次郎右衛門忠明。

もとは、神子上典膳と名のる。

文禄二年（1593年）師伊藤一刀斎の推挙により徳川家康につかえ、秀忠の兵法師範になり、2百石を貰う。

一刀斎の母方の姓をとり小野次郎右衛門忠明と改名する。

以後、柳生と並んで將軍家指南役となる。

しかし、柳生家が大名にまで列せられたのに比し、小野家は小禄のままだった。

彼は奇矯な言動でいろいろと秀忠から顰蹙をかっていたようである。

sen\*\*n\_mabo\*\*shi さん

#10 ↓ 2002/ 4/18 15:00 [ No.5498 / 15916 ]

次は#11 からでお願いします。

sen\*\*n\_mabo\*\*shi さん

#11 南淵請安と中大兄皇子 2002/ 4/18 15:38 [ No.5499 / 15916 ]

はじめまして。これからも参加していきたいと思いますので、よろしくをお願いします。

さて、本題ですが、中臣鎌足もありです。蹴鞠の縁で出会った二人が、南淵請安の塾に通いながら、蘇我氏誅滅の謀議をしあったと日本書紀に記載されてます。何を学んでいたかはよく知りませんが、皇子にしろ、鎌足にしろ、入鹿に比べたらはるかにインテリ度は劣りますよね。まあ、鼻につくインテリは、どんな時代でも嫌われる、という所なのでしょうか。ちなみに、乙巳の変の黒幕は軽皇子だと思いましたが、いかがなものでしょう。

八重事代主神さん

#12 新井白石と徳川家宣 2002/ 4/18 22:28 [ No.5500 / 15916 ]

新井白石は長く浪人生活の後儒学者として、徳川綱豊（家宣）に使えました、師匠とというより、政治顧問のような存在ですので…

家宣亡きあと、家継の時代も補佐しました。

ryozanpaku\_2002 さん

#13 山鹿素行と大石内蔵助 2002/ 4/19 13:24 [ No.5501 / 15916 ]

会津出身の山鹿素行は、山鹿流兵法の創始者であり、そうして武士道の完成者とも言えるそうで、その影響は大塩平八郎や吉田松陰、西郷隆盛にまで及んでいますが、儒学者としては、陽明学を奉じ朱子学を廃したために幕府の怒りに触れて一時期播州赤穂に流されます。若い頃の大石内蔵助はその赤穂時代の素行に直接兵法を教わる機会に恵まれ、その武士道の影響を受けて、山鹿流陣太鼓を手にもその哲学と兵学とを実践してしまします。

komatsu\_knife さん

#番外 本居宣長と平田篤胤 2002/ 4/19 14:47 [ No.5502 / 15916 ]

勝手に名乗っているだけなので。名乗った者勝ち…。

八重事代主神さん

↓訂正 2002/ 4/19 14:59 [ No.5503 / 15916 ]

すいません。ルールよく読みませんでした。勝手に名乗ってたのはNGですね。

yam\*t\*totoh\*m\*moso さん

#14 石田梅岩と手嶋堵庵 2002/ 4/19 15:21 [ No.5504 / 15916 ]

すいません。あらためまして。心学つながりです。

八重事代主神さん

#15 上泉信綱と柳生宗厳 2002/ 4/19 16:16 [ No.5505 / 15916 ]

上泉伊勢守信綱は上野箕輪城主長野信濃守業政に仕え、十六人槍の一人と称せられる

武将でしたが、長野業政が武田信玄に滅ぼされるのを境に、それまで修行を重ねてきた

剣術の道へ没入する事となります。

信綱は若き頃より、常陸の国・鹿島で鹿島神流を伝えて一の太刀と呼ばれる兵法の極意を

編み出した松本備前守尚勝や陰流を起こした愛州移香斎久忠に師事し、

二人の師の教えを更に極めて「新陰流」を開きます。

後に新陰流を広める為に上洛した信綱は、柳生の庄の領主だった

柳生宗厳からの招きを受けて大和に入ります。

信綱は興福寺塔頭である宝蔵院に入り、槍の名手であった院主の胤栄法印や宗厳と立ち会い、彼等を門弟として剣の技を授けます。

その後も伊勢守は二年程の間に数回柳生を訪れ、ついには宗厳に一国一人の印可状を授けて新陰流の正統を継がせる事になり、柳生新陰流が誕生しました。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#16 ニコライ新蔵とキセロフ善六 2002/ 4/19 18:06 [ No.5506 / 15916 ]

出たぞ～マイナーキャラ。

新蔵は有名な大黒屋光太夫一行の一人。

1782年に漂流し、のちにイルクーツクでロシア正教に改宗、その地で日本語教師を務めた。

1796年に石巻漂流民の善六らがイルクーツクに現れると、彼らの生活の面倒を見るとともに漢文の読み書きができる善六に目をつける。

善六は仲間の反対を押し切ってロシア正教に改宗し、新蔵の補佐として働く。そして高田屋嘉兵衛事件で、善六は通訳と

して函館に現れた。

日本とロシアの間に橋をかけようとした海の男たちの師弟関係である。

toshy.y.takahashi さん

#番外 アリストテレスとアレキサンダー大王 2002/ 4/19 18:41 [ No.5507 / 15916 ]

もっと言えば、ソクラテスとプラトンとアリストテレスとアレキサンダーということになるのでしょうか。

永\_井 荷\_風さん

#番外 東方不敗とドモン・カッシュ 2002/ 4/19 19:31 [ No.5508 / 15916 ]

1994～95年に、テレビ朝日系列で放送された「機動武闘伝Gガンダム」に登場し、流派東方不敗というとにかく凄い武術を使う師弟です。

東方不敗マスター・アジア

ネオ香港のガンダムファイターで、第12回ガンダムファイト優勝者。ドモンの師匠。

ドモン・カッシュ

Gガンダムの主人公でネオジャパンのガンダムファイター。第13回ガンダムファイトで優勝する。

少しばかりアニメに詳しい人に、「師匠といえれば誰を連想するか？」という質問をしたら、

十中八九の割合で東方不敗と答えるでしょう。

それほどインパクトのある・・・と言うか頭から離れない程濃いお方でした（笑）

「流派 東方不敗は」

「王者の風よ」

「全新系裂」

「天破侠乱」

「見よ 東方は赤く燃えている」

gre\*t\*fighb\*rd さん

#17 役小角と韓国広足 2002/ 4/19 19:48 [ No.5509 / 15916 ]

修験道の開祖と言われている小角の弟子が、韓国広足。

小角の弟子では、前鬼後鬼という忠臣と言うべき存在が有名ですが、広足は、逆。

扱いが粗雑だったとか、奥義が伝授されなかったとか、もともとスパイだったとか、いろいろ言われていますが、結局師匠を裏切り、朝廷に、小角による天皇暗殺計画をでっち上げます。

囚われた小角は、大島に流されますが、毎夜、空を飛び、富士山へ渡っていた、という伝説が残っています。

b\_blue\_hearts さん

#17.5? 恵果と空海 2002/ 4/19 19:56 [ No.5510 / 15916 ]  
入唐した空海を一目見るなり

「お前が来るのを待っていた！」

と言ったと言う、恵果。

密教の奥義をあらう事か、異国の空海に伝授します。

「密教相伝八世阿闍梨」となった空海は、真言密教正統伝承者として、日本の地に、密教を根付かせてゆきます。

師匠が中国人なので、0.5（？）

ちなみに、「テーマパーク」と「ポイントアップ」の元祖が、空海の四国八十八ヶ所巡り。

b\_blue\_hearts さん

#17.75? 空海とS P A T 2002/ 4/19 20:24 [ No.5511 / 15916 ]

> 「テーマパーク」と「ポイントアップ」の元祖が、空海の四国八十八ヶ所巡り。

徒歩遍路経験者から 一言。

「スタンプラリー」の元祖。

遍路は「同行二人」といいます、空海上人こと、弘法大師さまと一緒に歩く旅です。

本当に一緒に歩くんです。

といっても

宗教的精神的な話なので 0. 2 5

spat さん

#18 高橋至時と伊能忠敬 2002/ 4/19 22:01 [ No.5512 / 15916 ]

あのおう、こういうボケが続くと、次がやりづらいんですが…

（苦笑）

#17.825 は思いつきませなんだ  
伊能忠敬と間宮林蔵の話が既出ですが、では、伊能の師匠をば

高橋至時は幕府天文方の役人で、当時の日本の西洋科学の最高峰と言っている存在。

伊能忠敬は、50歳で家業（佐原での酒造・川運・米穀商など）を長男に譲って隠居。

翌年、高橋至時に弟子入りします。このとき、高橋至時 32歳。

弟子のほうが、19歳も年長だったわけですね。だからこそ、伊能忠敬が、生涯学習の手本とされるんでしょう。

でも、悲しいかな、高橋至時は 41歳でなくなってしまいます。伊能図の完成は、見れなかったわけですね。

ecc\*\*ler さん

#番外 ウルトラセブンとウルトラマンレオ 2002/ 4/19 22:06 [ No.5513 / 15916 ]

見てた人には説明不要でしょう

ウルトラセブンに変身できなくなったモロボシダンには、ウルトラの星出身ではない（しし座L77星の出身）のウルトラマンレオを、自分の代わりに地球防衛させるため、徹底的に鍛え上げます。

ウルトラ兄弟でもウルトラ一族でもないレオにとっては、えらく迷惑な話だと思われそうですが…

ウルトラ兄弟でもウルトラ一族でもないレオにとっては、えらく迷惑な話だと思われそうですが…

ecc\*\*ler さん

↓しかし 2002/ 4/19 23:58 [ No.5514 / 15916 ]

レオはそれ以前に地球に亡命してしまったのだから仕方ない（大笑）

toshy.y.takahashi さん

#19 空海と高岳親王 2002/ 4/20 0:25 [ No.5515 / 15916 ]

これなら良いでしょう。

平城天皇の皇子で、順調に行けば皇位を継承する立場でしたが、父帝の退位、その後の菓子の変などで廃太子され、その後は仏門に入り空海の高弟となり、天竺を目指して航海に出ました。

komatsu\_knife さん

#番外 片岡鶴太郎と春一番 2002/ 4/20 0:28 [ No.5516 / 15916 ]

今でもそうかはしりませんが、たしかそうだったと思います。むかしはどういうコメディアンになるか心配でしたが、すっかり猪木キャラで定着しました。

むしろ師匠の方のキャラが安定しません。

komatsu\_knife さん

#20 前田慶次と直江兼継 2002/ 4/20 10:20 [ No.5517 / 15916 ]

おはようございます。

慶次郎。利大。利益。号は穀蔵院忽之斎。滝川益氏の子とされており、前田利久の養子となった。

利久の養子となってからは信長に仕える。

しかし、利久の居城・荒子城が信長の命で、叔父・利家に与えられたため利久・慶次親子は追い出されてしまった。

その後しばらく放浪し、いったん利家のもとにもどったらしい。

大の利家嫌いの慶次は、冬のある日、叔父の前田利家を騙して水風呂に入れて、そのまま出奔してしまったという(爆)

慶次が傾き者と言われる所以はこうした形式やぶりの行動を、平然と行えるからかもしれない。

武芸に長け、傾き者として有名になると、秀吉にもそれを認められ、「傾奇御免状」を賜ったという。

のち、直江兼継の生き様に感服して兼継の紹介で、上杉景勝に仕える。

他家から高石で誘われはっても全て断り兼継の家来になり、血の杯を交わし生涯師弟関係で結ばれはる。

関ヶ原合戦についても上杉側に着いたのは、直江兼継を助け

る為だという。

その通り兼継の退去を身を張って助け、無事帰還させてはる。関ヶ原後も上杉家の転封に伴って、米沢に移った。

同地で「無苦庵」という庵を建てて隠居生活を送ったという。俳句・和歌など文芸にも優れた教養人でもあった。

わたしが歴史にのめり込んだのも前田慶次と言う人物に引かれたからこそ。

いよいよNHK大河ドラマ《利家とまつ》に慶次が登場する。及川さんがどう演じるか楽しみ。

KISSME\_PLAY さん

**お題 【 たまり場 】** 2002/ 4/20 10:46 [ No.5518 / 15916 ]

歴史上の【たまり場】です。

みんなで集まって、

陰謀をめぐらしたり

政策会議をしたり

お勉強会をしたり

単に飲んで遊んだり

集まって愚痴愚痴会開いたり

理由とか目的は何でもいいんですけど、

とにかく グループなりなんりのみんなが たまっていた場所 を応えてください。

部屋名でも 建物名でも 字町名でもなんでもいいです。でも、都市名はNGにします。

spat さん

#番外 福岡城「異見会」 2002/ 4/20 11:41 [ No.5519 / 15916 ]

いきなり番外で申し訳ありません。少し趣旨と異なると思っただけ。

異見会、別名「腹立てずの会」。黒田長政が月に一度開催していたという会合です。会合に出席する家臣たちは、まずはじめに「この会で行われる議論、討論は他言無用、腹も立て

ません。後々に遺恨を残すこともありません。」というようなことを誓約させられます。そして、家臣たちは自由な創意・発想に基づいて意見を出し合うわけです。これを長政は聞き、意見を集約して藩政の助けとしていたということです。父、官兵衛のことばかりが前面に表れて貧乏くじを引いている感のある長政ですが、なかなかのものでしょうか。ただ、後藤又兵衛との確執のことを考えると、長政も異見会の裏では思うところがあったりしていたんじゃないのかなあ、と疑ってみたくもなりますけど…。

八重事代主神さん

#01 松下村塾 2002/ 4/20 12:17 [ No.5520 / 15916 ]

この建物は、現在も萩市内の、松陰神社境内に残っていますが、「明治維新の原点」とは想像以上が難しいような、小さな、質素な建物です。

松下村塾は、松陰の叔父の玉木文之進が開いた、私塾が発祥になっていて、安政2年(1855)の暮れ、江戸の監獄、萩の野山獄と、獄中生活を続けていた松陰が、ようやく釈放され、同4年(1857)物置を改造しただけの粗末な小屋に、塾を開き、萩藩の若き門下生達に、時に米をつきながら、書を講じ、時局を論じました。門弟の数は50人から60人と言われ、手狭になった塾の増築は、松陰と門弟達の手で行われたと言います。

松陰は、弟子達の対し、実に優しくったと言われ、弟子達の席に座り込んで、「この『常陸帯』と言うのは、藤田東湖が書いたものだ。自分は水戸へ行った時に彼にあったことがある。彼はこんな男だった・・・」というように、作者に対する興味を持たせた上で、『常陸帯』を読ませ、「お前はどうか？」と問うような、マンツーマンの指導を行い、弟子達の敬愛を集めました。

この塾に学んだのは、高杉晋作、久坂玄瑞、品川弥二郎、山形有朋、伊藤博文 e t c . . .

特に高杉などは、150石の長州藩の名門で、父親はじめ周囲がこぞって松陰に塾へ行くのに反対するのを、「夜遊びに行く」と偽って通い、ごまかすために酒を飲んで帰ったとい

この松下村塾も、安政5年（1858）29歳の松陰が再び獄に捕われたことにより（翌年10月、安政の大獄で刑死）、わずか2年で、その歴史を閉じました。

六文銭さん

#02 飯沼城 2002/4/20 12:29 [No.5521 / 15916]

こんにちは

上杉兼信が戦いの地を、小田原北条氏に向けはった時玉縄衆と言う水軍防衛隊が配備されはりました。

普段は漁をしてはる人達で、戦闘となると飯沼城にたまったそうです。

北条家の軍団は「衆」が基本です。

各支城単位で構成される「小机衆」「江戸衆」「玉縄衆」等々。

小田原在府の「小田原衆」や「御馬廻衆」。

遊軍的な位置付けか、「諸足軽衆」と呼ばれる衆もいました。

これらが確立されるのは『小田原衆所領役帳』の完成の頃ですすがに“関八州の覇者”と呼ばれた北条家です。

その家臣団の構成は他の戦国大名に比べても抜きん出たようです。

一方、内政面では「評定衆」と呼ばれる人々がいました。

後年、「小田原評定」の名は良い意味合いには使われませんが

北条家の領国経営には不可欠な最高決議機関でした。

他にも郡代、奏者、代官、各奉行職なども伝えられ

その領国における行政の体制は確固たるものがあります。まさに中世の時代に「政治」と言うものをいち早く確立したのが、北条家でした。

しかし、その反面、各武将たちの足跡はあまり明らかではなく

武田24将や織田家、徳川家等々の家臣団に比べると、無名な戦士たちが多い。

KISSME\_PLAYさん

#02 鹿鳴館 2002/4/20 12:36 [No.5522 / 15916]

明治16年（1883）、イギリス人コンドルの設計で、東京内幸町に建てられた、洋風建築の社交クラブです。

#01 で育った、伊藤博文はじめ、明治初期の、新政府の高官たちが、欧米の列強に対し、日本も西洋の文明・文化を受け入れる体勢が出来ていることを証明し、幕末に不利益に結ばれた対外条約の改正を意図して、この場で度々、彼らの日常習慣である舞踏会を開きました。

その効果は、今ひとつ判然としませんが、当時の高官たちの令夫人達は、慣れない洋装や、これまた慣れない洋式の舞踏に、四苦八苦したのではと、苦勞が忍ばれます。

この鹿鳴館の建物、昭和16年まで、東京に華族会館として、残っていましたが、戦時体制が強まり、文化遺産の保存どころではないという時勢の中、老朽化によって解体されました。

六文銭さん

↓ #03 です。 2002/4/20 12:38 [No.5523 / 15916]

よろしく願います。

六文銭さん

#番外 立花レーシングクラブ 2002/4/20 12:48 [No.5524 / 15916]

初代「仮面ライダー」より。

ここは、特撮史に永遠に残る、たまり場ですね。

ここで、本郷猛、一文字隼人、滝和也たちは、戦いの疲れを癒し（怪人たちに襲われることも多かったですが）、このクラブのOGたちは、大歌手、大女優、女子プロレスラーを経て新宗教の教祖や、代議士夫人などに出世して行きました。

六文銭さん

六文銭さん

#04 鹿ヶ谷 2002/4/20 13:11 [No.5525 / 15916]

平清盛に不満を持つ公家や法師たちがここで集まって酒を飲み、瓶子（へいし）を倒して「平氏が倒れた」と笑い興じていたという。

具体的な打倒平氏の策など練られたわけでもないが、清盛は大いに怒ってこの関係者を処刑したり島流しにした。

俊寛が喜界ヶ島に一人残されるところは、「平家物語」でも哀切極まりない場面の一つ。

toshy.y.takahashiさん

#05 壬生（寺） 2002/4/20 21:04 [No.5526 / 15916]

新選組は、文久三年（1863年）の春に徳川幕府の支援を受けた清河八郎が、将軍家茂上洛の警護のためと称して、腕に覚えのある侍を江戸で募集。京都の壬生・新徳寺に居を構えた「浪士隊」がそのルーツとなっています。

だが、突如清河八郎が浪士隊を朝廷の警護番となることを表明するや、それに賛同できなかった近藤勇・芹沢鴨をはじめとする一派が離脱。

京都守護職・松平容保公預かりの元、同年春に「新選組」が誕生。壬生の八木邸を屯所として、幕末の京都と言う激動の時代を背景に、新選組は京の町の治安維持に当たることになったのである。

ryoanpaku\_2002さん

#06 佐和山 2002/4/21 14:32 [No.5527 / 15916]

石田三成の居城。

なぜこのお題に登場したかという点、関ヶ原の戦いが始まる前、徳川が上杉討伐に動いた後、石田三成・大谷吉継・安国寺えけい・増田長盛といった面々が「反徳川軍（西軍はまだ組織されていない）」の結成に向けて会議を行っているからである。

毛利や上杉との連携ばかりでなく、福島正則ら徳川に属した武将たちの切り崩し・大坂の人質作戦などが語られたのだろう。

toshy.y.takahashiさん

#07 江戸城溜りの間 2002/4/21 22:14 [No.5528 / 15916]

そのまんまですが。

（溜詰）大老、老中

（御次）御留守居、所司代、大阪城代

など譜代大名の名門（一部例外あり）だけが許される場所でした。

ryoanpaku\_2002さん

#08 目白椿山荘（ちんざんそう） 2002/4/21 23:27

[ No.5529 / 15916 ]

もとは久留里藩の下屋敷だったそうですが、明治期に元勲山県有朋の屋敷になってからは、陸軍や長州閥の人材の交流地として知られたそうで、山県と繋がりがあった陸軍軍医総監森鷗外も何度か訪れています。

大正後期に宮中某重大事件の責任を取り、椿山荘を藤田男爵家に譲り、別荘である小田原古稀庵（七十の年に建てたからだそうです）に隠退します。

永井 荷風さん

#09 出雲 2002/ 4/21 23:39 [ No.5530 / 15916 ]

旧暦の十月になると全国の神々のタマリになります。

永井 荷風さん

↓番外で 2002/ 4/21 23:41 [ No.5531 / 15916 ]

都市名がNGなら、国名は自動的にNGですね…

大社ならいいのかな…

大社に入りきるのかな…

永井 荷風さん

#10 丹虎 2002/ 4/21 23:56 [ No.5532 / 15916 ]

新撰組の近藤らが池田屋に御用改めて出向いた時、近藤以外には養子の周平、藤堂平助、永倉新八、原田左之助、沖田総司、谷三十郎しかいなかった。（山崎蒸はすでに潜入していたが）なぜなら土方ら別働隊が、料亭「丹虎」に急行していたからである。

丹虎は、木屋町三条上ルにあり、武市半平太ら土佐系の人間がよく密会に使っていたらしい。このころは、長州系の人間も良く出入りしていたので、新撰組としては、どっちにいったらいいか、決めかねて両方に行くことにいたのだ。

現在は、この場所には「金茶寮」という店があります。丹虎は、京都リーガロイヤルホテルとかにあるのは知っているのですが、それが幕末のものと同じものかどうか、それは私わかりません。

クイズ パンチ de デートさん

#11 池田屋 2002/ 4/22 0:07 [ No.5533 / 15916 ]

すみません、前の回答でもうひとつの答えを書いてしまっていたので、改めてそれを投稿します。

池田屋で勤王の志士たちが何してたかっていうと、京都に放火してドサクサまぎれに天子を長州に連れっっちゃおうと考えていたのだ。これはあまり誉められたもんじゃないぞ。

クイズ パンチ de デートさん

#12 長谷堂城 2002/ 4/22 7:53 [ No.5534 / 15916 ]

我が最上家にとって、とても重要な秘密基地、本城の盾となる

策略について、重臣たちが知恵を絞る場所です。

mogamiyosi さん

#13 大堰（井）川 2002/ 4/22 9:30 [ No.5535 / 15916 ]

平安時代、よく舟遊びをしました。

藤原公任の三舟の才が有名ですね。

紅葉のさかりの晩秋の一日、道長は大井川へおもむき、舟遊びをもよおした。いまの嵐山・渡月橋のあたりである。漢詩・管弦・和歌の三つの舟をしつらえ、その道に秀でた人々が舟のうえで才を競うという趣向であった。

三つの才、そのすべてに優れた公任は、どの舟をえらぶだろう。同行の人々が注目するなか、道長に問われた公任は、ためらうことなく和歌の舟に乗り、みごとに名歌を詠じた。

朝まだき 嵐の山の寒ければ 紅葉の錦 着ぬ人ぞなき

あとで公任は、漢詩の船に乗ればよかったと悔やんだという。当時、公的な宮廷社会では、和歌より漢詩のほうが格がたかいとされていたのである。

<http://www.city.takaoka.toyama.jp/manreki/rink/doskoi/shi/hanamote/hana5.htm>

car\*era\*b\*anc\*さん

#14 試衛館道場 2002/ 4/22 10:46 [ No.5536 / 15916 ]

新選組関係がすでに3つ出ているので、ついでにこれも。

近藤勇が4代目を継いだ天然理心流の道場で市ヶ谷にあり

ました。

門弟の土方歳三、沖田総司、井上源三郎以外にも、他流派出身の山南敬助、永倉新八、原田左之助、藤堂平助らが居候していました。

田舎剣法などと陰口を叩かれていた天然理心流の道場に、それとは較べものにならない一流ブランドの北辰一刀流（山南、藤堂）や神道無念流（永倉）の出身者がたむろしていたのは、皆、近藤の人柄に惚れていたからといわれています。

いうまでもなく、この試衛館グループが後の新選組の中核となりました。

s11\*3\_0\*さん

#15 寺田屋 2002/ 4/22 11:06 [ No.5537 / 15916 ]

討幕側のたまり場がすくないなあ、

とゆーことで。

伏見の船宿で、薩摩藩の常宿。

過激藩士のたまり場となり、それを嫌った島津久光の命により、第一次の寺田屋事件が起こります。

第二次寺田屋事件が、有名な坂本竜馬襲撃事件。

近江屋ではなく、この時に暗殺されたと勘違いしているヒトが結構、いました。

たしか、税金滞納で、京都市の管理になったって聞きましたけど、その後どうなっているのかな？

伊助、お登勢の子孫の方が、経営されていたはずですが。。。。

uruwasi\_no\_bbh さん

#16 三田薩摩藩邸 2002/ 4/22 13:22 [ No.5538 / 15916 ]

幕末江戸における薩摩藩の謀略拠点。

相楽総三、伊牟田尚平、益満休之助といった連中がたむろし、西郷隆盛の命令で数々の破壊工作を行いました。

大政奉還、王政復古の号令の後、薩摩藩はあくまでも武力倒幕を企み、三田の藩邸に集めていた相楽らを使って幕府を挑発。江戸城二の丸に放火させました。

まんまと挑発に乗せられた幕府側は江戸薩摩藩邸を焼き討ちし、戊辰戦争の火蓋が切られるきっかけとなったのです。相楽たちは武力による維新遂行のための火種の役割を果た

しましたが、その後、相楽は赤報隊事件で偽官軍として処刑、益満は暗殺、伊牟田は強盗事件に関与したとして自刃、といった具合に闇から闇へと葬られました。

s11\*3\_0\*さん

#### #17 花月 2002/ 4/22 14:17 [ No.5539 / 15916 ]

長崎にある茶屋（現在は日本料理屋）で、幕末は志士のたまり場でした。

坂本竜馬と松本良順が付けたとされる柱の刀傷が残っており、観光名所となっています。

クイズ パンチ de デートさん

#### #18 漱石山房 2002/ 4/22 15:52 [ No.5540 / 15916 ]

夏目漱石の自宅にあった書斎を漱石山房（そうせきさんぼう）と呼ぶ。毎週木曜日に文芸作家が漱石に面会しサロンを形成。さまざまな議論をかわしていた。

大正4年、芥川龍之介がここに参加するようになる。龍之介にとって、集会での議論は修行場のような意味があったようだ。

建物は第二次世界大戦で焼失。

toshy.y.takahashi さん

#### #19 新宿の歌声喫茶『灯』 2002/ 4/22 16:14 [ No.5541 / 15916 ]

盛時には日本中に二百を数えたと言われる歌声喫茶の第一号は、

新宿の『灯（ともしび）』という、ロシア料理店を安食堂に衣更えた店で、職安に通うシベリア帰還者が利用するようになり、

店内に流れるロシア民謡に合わせて歌い出す人が多くなり、そのうち「うたごえの店『灯』」と呼ばれて評判になり、

火野葦平や壇一雄、新藤兼人らの作家や映画人などがここをたまり場とするようになったそうです。

永\_井\_荷\_風さん

#### #20 ブルームズベリのスティーヴン邸 2002/ 4/22 16:40

[ No.5542 / 15916 ]

両親が亡くなった後、ロンドンのお屋敷町であるブルームズベリに

移ったスティーヴン家家には、ヴァネッサとヴァージニアの姉妹を中心に、

兄のケンブリッジでの仲間が集まるようになり、

イギリスの知的階級の一大サロンに発展しました。

経済学者のJ. M. ケインズなど、当時の一流のお坊ちゃん学者や

芸術家が集まり、ブルームズベリ・グループと呼ばれるようになりました。

サロンに出入りしていたレナード・ウルフと結婚するヴァージニアも、

ここから女流作家として歩み出しました。

komatsu\_knife さん

#### お題【諸家通字式拾選】 2002/ 4/22 16:42 [ No.5543 / 15916 ]

以前「将軍から一字を拝領した人」というお題が

ありましたが、その対偶と言うか補集合というか、ともかく反対の発想で一発お題を作ってみました。

日本史上の諸家の通字を二十個紹介してみてください。

通字とは、ある一族の人々の名前に共通に使われる

字のことで、現代の普通の家でも見られる慣習ですね。

同じ家系でも別の通字が存在する場合は、家が重複してもオッケーで、

別々の家系であれば、同じ通字を挙げてもオッケーです。

#### #00 天皇家「仁」

天皇家の親王には、この千年ほどは「仁」が使われているようです。

よくネタが尽きないものだと思いますが、

高倉天皇と高円宮さんが、どちらも「憲仁」

だったりもします。

宮家になると「彦」なんかが使われたり、ちょっとヴァラエティが出てきます。

永\_井\_荷\_風さん

#### 「師弟」の御礼 2002/ 4/22 16:46 [ No.5544 / 15916 ]

少し御礼が遅れてしまいました。

ほんの思いつきのお題でしたが、お付き合いいただいて有り難うございます。

軍師と武将、剣術の指南、学問や文学の師弟の系譜を

ちょっと探してみたいというのがお題の趣旨でした。

実は、自身は詳しくないものの、軍師と武将との関係がもう少し出てくるかと思っていました。

出題者自身がまるっきり知らない人たちも出てきて、

奥が深いことも感じました。

ともあれ、お疲れさまでした。

永\_井\_荷\_風さん

#### #01 清和源氏の「義」 2002/ 4/22 17:19 [ No.5545 / 15916 ]

八幡太郎義家以来「義」字は、清和源氏の諸氏の名前として多用されてきて。

実際には「義」の通字は義家の父頼義から始まっているが、後世の「義」の字は八幡太郎にあやかって付けられた。

為義

義経

義朝

義仲

義平

義光

清和源氏には頼信(八幡太郎義家の祖父)以来の「頼」の字も多用されている。

その点からいうと、八幡太郎義家と新羅三郎義光の父である「頼義」は両方の通字を持っており、偉い！

inc\*\*se\_\*ainy\_\*us\*さん

#### ↓お詫び 2002/ 4/22 17:32 [ No.5546 / 15916 ]

> 同じ家系でも別の通字が存在する場合は、家が重複しても



オッケー

というのを見落として、清和源氏に「義」と「頼」2つを書いちゃった。

ごめんなさい。

このテーマが#19で長く止まっちゃったら、責任をとって俺が20番目をレスします。

inc\*\*se\_\*ainy\_\*us\*さん

#02 千葉氏の「胤」 2002/ 4/22 17:37 [ No.5547 / 15916 ]

千葉常胤以降、胤がつけられるようになったと考えられます。九州千葉氏のほか、千葉氏から発祥した相馬氏もこれを通り名にしています。

クイズ パンチ de デートさん

#03 秋月氏の「種」 2002/ 4/22 17:41 [ No.5548 / 15916 ]

同じタネってことで。

しかし、名前に「胤」「種」を使うのは今はマレですよ。

昔は子孫繁栄の意味を込めていたんでしょうか!?

そういえば、千葉県の商工会議所のエライさんが千葉さんで、名前に「胤」がつくことを思い出しました。

たぶん、千葉氏の子孫でしょう。

クイズ パンチ de デートさん

#04 武田家の『信』 2002/ 4/22 17:44 [ No.5549 / 15916 ]

信玄で有名な武田家は『信』を通字としていたそうです。

信玄（これでも『信』はついてますが…）も、出家前は『晴信』。

父親は『信虎』。信玄の長男も『義信』。

勝頼は、諏訪家へ養子へ行った身ですが、その息子で信玄の次の当主は『信勝』です。

にざりいさん

#05 小田原北条氏の『氏』 2002/ 4/22 17:52 [ No.5550 / 15916 ]

長氏

↓

氏綱

↓

氏康

↓

氏政

↓

氏直

なぜ、氏なんだろう？

これは、北条氏にとって代わった家の通字ではないか。

その割には伊勢平氏を名乗っているし、、、ま、いっか。

b\_blue\_hearts さん

#06 彦根・井伊家の『直』 2002/ 4/22 20:08 [ No.5551 / 15916 ]

藩主

官位・通称

出自（実父・嫡出関係）

初代

井伊直政(なおまさ)

従四位下 兵部大輔 井伊直親の子

二代

井伊直勝(なおかつ)

<上野安中藩立藩別家>

従四位下 兵部大輔 井伊直政の長男

三代

井伊直孝(なおたか)

正四位上 左中将 井伊直政の二男

四代

井伊直澄(なおずみ)

従四位下 左少将 掃部頭 井伊直孝の五男

五代

井伊直興(なおおき)

のち直治(なおはる)直該(なおもり)

正四位上 掃部頭 左中将 井伊直孝の四男直時の長男

六代

井伊直通(なおみち)

従四位下 掃部頭 侍従 井伊直興の八男七代

井伊直恒(なおつね)

従四位下 掃部頭 侍従 井伊直興の十男八代(再勤)

井伊直興(なおおき)

のち直治(なおはる)直該(なおもり)

正四位上 掃部頭 左中将 井伊直孝の四男直時の長男九代

井伊直惟(なおのぶ)

従四位下 左少将 掃部頭 井伊直興の十三男十代

井伊直定(なおさだ)

従五位下 掃部頭 井伊直興の十四男十一代

井伊直※(なおよし)

従五位下 掃部頭 井伊直惟の二男十二代(再勤)

井伊直定(なおさだ)

従五位下 掃部頭 井伊直興の十四男十三代

井伊直幸(なおひで)

従四位下 掃部頭 侍従 井伊直惟の三男十四代

井伊直中(なおなか)

従四位下 掃部頭 侍従 井伊直幸の七男十五代

井伊直亮(なおあき)

従五位下 掃部頭 井伊直中の三男十六代

井伊直弼(なおすけ)

従四位下 掃部頭 侍従 井伊直中の十四男十七代

井伊直憲(なおのり)

従四位上 左近衛権中将 井伊直弼の二男

※：十代直よしの「よし」は示篇に是  
やはり、有名なのは初代直政と16代直弼になるでしょう、  
将軍家から緯名をもわわず、「直」を通字としたのは譜代筆  
頭の井伊家ならではでしょう。

ryoanpaku\_2002 さん

#07 前田家の『利』 2002/4/22 21:10 [No.5552 / 15916]

では、旬なところで行きましょう

現在、嫁さんの尻にしかればなしの利家の父親が、「利昌」。

その長男で利家に家督を奪われたのが、「利久」

利家の長男（初代金沢藩主）が、「利長」

利家の四男（2代金沢藩主）が、「利常」

ここで「利」は終わってますね。

利常の三男が三代藩主となりますが、「光高」。以降、少なく  
とも金沢藩主に関しては、「利」は使っていないようです。

何があったのかな？

ecc\*\*ler さん

#番外 「シンザン」 2002/4/22 21:21 [No.5553 / 15916]

戦後初の三冠馬にして、史上初の五冠馬となった、名馬シン  
ザン

その息子にして二冠馬が「ミホシンザン」

その息子にして、GI奪取とはならなかったが、名脇役であ  
りつづけた個性派「マイシンザン」

競走馬の命名には、「冠号」といって、馬主を示す言葉（テ  
イエム、メイショウなど）や、種馬の名の一部（サンデーな  
ど）を取り入れたりする例が多いのですが、これはその一例。  
これだけの名馬の血が、現在、絶滅の危機に瀕しています。  
がんばれ、「シンザン」！

ecc\*\*ler さん

#08 平家の「盛」 2002/4/22 23:24 [No.5554 / 15916]

どうも源氏ばかりでてるようなのでこらで平家を。

桓武平氏で最初に「盛」の字を使ったのは平将門の乱鎮圧の  
功労者の一人、貞盛のようです。そして彼の4代後の子孫（と  
される）正盛以降、忠盛、清盛、重盛、維盛、宗盛、知盛、

経盛、教盛 e t c。その系図は盛だらけです。でも後世の武  
家で盛を通字としているところはほとんどないようです。や  
っぱり負けたからでしょうか。個人的には「平家・海軍・国  
際派」のつもりなので残念ですが。

D社の田中さん

#09 北条氏の「時」 2002/4/22 23:30 [No.5555 / 15916]

記念すべき5555が欲しくて平家をもう一丁。

鎌倉北条氏には平家と共通する部分があると思います。とも  
に一族で栄華を誇り、滅亡時にはほぼ一族全滅しているのと、  
共通の通字を一族全体で使い続けた点で。分裂症気味の源氏  
とはこういう点でも対照的です。

北条氏の時は、北条姓を最初に名乗った時直以来連綿と使わ  
れています。歴代執権16人中13人、得宗家に限れば全員  
です。でも時の字も平家同様後世では不人気です。

D社の田中さん

#10 徳川宗家の「家」 2002/4/23 0:15 [No.5556 / 15916]

宗家の当主に限られているようで、将軍は11人（それ以外  
の4人を挙げるほうが早いしわかりやすい）、その後の16  
代、17代も「家」付きです。

komatsu\_knife さん

#11 島津宗家の「家」 2002/4/23 7:36 [No.5557 / 15916]

おはようございます。

セキネ企画さまにやられた～笑

関が原合戦で西軍に付くも

陣を動かさず、おとがめ無し

西南戦争でも中立を守って

存続していく島津藩。

義久→久保→忠久→→久経→→貞久→師久→伊久→久長…

KISSME\_PLAY さん

#12 奥州伊達家の「宗」 2002/4/23 9:57 [No.5558 / 15916]

初代 朝宗以降、一貫して、宗。

#11の島津家が、頼朝御落胤の家祖伝説を持つと同様、  
伊達家も、頼朝奥州征伐の功により家を立てたとされており、  
日本列島の南北両端で、最古の「武士」が明治まで残った事  
になります。

結構、奇遇。

伊達家の家祖は、アメノコヤネまで遡り、房前系の藤原氏を  
称しています。

b\_blue\_hearts さん

#番外 足利将軍家の「義」 2002/4/23 10:24 [No.5559 / 15916]

清和源氏の「義」で書き忘れたんですが、足利幕府成立以後  
は、足利も清和源氏嫡流源氏の長者を名乗っているの  
で、初代尊氏は違いますが、二代目義詮～十五代義昭に至るまで  
全て綺麗に「義」の字が着いています。

01.足利尊氏

02.足利義詮

03.足利義満

04.足利義持

05.足利義量

06.足利義宣（義教）

07.足利義勝

08.足利義成（義政）

09.足利義尚

10.足利義尹（義植）

11.足利義澄（義高）

12.足利義晴

13.足利義輝（義藤）

14.足利義栄

15.足利義昭

inc\*\*se\_ainy\_us\*さん

#13 足利（古河公方）家の「氏」 2002/4/23 11:08 [No.5560 / 15916]

足利家の通字は「尊氏」のように、もとは「氏」だったそう  
ですが、

将軍に任ぜられたことから、二代足利義詮からは、源氏の長者として

源氏の通字である「義」を通字にしました。

そうして足利家の本来の通字は、尊氏の第四子である基氏に始まる

関東管領、後の古河公方家に引き継がれるようになったそうです。

古河公方の名は、「将軍から一字拝領」＋「氏」というパターンが

基本になったそうです。

永\_井 荷\_風さん

#番外 嵯峨源氏の一字名 2002/ 4/23 14:28 [ No.5561 / 15916 ]

嵯峨源氏は代々一字の名前でした。

融(とおる)

順(したがう)

信(まこと)

拳(こぞる)

護(まもる)

ちょっとカッコイイ。

光源氏(源光)も嵯峨源氏がモデル?

inc\*\*se\_\*ainy\_\*us\*さん

#番外 渡辺氏の一字名 2002/ 4/23 14:48 [ No.5562 / 15916 ]

そういえばそうでした

http://messages.yahoo.co.jp/bbs?.mm=GN&board=1835208&tid=nrbkbb3bcjc0fea52a1aa5

e0&sid=1835208&action=m&mid=538&mid=

永\_井 荷\_風さん

#14 西園寺氏の『公(きん)』 2002/ 4/23 15:13 [ No.5563 / 15916 ]

藤原北家閑院流。公実の子通季を祖とする清華家で、摂家を凌駕する時期も権勢を誇った。

一門の名前には、閑院流の通字「実(さね)」を使うものも少なくない。

公経

公基

公季

公利

公俊

公顕

公宗

公衡

公望 など

kuj\*\_\*hinj\*ku さん

#15 肥後菊池氏の「武」 2002/ 4/23 16:01 [ No.5564 / 15916 ]

菊池氏というのは南北朝時代の有力な南朝側武将。全国的に劣勢の南朝にあり、13年間九州支配は唯一の光彩を放つ。さて後醍醐天皇が打倒鎌倉に動いたとき、真っ先に九州で駆けつけたのが菊池武時。

利あらず敗れ跡を継いだのが長男の武重。そして7男武士、有名な11男武光と続き武政-武朝など。

toshy.y.takahashi さん

#16 会津松平家「容(かた)」 2002/ 4/23 18:21 [ No.5565 / 15916 ]

会津松平家では、初めて松平性を名乗った正容以後、藩主の名前には必ず「容」の字がつかます。

以下、容貞、容頌(のぶ)、容詮、容住(おき)、容衆(ひろ)、容敬(たか)と続き、有名な松平容保へと至りました。容保の後が最後の藩主、容大(かたひろ)です。

s11\*3\_0\*さん

#17 保科氏の「正」 2002/ 4/23 18:36 [ No.5566 / 15916 ]

おっと、私も同じ家系で2つの文字を無意識に書いてしまったようで、責任を取ります。会津松平家の前身保科氏では、会津初代藩主が正之(その養

父は正光)、二代が

正経、次いで正容となり、以後、松平を名乗ることによって「正」から「容」に移行したのです。

s11\*3\_0\*さん

#18 鳥居家の「忠」 2002/ 4/23 20:32 [ No.5567 / 15916 ]

鳥居家は代々松平家に仕えてきた家で、家康が今川家の人質になっている間、

今川の目をかすめて兵糧米を蓄えていた忠吉や、関ヶ原の戦いの直前に

伏見城を守って討ち死にした元忠等がいます。

忠吉

↓

元忠

↓

忠政

↓

忠恒

↓

忠春

↓

忠則

↓

(中略)

↓

忠文

gre\*t\*fighb\*rd さん

#19 徳川慶喜家の「慶」 2002/ 4/23 20:43 [ No.5568 / 15916 ]

隠居後、静岡で別家を興しました。

慶喜

↓

慶久

↓

慶光?



ことに掛川に封じられた定勝の家系が著名で、本家は伊予松山、そのほか伊勢桑名から奥州白河、伊勢長島、伊予今治、三河刈谷などがあり、どの家も「定」が通字になっています。田安家から白河藩主になった老中松平定信なんかが有名でしょうか。確か伊予松山家の現当主がNHKの松平さんで、この人も「定」がついてますね。  
永\_井 荷\_風さん

### お題【歴史に現れるお医者さん】 2002/ 4/24 10:13 [ No.5574 / 15916 ]

誰も出題なさらないので連荘になりますが…歴史上の人物の中で、医師として知られた人、あるいは医師でありながら別の功績で歴史に名を残す人を20人挙げて下さい。

#### #番外 北山修

昔、加藤和彦らとともに、フォーククルセダーズを結成し、「おらは死んじまっただ」なんかをヒットさせた後、一時期「自切ハイド」の名でラジオに出たりもしていましたが、本職は京都府立医大出身の精神科医です。  
永\_井 荷\_風さん

#### #01 森鷗外 2002/ 4/24 10:27 [ No.5575 / 15916 ]

森鷗外=森 林太郎  
陸軍軍医  
しかーし、小説家としても著名で有る  
hitomi\_katsutarou さん

#### #02 大槻玄沢 2002/ 4/24 13:21 [ No.5576 / 15916 ]

仙台藩の蘭学者で医師。有名な大槻教授の先祖だと思われる。世界を一周した日本人・津太夫から話を聞いたのを「環海異

聞」にまとめた。  
toshy.y.takahashi さん

#### #3 大村益次郎 2002/ 4/24 17:47 [ No.5577 / 15916 ]

別名：村田蔵六  
緒方洪庵に西洋医学を学んだお医者さん。  
幕末長州藩の軍師として、有名ですね。  
car\*era\*b\*anc\*さん

#### #04 手塚治虫 2002/ 4/24 17:52 [ No.5578 / 15916 ]

これも、有名所ですね。  
大阪大学医学専門部卒業。  
歴史上の人物になるか悩みましたが、漫画の地位を高く評価したいです。  
森鷗外と同じくらいのレベルで・・・。  
car\*era\*b\*anc\*さん

#### #番外 村井長庵 2002/ 4/24 17:53 [ No.5579 / 15916 ]

芝居などで知られる、良心のかけらもない極悪非道の限りを尽した医者。  
ひょっとして実在かと思って調べてみましたが、やはり架空の人物のようです。  
永\_井 荷\_風さん

#### #番外 藤枝梅安 2002/ 4/24 18:14 [ No.5580 / 15916 ]

職業：鍼医者  
しかしてその実体は！  
闇の必殺仕掛人。  
「知らぬ顔の半兵衛」と同一人物に見えるが、そうではない  
(笑)  
b\_blue\_hearts さん

#### #05 華岡青洲 2002/ 4/24 18:19 [ No.5581 / 15916 ]

世界で初めて全身麻酔による乳癌手術を行った医師です。  
華岡青洲は紀伊国那賀郡西野山村平山で生まれ、京都で3年間漢方医学や

オランダ流外科を学び、帰郷後父の後をついで開業します。青洲は麻酔薬の開発に努め、曼陀羅華（まんだらげ）の花を主成分とした

6種類の薬草に麻酔効果がある事を発見します。しかし、動物実験ではそこそこの成果をあげる事はできましたが、人体にも効果があるとは限らない為、最終段階の人体実験を前にして行き詰まっています。悩み続ける青洲を見かねて母・於継と妻・加恵は、自ら実験台になることを申し出ました。青洲は母には比較的少量の麻酔薬を処方し、妻には思い切った量の処方を行い、人体実験を重ねた結果、妻の加恵は失明してしまいますが、全身麻酔薬「通仙散」が完成しました。そして1804年（文化元年）10月13日、「通仙散」を使い、当時不治の病だった乳癌手術に成功し、没するまでに153例の乳癌手術を手掛けます。また、青洲は門下生の育成にも力を注ぎ、自宅兼病院兼医塾として「春林軒（しゅんりんけん）」を設けて、千人以上の門下生を育てました。  
gre\*t\*fighb\*rd さん

#### #05 杉山和一 2002/ 4/24 18:25 [ No.5582 / 15916 ]

職業：鍼医者  
しかしてその実体は！  
やっぱり鍼医者。  
杉山検校の名前で知られます。  
江戸時代の（中期？）名医として幕府にも出入りしたそうです。  
しかし、最初は全く物覚えが悪く、使い物にならないと、鍼の師匠に破門されたとか。  
絶望した彼は、江ノ島に赴き、飢え死ぬか、どうか、というギリギリの参籠を行います。  
半死半生で居た彼が、昏倒すると、手に松の葉がブスリ。

その時、「鍼を竹筒に入れて、つぼへ必中させる」という方法が閃き、それで一流を為したとか。

江ノ島には、その記念碑があり、その前で何か拾うと、御利益があるそうです。

(なんか、藁シベ長者みたいだなあ。。。日蓮にも似たような逸話がなかったか?)

b\_blue\_hearts さん

#06 斎藤茂吉 2002/ 4/24 20:41 [ No.5583 / 15916 ]

伊藤左千夫門下で「アララギ」の創刊に尽力するなど、歌人のイメージが強いですが、帝国脳病院の院長を勤める、れっきとした精神科医です。思えば、森鷗外など、この時代には、医師と文学の兼業って結構多い気がしますね。

「死にたまふ母」などは、高校時代、授業で習って、結構心に残りました。

ecc\*\*ler さん

#07 施薬院全宗 2002/ 4/24 20:47 [ No.5584 / 15916 ]

「せやくいん・ぜんそう」または、「やくいん・ぜんそう」とも読みます。織田信長が本能寺の変で倒れた後秀吉のブレーンとして付き合いはじめました。

秀吉が関白に就任すると、聖徳太子以来途絶えていた「施薬院」を再開しました。

施薬院とは貧しい人に薬を施す施設で民衆の心をつかもうとしました。

ryozanpaku\_2002 さん

#番外 佐渡酒造 2002/ 4/24 21:16 [ No.5585 / 15916 ]

宇宙戦艦ヤマトの医者

常に酒を肌身はなさず持っている、こんな医者には、かかりたくないなあ

いくら世間が名医だと言ってもさ

沖田艦長に向かって、

「佐渡酒造、酔っても目は曇っておりませんぞ。入院してく

ださい」

てなことってましたが、やっぱり、「酔っ払って目は曇ってた」としか思えませんな。

だって、完結編で、死んだはずの沖田艦長が復活してきたとき、「あれはわしの誤診じゃった」って、ねえ。

(せつかくの名作シリーズがだいなしになった完結編でしたね)

うかつにこの人に診療されると、生きたまま火葬場にいつちやうかも…

ecc\*\*ler さん

#08 オランダおいね 2002/ 4/24 22:47 [ No.5586 / 15916 ]

本名：楠本いね (1827～1903)

言わずと知れた長崎出島のオランダ商館医シーボルトの実の娘。

日本最初の女医。

母親は、遊女で其扇(そのぎ)という名前。

シーボルトの娘ではあるが、ソーボルトに師事したわけではない。

シーボルトはいね誕生の翌年、スパイ行為が発覚し国外追放になった。

かつて父の門人であった宇和島藩の御用医師の二宮敬作に外科医学を学んだ後、

備前の石井宗謙に産科医学を学んだ。

その後、母とともに長崎に帰郷しさらに産科医術の勉強を続けた。

後年、いねは東京に出て西洋産科医院を開業。

宮中御殿医も勤め、当代随一の医師として名声をはせた。

inc\*\*se\_\*ainy\_\*us\*さん

#08 華佗 2002/ 4/24 22:49 [ No.5587 / 15916 ]

日本史という縛りはなかったので中国から超メジャーを出場させてもらいます。三国志ファン、アンチ曹操に人気を誇るスーパー医師・華佗。周泰の全身の傷を治し、関羽の毒入矢傷も削り取り、果ては曹操の脳腫瘍を麻酔も無しで手術しようとするその医師魂。ところが曹操は却って自分を殺そう

としていると疑って投獄、殺してしまいます。と、以上が演義でのあらすじ。正史の武帝紀では名前が出てるだけなのでどれほどの名医かは不明です。

D社の田中さん

↓#09 2002/ 4/24 22:51 [ No.5588 / 15916 ]

また書いてる最中に抜かれてしまいました。これで2回目です。

D社の田中さん

#10 所 郁太郎 2002/ 4/24 22:55 [ No.5589 / 15916 ]

司馬遼太郎の小説で名の知られた幕末の美濃浪人。というか、それ以外で見たことないです。長州征伐前後、藩内の反対派の闇討ちにあった井上聞多(のちの汚職の鉄人こと蔵相井上馨)を治療したことのみ歴史に名が残ったそうです。井上馨の伝記には出てくるのでしょうか。

D社の田中さん

次は# 1 2 から 2002/ 4/24 23:18 [ No.5590 / 15916 ]

# 0 5 がダブっていますので…

永\_井\_荷\_風さん

#番外 北杜夫 2002/ 4/24 23:30 [ No.5591 / 15916 ]

その斉藤茂吉の、茂太(しげた)、宗吉(そうきち)の二人の息子も、父親と同じく精神科医で物書きという地位にいますが、次男のほうは医師を廃業して、作家北杜夫として知られています。

父親が婿に入った斉藤家の青山脳病院を描いた「楡家の人々」はトーマスマンの「ブッテンブローグ家の人々」にヒントを得た小説だと思われます(すみません、どちらもまだ読んでいないので)。

永\_井\_荷\_風さん

#12 緒方洪庵 2002/ 4/25 1:47 [ No.5592 / 15916 ]

1 8 1 0 (文化7) - 1 8 6 3 (文久3)

現岡山県足守の出身で、大坂に「適塾」を開き、蘭学を教授

し、その門下生は、大村益次郎、福沢諭吉、佐野常民、橋本左内、大鳥圭介、長与専斎 e t c . . . と多士済々ですが、元々は医学者を志していて、適塾も本来は医学塾でした。医学面では、特に種痘の普及に力を注ぎ、大坂や、故郷の足守に「除痘館」を設け、多くの子供達の天然痘の予防に尽力しました。  
六文銭さん

#13 久坂玄瑞 2002/ 4/25 2:21 [ No.5593 / 15916 ]

1840（天保11）－1864（元治1）

吉田松陰の松下村塾では、門下生きっての俊才と呼ばれ、尊王攘夷の急進論者として、長州藩が、公武合体論に傾いたのに憤激して脱藩し、江戸と京都を往復して、朝廷側に攘夷を促したり、英国公使館を焼き討ちするなど、過激な行動も示しました。

文久3年（1863）8月18日の政変後、長州藩の勢力が朝廷より一掃された後、藩内で京都進出の論議が盛り上がり、元治元年（1864）6月、彼は来島又兵衛・真木和泉らと諸隊を率いて東上、京都郊外山崎に留まり、入京を朝廷・幕府に求めたが拒絶されました。これに憤慨した来島・真木らの強硬論に対し、玄瑞は世子・毛利定広の来着を待つて善後策をたてようと自重論を唱えましたが、大勢に押され、7月18日、ついに禁門の変となり、長州側は入京を図りましたが、越後、会津、桑名、薩摩藩の藩兵に退けられ、玄瑞は流れ弾を受けて負傷し、鷹司邸内で自刃しました。

夭折した尊攘派の志士としての名が高い彼ですが、長州藩の藩校、明倫館で医学・洋学を学び、25石を給付される長州藩医の立場でもありました。

六文銭さん

#14 曲直瀬道三 2002/ 4/25 9:45 [ No.5594 / 15916 ]

日本医学中興の祖。室町・安土桃山時代。

栃木の足利学校で学ぶ。

道三の代表的著述は『啓迪集』である。これは李朱医学の立場から古今の医書の主要な部分を抜粋し、簡潔に表式化したもので、それに自己の経験を加えている。

その他、『切紙』『薬性能毒』『出証配剂』『退齡小児方』『涙墨紙』『雲陣夜話』など多数ある。

知らないでしょうが、その筋では歴史にかかす事の出来ない人物です。

car\*era\*b\*anc\*さん

#14 荻野吟子 2002/ 4/25 9:47 [ No.5595 / 15916 ]

女医第一号です。

おや？お稲は？というところですが、明治国家の医師免許取得者として、女性の第一号が、荻野吟子です。

18才で嫁ぎますが、最初の旦那が遊び好きで、そのとばかりで性病に感染。

その時の経験から、女医の必要性を痛感し、自らその道へと進みます。

産婦人科医で、キリスト教徒ですが、「法王庁の避妊法」とは関係ないようです。

b\_blue\_heartsさん

↓#15です。 2002/ 4/25 9:48 [ No.5596 / 15916 ]

また、被った。

b\_blue\_heartsさん

#16 半井驢庵 2002/ 4/25 10:44 [ No.5597 / 15916 ]

京の名門医家半井（なからい）家の半井明親というひとは、十五世紀末に

明に留学し、五年間熊宗立という人に医学を学んで帰国したところ、

まもなく明の皇帝武宗が難病を病んだため、勅命により明に往診治療をし、

武宗から賞賜された驢馬を連れて日本に戻り、その後は半井驢庵と号した

そうです。

すごい医者もいたもんです。

信長を見た医師の中にも、秀吉が子供が出来ずに頼った医師の中にも

半井驢庵の名があり、家光が主治医にした医師も半井驢庵で

すから、

その後代々受け継がれた名前ようです。

komatsu\_knifeさん

#番外 渡辺淳一 2002/ 4/25 11:17 [ No.5598 / 15916 ]

もとは札幌医大の整形外科医で、小説も発表したりしていましたが、

30年ほど前に同じ大学の胸部外科和田教授によって行われた

日本最初の心臓移植手術を、フィクションを交えてドキュメンタリー

タッチで描いた「白い宴」という作品が出世作になったそうです。

その後は作家に専念し、「失樂園」などの大人の恋愛を描いたヒット作も

たくさんありますが、大学を辞めた背景には例の心臓移植にまつわる

軋轢があったとも聞きます。

医者で流行作家なので、銀座のバーではエラクモテるそうです。

永\_井 荷\_風さん

#番外 サー・アーサー・コナン・ドイル 2002/ 4/25 11:36 [ No.5599 / 15916 ]

ご存知、シャーロック・ホームズの生みの親。

ドイルが、医者として忙しかったら、ホームズシリーズは生まれてなかった！？

ホームズは、頭が良すぎて長編小説になりません。

一応、長編は4つあるのですが、

緋色の研究・四つの署名・恐怖の谷は、半分が回想録ですし、

パスカヴィル家の犬は、ホームズが確認のため図書で調べものをしている時の、ワトソンのすったもんだで話が長くなっている。

英国人なので、一応番外で。

car\*era\*b\*anc\*さん

「コナン・ドイル」OK で 2002/ 4/25 11:58 [ No.5600 / 15916 ]

実は、日本史世界史という区分けはしていません。

存命の人はいちおう番外にしていますが。

永\_井 荷\_風さん

#18 丹波康頼 2002/ 4/25 12:15 [ No.5601 / 15916 ]

平安時代から、朝廷の医術は、丹波家がほぼ独占していたようです。

その系譜は現代に至るまで、連綿と続いています。

今でも、京都には、丹波家の末裔を名乗るお医者さんが多いようです。

渡来人であることは間違いなく、家祖伝説は、漢の靈帝より発していることになっています。

その中で、「医心方」などを著作し、丹波家の医家としての地位を確立したのが、康頼。

700年代初期に活躍しました。

ちなみに、丹波本家は、天皇とともに東遷し、東京に在住し、男爵か何かになったそうです。

が。

現在の当主は、医療とは全然関係のナイ仕事をしています。どっちかと言うと、医療の「あと」に関わる、、、、、(^\_;;)。

俳優にして、霊界の使者、丹波哲郎こと、丹波正三郎氏が、まさにその方です。

b\_blue\_hearts さん

#19 松本良順 2002/ 4/25 12:38 [ No.5602 / 15916 ]

幕末に活躍した佐幕派医師。

下総佐倉藩医師、佐藤泰然（順天堂の祖）次男とし生まれ、後に幕医・松本良甫の養子となって松本姓を名乗りました（後年の名は順）。

幕府の命により長崎へ赴任し、来日中のオランダ軍医 P の助手として近代医学教育に従事。日本初の西洋式病院である長崎養生所開設に尽力しました。

現在の東京大学医学部の前身である西洋医学所の頭取に、病死した緒方洪庵の後任として就任し医学所改革を目指しま

すが、幕末動乱期の事で思うような成果は上がらなかったということです。

慶応元年、將軍家茂の侍医として京へ赴いた良順は、かねてより親交があった近藤勇率いる新選組の西本願寺の屯所に招かれ隊士の回診を行いました。その際、病人たちがとても劣悪な環境の中に置かれていることを指摘。近藤や土方歳三はこれに素早く対応して病室を別に設け、看護人をつけることを速実行しました。

良順と新選組の信頼関係、友好関係は上記の話しにみられるように密接であり、新選組が後年江戸へ引き揚げてからも、近藤、沖田総司らの傷病を診察・治療にあたっていました。江戸開城後は、弟子数人を率いて会津に走り、旧知の土方の戦傷を診察したり、藩校日新館を病院として負傷者の治療に尽力しましたが、会津落城後、新政府軍に朝敵として捕らわれ禁錮刑となりました。

赦されて東京に出た後は、早稲田に病院を設立、兵部省に出仕して軍医頭となり陸軍軍医部を編制、明治6年には初代軍医総監となり日本の陸軍軍医制度を確立しました。

後に貴族院議員に選出され男爵位も授けられましたが、かつての新選組との友情は決して忘れることなく、日野高幡不動にある近藤、土方の慰霊碑「両雄殉節碑」にも見事な筆跡で本文の揮毫を残しています。

明治40年に没、享年76歳でした。

s11\*3\_0\*さん

# 「赤ひげ」 2002/ 4/25 13:06 [ No.5603 / 15916 ]

本名、新出某（下の名前失念）。通称「赤ひげ」で、貧乏人を相手に治療を施す小石川養成所の医師。

とはいうものの実在の人物ではなく、山本周五郎「赤ひげ診療所」の主人公です。原作もさることながら、黒澤明監督、三船敏郎主演の映画で一般的に有名になりました。

架空の人物ですが、現在のお医者さんで、自称あるいは他称で「赤ひげ」を名乗る人がけっこういます。

s11\*3\_0\*さん

↓ 番外 2002/ 4/25 13:08 [ No.5604 / 15916 ]

失礼。架空の人物なので当然番外です。

s11\*3\_0\*さん

#20 中川五郎治 2002/ 4/25 14:22 [ No.5605 / 15916 ]

たびたびこのゲームに登場させた地味キャラ。

もともとは蝦夷地の下級番人。1807年の文化魯寇によりロシア船に拿捕され、オホーツクへと連行される。

その間に牛痘法をマスターし、1812年に帰国してから日本で初めて天然痘の治療を施した。

彼はその功績を称えられ、大正期に従五位を贈られている。シベリアでは幾度も逃避行を繰り返しており、医者というよりも大冒険家の印象が強い。

toshy.y.takahashi さん

「お医者さん」の御礼 2002/ 4/25 14:46 [ No.5606 / 15916 ]

実は昨日まで松本清張の鷗外伝を読んでいて、鷗外自身や鷗外が掘り出した渋江抽斎や伊沢蘭軒のように、医師を職業にもつ歴史上の人物を揃えてみたら

面白いかもしれないという単純な理由で出題してみました。江戸時代以前は医師というのはもっぱら家業として

権力者に抱えられながら世襲されたようで、和気氏なども代々医家として続いたそうですね。

江戸期に入ってから、蘭学の影響もあってか独自の業績を残す人も増えたような気がします。

結構いろんな人々が挙げられて勉強になりました。

他に思いついた人物をざっと挙げますと、

杉田玄白、前野良沢、宇田川玄随、桂川甫周、木下杢太郎、萩原秋桜子、吉岡弥生、高木兼寛、

北里柴三郎、青山胤通、野口英世、志賀潔、荻野久作、秦佐八郎、丸山千里、武見太郎…

岩波茂男は武見太郎の腕を高く買って、

主治医にしていたそうです。

海外だといくらでもいますが、フロイト、シュワイツァー、カロッサあたりがちよっと異色でしょうか。

ここにいらっしゃる人たちのなかにもひとりかふたりはいるのでは…



永\_井\_荷\_風さん

**お題：「偉人の名言 part2」近現代編 2002/ 4/25 15:29**  
[ No.5607 / 15916 ]

実は、ただ今、Huis\_K さんの「保存版」を利用させていただきまして、このトビの過去の「お題」「回答」のデータベース（？と、いうほど大層なものではないです。検索機能も付いてないし）を作成しております。

で、改めて見直してみますと、

歴史上の人物の名言、金言の、実に豊かな事。

トピ主さまが一度、「鎌倉～維新」で「偉人の名言集」というお題を出されていますので、**part2** は、明治～昭和の、名言と言う事で、どうでしょうか。

**#00 「天気晴朗なれども波高るべし」**

日本海海戦直前に、参謀本部へ打電された、あまりにも有名な一文。

「見通しがよく、操船技術の差が致命的に影響する高波の状態で、ロシア艦隊と開戦するであろう。ゆえに我が方の勝利疑いなし」

という意味だと聞いています。

秋山真之の文。

簡潔、明瞭こそ、最大の美文、というところでしょうか。

b\_blue\_hearts さん

**#01 「政権を取らない政党は… 2002/ 4/25 15:45 [ No.5608 / 15916 ]**

「政権を取らない政党は鼠を捕らない猫と同じだ」

社会党右派を率いる中心人物であった江田三郎の言葉で、社会党内部へ向けての発言です。

この頃の社会党は十分に政権交代を狙えるほどの勢力を振るっていましたが、現実的な政策を唱えながら舌鋒鋭く国会で立ち回り人気のあった右派の江田三郎を、イデオロギーに固執する左派は目の仇にしていたため、現実的な政策では党

内がまとまる望みがなく、結果的には万年野党のまま右端から徐々に崩れていきました。

今では鼠を捕らない猫にも充分存在意義が認められていますが、当時は猫は鼠を捕って始めて人様の役に立つことになっていたんでしょうね。

永\_井\_荷\_風さん

**#02 「君 死にたまふことなかれ… 2002/ 4/25 16:07 [ No.5609 / 15916 ]**

これは広く人口に膾炙される与謝野晶子の歌の一節で、反戦思想を表していると解釈されることが多いのですが、実はこの「君」である彼女の実の弟が、実家の鳳家の跡取りであるから死なないで欲しいという、家を守るという戦前の普通の価値観が現れているだけだという見方もあります。

やわ肌の 熱き血潮に触れもみで さびしからずや 道を説く君

これも有名ですが、思想なんかよりも実感を、当時としては奔放に歌う人ではあったんでしょうね。

永\_井\_荷\_風さん

**#番外 貧乏人は麦を食え 2002/ 4/25 16:28 [ No.5610 / 15916 ]**

池田勇人が、1950 年の大蔵大臣時代の国会演説。

日本人は真面目ですから、池田さんの言葉を良く聞いて、今ではパンを食しビールを飲むようになりました。と言う事で、名言というより迷言なので番外で。

car\*era\*b\*anc\*さん

**#03 政治家殺すにゃ・・・ 2002/ 4/25 16:35 [ No.5611 / 15916 ]**

『政治家殺すにゃ 刃物はいらぬ 国家国家と言えば良い』戦後の政治家で、鳩山内閣を支え、衆議院議長にもなった、大野伴睦の言葉です。

こんな気持ちでいる政治家、今どれ程いるんでしょう！？

『サルは木から落ちててもサルだが、政治家は選挙で落ちればタダの人』

という、有名な言葉も彼の名言なんですね。

『鳩山公の馬前に死す』と忠誠心を誓ったり、相当面白い事をいう政治家です。

岐阜市でなく岐阜羽島に新幹線が止まるのは、彼のお陰だとか。

car\*era\*b\*anc\*さん

**#04 一人じゃないよ。俺もやめるよ 2002/ 4/25 16:50 [ No.5612 / 15916 ]**

昭和 48 年の春。藤沢氏が「俺やめるよ」といった。

本田宗一郎は「うん、そうか。一人じゃないよ。俺もやめるよ」といった。

短いやりとりだが胸を熱くさせるシーンだ。事を成し遂げた男の清涼感を漂わせる。そして 25 年間ホンダを育て上げてきた社長と副社長のこの最後の会話ほど二人の友情の絆を示す言葉はない。

<http://www.yorozubp.com/9801/980118.htm>

昨日読んだのですが、やり遂げた男の引き際として、また二人の強い絆を表す言葉として、名言に加えさせてください。今、引き際の悪い人多いですもんね。

car\*era\*b\*anc\*さん

**誤植発見>自己申告 2002/ 4/25 16:51 [ No.5613 / 15916 ]**

>康頼。

>700 年代初期に活躍しました。

これじゃ、奈良時代ですね（藁

900 年代の間違いです。

907 年生誕説が有力だそうです。

b\_blue\_hearts さん

**#05 「皇国の興廢はこの一戦に有り」 2002/ 4/25 20:58 [ No.5614 / 15916 ]**

東郷平八郎が兵士を鼓舞するために言った言葉。

日本近海の制海権を握り大陸の日本軍を孤立させるために、ロシアは軍艦 3 8 隻から成るバルチック艦隊をはるばる日本まで送りました。これを東郷平八郎指揮下の日本連合艦隊

が対馬近海で遊撃し、ロシアの軍艦のほとんどを撃沈又は捕獲しました。「皇国の興廃はこの一戦に有り」とは開戦前に東郷元帥が将兵を鼓舞するために発した名句です。

ryoanpaku\_2002 さん

#06 「毀誉は他人の事」 2002/ 4/26 9:58 [ No.5615 / 15916 ]

福沢諭吉の「やせ我慢の説」で、不義不忠の風見鶏、と罵られた勝海舟が、それに反論して曰く

「行蔵は我に存す。毀誉は他人の事」

おりゃあ、やるだけのことをやったんだよ。

けなしたいなら、けなしゃア、イイ。

それは、他人がすることで、オレの領分じゃねえ。

弟子の坂本の、「我が為すことは我のみぞ知る」と、おんなじですね。

この騒動、実務家対評論家、のように見えますが、単純に福沢は、咸臨丸のころから、勝がいけ好かかなかっただけ、と言う話もあります(笑)

b\_blue\_hearts さん

#番外 「百貨店の経営をしています」 2002/ 4/26 10:11 [ No.5616 / 15916 ]

辻井喬氏の、どっかの講演だか、作家の集会だかでの言葉。「辻井でございます。本業(文学)では食えませんので、百貨店の経営などで、凌いでおります。」

とかなんとか。

鼻持ちならない、と見るか、自虐ジョークを笑うか、相手によって、かなり受け止め方が異なるでしょう。

私は、苦笑しました。

一代コンツェルンを築いた男が、売れない小劇団の主催者みたいなことを言っているというのは、痛快です。

この方、企業経営者であったのに「平家物語」大好きと言う点でも、異彩を放っています。

望み通りか、否か。

彼の築いたセゾングループは「盛者必衰」解体し、財閥系、外資系で、各企業ごとに生き残りを図っています。

b\_blue\_hearts さん

#07 「お客様は神様です」 2002/ 4/26 11:04 [ No.5617 / 15916 ]

三波春雄の言葉です。

まあ、エンターテインメントとしてはそういう感覚でいるのは悪くないのですが、この概念が一人歩きして、売買が契約の一種であると言うローマ以来の原則がやや崩れてしまった観もあり、商道徳における日本人の国際感覚を少し低下させたかもしれません。

最近反動もあってか、尊大なラーメン屋と自虐的な客なんていう組み合わせもあります。

永井 荷風さん

#8 Boys, be ambitious! 2002/ 4/26 13:51 [ No.5618 / 15916 ]

マサチューセッツ農科大学長ウィリアム・スミス・クラーク。札幌農学校に招かれた時の、教え子に贈った言葉。

あまりにも有名な言葉ですが、あげておかないとね。

大志より、今の時代だと野心って訳して欲しいです。

car\*era\*b\*anc\*さん

#番外 渡辺銀行がとうとう破綻致しました 2002/ 4/26 15:05 [ No.5619 / 15916 ]

名言、迷言というより、失言。第一次若槻内閣の蔵相片岡直温。

本当に東京渡辺銀行は倒産してしまい、取付騒動、金融恐慌に突入してしまいます。

さらに直後、余波で鈴木商店が倒産。若槻内閣も倒産。

八重事代主神さん

#09 百年後、私達は予言者と 2002/ 4/26 22:05 [ No.5620 / 15916 ]

「世界は私たちを夢想家と嘲笑するだろうが、百年後には予言者と呼ばれますよ」

すいません、長くて題名に書ききれませんでした。

マッカーサーの回想録では、憲法九条は、当時の首相幣原喜重郎が、突然にマッカーサーに提案したそうです。

それを聞いたマッカーサーは、「腰をぬかさんばかりに驚いた」そうですが、それに対する幣原喜重郎の回答がこのセリフ。

マッカーサーはこれに感動して、第九条を付け加えたとか。これは、マッカーサーの偽称との説も根強いですが、真偽の程はさておき、私はこの考え方は大好きです。

やっぱり、軍隊なんか、なくてもOKな世の中のほうが、いいに決まってるもんね。

「平和ボケ」って言葉、私は大好きです。

全世界が「平和ボケ」すれば、戦争など起こらないでしょう。

ecc\*\*ler さん

#番外 チッチッチ日本じゃあ 2 番目だ 2002/ 4/26 22:17 [ No.5621 / 15916 ]

「ズバッと参上、ズバッと解決。人呼んでさすらいのヒーロー! 快傑ズバット!!」

怪傑ズバット=私立探偵 早川健(宮内洋=仮面ライダーV3)は、何をやらせても日本一の腕前を誇る凄男。

敵の組織の用心棒、何がしかの殺人技の名人なのだが、その相手に向かって、

「確かにおまえさんは名人だ。だが、日本じゃあ 2 番目だな」

「何? じゃあ日本一は?」

「ちっちっち、この俺さ」

拳銃や居合切りに始まり、なぜか釣りや大工まで…

うーん、再放送してほしいなあ

(リメイクは不可能だろうなあ)

ecc\*\*ler さん

#10 行蔵は我にあらず。毀誉は他人の主張、 2002/ 4/27 0:40 [ No.5622 / 15916 ]

行蔵は我にあらず。毀誉は他人の主張、我に与らず。

行いは自分、批評は他人がする。

福沢諭吉が勝海舟に、幕府と新政府に仕えるのはおかしくないか、と批判したときの勝の返答。

つまり、幕府だ新政府だ、どっちにつくのかはっきりしやがれ、というのではなく、勝は新しい国家の建設を考え行動していたのであって、考え方の次元が違うのだといいたかったのです。うーむ、大人物！  
クイズ パンチ de デートさん

↓ ごめん、取り消し 2002/ 4/27 0:43 [ No.5623 / 15916 ]  
すでに出てましたので取り消します。

なぜ見逃していたんだか。

クイズ パンチ de デートさん

#10 ああいうのを曲学阿世の徒と言う 2002/ 4/27 1:26  
[ No.5624 / 15916 ]

「曲学阿世」とは、「史記」からの出典で、道理を曲げて時世におもねるという意味の四字熟語です。

時は1950年（昭和25）5月3日の、両院議員総会（秘密会）で、首相吉田茂が、当時国論を二分していた、日本と各国との講和条約の相手国の範囲について、ソ連、中華人民共和国などの社会主義国を含めた全面講和を主張していた、東京大学総長・南原繁を、「ああいうのを曲学阿世の徒というのだ」と非難しました。

この発言は、すぐに報道され、南原は、病身ながら同月7日には記者会見に臨み、「学者に対する権力的強圧だ」と反論しました。

当時の国際情勢は、アメリカに一步遅れてソ連も原爆の開発に成功し、西ベルリンがソ連に封鎖されたり、この発言の翌月には、朝鮮戦争が勃発するなど、東西の冷戦が激化している局面であり、吉田茂としても、アメリカを盟主とする西側陣営に加わり、講和条約と同時に結んだ日米安保条約で、日本の平和を維持させるのは、現実的な選択だったろうとは思いますが、後に戦後は唯一の国葬で弔われるだけの、戦後の日本建設への功績は感じられますが、この外にも、国会で「バカヤロー」発言で、解散に追い込まれたり、気に入らない記者に水をぶっ掛けたり、自邸から国会への登院の際は、交差点の信号を全部青にしてノンストップで車を突っ走らせたり、政治家も小物化した現代では、絶対に登場出来ない人

物だと感じます。

六文銭さん

#11 一人の命は地球よりも重い 2002/ 4/27 2:09  
[ No.5625 / 15916 ]

これも、当時現役首相の発言でした。

昭和52年（1977）9月、パリ発東京行きの日航機が、日本赤軍にハイジャックされ、バングラデシュのダッカ空港に着陸、乗客・乗員の人質の解放の条件として、日本国内に収監されている、左翼活動家や凶悪犯など、彼らが同志と目する9人の釈放と、身代金を要求。当時の福田赳夫首相は、この発言をした上、当時流行語になった「超法規的処置」で、彼らの要求に応じました。

この対応については、国際的には、「テロに屈するものだ。実行行使で解決が常識」だと非難を多く集めました。もしその局面で、自分の親族が人質になってたら、そんな主張は出来ないだろうと思います。

六文銭さん

#番外 マスコミは第四の権力である 2002/ 4/27 2:25  
[ No.5626 / 15916 ]

この名言、最初に発言したのが誰か、今ひとつ検索したけれども判然としないので、番外にしました。

これまでの記憶では、この主旨の著書があって、元警視總監で、東京都知事選に出馬し、美濃部亮吉に惨敗した、秦野章の発言と聞いていたのですが、どうも彼が最初に言ったとは決定出来ませんでした。

しかしこの発言、うなずける所ありますね。特に某A新聞の日本国民のかなりの部分への思想面での影響力は、少なからぬものがあると思います。「私は親の代からA新聞を信頼していて、一生替えない」って言う人、これまで何人か見てるし。

大学入試での記事の取り上げ数でも、群を抜いているし。

六文銭さん

#番外 「お前はもう死んでいる」 2002/ 4/27 10:59

[ No.5627 / 15916 ]

( ; ° ° ) あ。。

↓

)° 0 (/ あべし。

spat さん

#12 人の世に熱あれ、人間に光あれ 2002/ 4/27 14:10  
[ No.5628 / 15916 ]

大正11年3月、水平社全国大会の宣言文の末尾です。起草者は西光万吉という人物だそうです。

水平社は、当時の被差別部落の解放を求めて立ちあがった人々、そしてその被差別部落の人々に決起を促した文章です。この宣言文は、日本で最初の「人権宣言」と言われています。

ecc\*\*ler さん

#番外 私は命を2つ持ってきた 2002/ 4/27 14:16  
[ No.5629 / 15916 ]

ウルトラマン 最終回でのゾフィーのセリフ

うーん、こんなことが出来るのなら、ウルトラマンが最初にハヤタと衝突した時に、地球人へのお詫びで持ってきてくれりゃ、よさそうなものを…

きっと、ウルトラマンは、宇宙警備隊のエリートとして、この事故が明るみにでることを恐れたのであろう。

ecc\*\*ler さん

#番外 俺は無理なことを頼んでいるんだ 2002/ 4/27 15:51 [ No.5630 / 15916 ]

ショッカーの強敵・アリガバリに敗れ萎縮してしまった仮面ライダー文字隼人に、立花のおやっさんは、なんとしても敵を倒せと激励した。

隼人はここで猛特訓に励み、アリガバリを倒すことに成功している。

toshy.y.takahashi さん

#12 「ヨーロッパでもっとも危険な女」 2002/ 4/28 14:22

[ No.5631 / 15916 ]

内気で訥弁のジョージ六世でしたが、それでも欧州大戦の直前にアメリカを訪れたことは、引き続き大戦にアメリカを引き込む上で大きな政治的成功をもたらしたと言われます。

先日のイースターに百一歳で亡くなったエリザベス皇太后が、そのジョージ六世の王妃として

生きた第二次大戦中、ロンドンへのミサイル攻撃やバッキンガム宮殿への空襲にもひるまず、宮殿の瓦礫の中を歩きながら、傍らで心配する警察官に「爆撃されたことはほとんど嬉しいくらい。これで私たちは東側に目を向けることが出来るもの」と語ったそうです。

ヒトラーはこの王妃を「ヨーロッパでもっとも危険な女」と評したと言われます。

国王一家はその後も疎開せずロンドンで市民の指揮を鼓舞し、イギリス国民は粘り強く

ドイツに抵抗し、勝利へと耐え抜きます。

ヒトラーの言葉が名言になりうるかという議論もありますが、自身と対極にあるタイプ

の影響力の存在に恐れを抱くヒトラーの痛々しさを示す意味で面白い発言だと思います。

永\_井 荷\_風さん

↓#13 です 2002/ 4/28 14:24 [ No.5632 / 15916 ]

番外に埋もれているのを見 oversaw しました。

永\_井 荷\_風さん

#14 「倭人はせっかちで気短かだか… 2002/ 4/28 17:54 [ No.5633 / 15916 ]

「倭人はせっかちで気短かだか行動は徹底しており、死ぬか生きるかの態度

であり、決して物事の途中で、弱者に対して妥協したり譲歩することはない」

抗日戦を始めて一年ほどのときに蒋介石が書いた言葉です。日本軍への留学も経験した蒋介石は、日本人の短所を見事に

見抜いていたように

思われます。

これを当時の軍の短所というよりも、今の日本人にも残る短所と捉えるのは

ぼくだけでしょうか。

komatsu\_knife さん

#15 バカヤロウ！！ 2002/ 4/29 7:48 [ No.5634 / 15916 ]

おはようございます(^^)

懐かしいお題だな～

決して BB ハ～ツさまに言ってはるのではありません^\_^;

吉田茂総理

西村：首相は国際情勢は好転していると楽観しているが、その根拠は何か。

吉田：楽観すべきだとは言わない。戦争の危機は遠ざかりつつあると、英米の首脳者

も言っていると言ったのだ。

西村：日本の総理大臣の意見が聞きたい。ホンヤクを承っているのではない。アイゼ

ンハウアーもチャーチルも楽観説を言っていない。朝鮮問題（注：25年6月に

始まった朝鮮戦争の休戦会談が続いていた）がどうなるかで、極東に風雲の焦点

が移っている。日本はどうすべきだとの日本の首相と

しての意見を聞きたい。

吉田：（憤然として）日本の総理としての答弁をしている。

着席後、吉田は西村をニラミつけて「無礼だ」。西村、大声で「何が無礼だ。日本

の総理大臣として答弁しなさいということが何が無礼だ。答弁できないのか君は」

吉田、自席で「バカヤロウ」とつぶやく。

こういうのはダメかな？

KISSME\_PLAY さん

#16 新聞はウソを書くからテレビだけに出る 2002/ 4/29 12:02 [ No.5635 / 15916 ]

首相当時の佐藤栄作の言葉です。

すでにアメリカではニクソン・ケネディの大統領選挙などでテレビの影響力が如実に示されていて、そうした計算とともに

新聞の報道に対する牽制もあったものと思われま

す。佐藤さんが7年にわたって長期政権にあったひとつの理由に、

晩年はすっかりブルドック顔になったものの、若いころは「今団十郎」と呼ばれたこともあるなかなかの男前で、日本人に

好かれるタイプの顔だったということはあったようです。

komatsu\_knife さん

#17 「話せばわかる」「問答無用！」 2002/ 4/29 22:45 [ No.5636 / 15916 ]

あまりに有名な5・15事件、犬養毅首相暗殺シーンでの首相と将校の最後の会話です。民主主義 VS 軍国主義の典型として描かれる事の多い場面ですが（何かとパロディのネタにもなってますね）お互いその持つ意味は結構深いようです。

> B BLUE HEARTS 様

データベース、一日も早い完成祈ってます。できた暁には思っきり活用させていただきます。

D社の田中さん

#18 「にんげんだもの」 2002/ 4/30 10:56 [ No.5637 / 15916 ]

相田みつお

書家・詩人

1924年（大13）

栃木県足利市家富町に生まれる。

1984年（昭59）

『にんげんだもの』（文化出版局）出版。後にミリオンセラーとなる。

1996年（平8）

9月、東京・銀座に「相田みつを美術館」開館。

「つまづいたって いいじゃないか にんげんだもの」

私は、昭和の貴重な仏教法だと思っています。

car\*era\*b\*anc\*さん

#19 「粗にして野だが卑ではない」 2002/ 4/30 11:07  
[ No.5638 / 15916 ]

城山三郎の本のタイトルになっていますね。  
三井物産出身で国鉄総裁になった石田禮助の、  
国会での最初の自己紹介です。

「秩父で生まれ 秩父で育った 荒船清十郎」が運輸大臣の  
とき、強引に自分選挙区の高崎線深谷駅に急行列車がとまる  
ようにして、国会で問題になったときの国鉄総裁でもある。  
その時には、「武士の情け」発言として取り上げられたが、  
本を読んでいて、ちょっとそこは石田さんにしてはいただけ  
ないかなと思った所です。

今回は、私が5つも書きちゃった（汗

car\*era\*b\*anc\*さん

#20 「板垣死すとも自由は死せず」 2002/ 4/30 17:09  
[ No.5639 / 15916 ]

自由民権運動のリーダー自由党総理板垣退助が岐阜県での  
懇親会で暗殺されたときにこう言ったことになっていて、自  
由党史には「板垣刺客を睥睨し叫んで曰く『板垣死すとも自  
由は死せず』と、神聖の一語満堂の熱血とともにほとぼしり  
出で、千秋に亘って凜冽たり」とあるそうですが、実際にこ  
れほどの立ち回りが出来たかどうかは疑問です。

当初は藩閥政治などに対抗した運動を進めてきた自由民権  
運動も、当時は急進派のやや過激な行動が目立つようになって  
いたようで、板垣暗殺後の彼らの怒りは大変なものだった  
ものの、天皇の勅使が派遣されると騒ぎは止んだそうですか  
ら、面白いものです。

komatsu\_knife さん

お題【年号が冠された出来事パート2】 2002/ 4/30 17:10  
[ No.5640 / 15916 ]

パート2シリーズのパート2です。

前回「年号が冠された出来事」というお題がありましたが（参  
考；

<http://messages.yahoo.co.jp/bbs?.mm=GN&action=1&board=1835208&tid=nrbkbb3bejc0f>

[ea52a1aa5e0&sid=1835208&mid=312](http://messages.yahoo.co.jp/bbs?.mm=GN&action=1&board=1835208&tid=nrbkbb3bejc0f)

）、今回はその第二段です。

出来事の起こった年代の範囲は645年から2001まで  
として、

前回の回答で出された22個の年号以外の年号の冠された  
出来事や

つくられた年号を冠した歴史的遺物などを20個挙げてく  
ださい。

前回の回答は以下の通りです（年代順）。

承和の変

貞観の治

天慶の乱

承久の乱

貞永式目

文永の役

弘安の役

正中の変

建武の新政

観応の擾乱

嘉吉の乱

応仁・文明の乱

天正伊賀の乱

文禄・慶長の役

元和えん武

享保の改革

天明の大飢饉

天保の改革

安政の大獄

明治維新

#00 平成不況

バブル崩壊以来の不況のことをこう呼んでいます。

もともと低成長に入るはずの時期なのですが…

komatsu\_knife さん

#01 昭和維新 2002/ 4/30 18:09 [ No.5641 / 15916 ]

昭和の初期、世を憂いていた人たちが、明治維新にならって、  
現状打破を図るのに用いたスローガン。北一輝や大川周明ら  
の思想に同調した海軍・陸軍の青年将校らの運動(クーデタ  
ー)などに表れる。

平成の世になってからも、平成維新の会(大前研一)なんての  
がありましたね。

八重事代主神さん

#02 応永の乱 2002/ 4/30 18:39 [ No.5642 / 15916 ]

応永六年(1399)十月、大内義弘が足利満兼と組んで義満に  
反抗した乱。

九州探題(今川了俊)が解任され、次は自分が思っていた  
ら、違う人になってしまい不満を持っていたこと、義満の大  
名抑圧政策に不満があったことなどが原因。美濃の土岐詮直、  
近江の京極秀満らもこれに呼応したが、同年十二月二十一日、  
義弘は堺で戦死し、乱は鎮圧された。

クイズ パンチ de デートさん

#03 安政の仮条約 2002/ 4/30 19:07 [ No.5643 / 15916 ]

日米修好通称条約の別名です。

1858(安政5)年6月、江戸幕府とアメリカ合衆国との  
間にむすばれた日本最初の通商条約。日米和親条約で開国に  
ふみきった幕府が、アメリカ総領事ハリスとの間に調印した  
もの。内容は、外交代表の交換、下田・箱館(函館)のほか  
新たに神奈川・長崎・新潟・兵庫の開港、外人居留地の設定、  
領事裁判権の承認、関税自主権の否定など。その後、引きつ  
づきオランダ・ロシア・イギリス・フランスとの間にも、同  
じような通商条約がむすばれた。

ryozanpaku\_2002 さん

#04 延喜式 2002/ 4/30 21:47 [ No.5644 / 15916 ]

平安時代の律・令・格の施行細則を集成した法典で、醍醐天皇により延喜五年（905）八月に編纂を開始、二十二年後の延長五年（927）十二月に完成。

古い神社だと、由緒正しさを（古さ？）を示すために、「延喜式記載」なんて由緒書に書きますね。

「調」なんかの地方からの貢納物も記載されていたようです。

ecc\*ler さん

御礼 偉人の名言 2002/ 4/30 21:49 [ No.5645 / 15916 ]

ありがとうございました。

政治関係の言葉が比較的多かったかな？

私が考えていたのは、こんな感じです。

「河野、我が恩を忘れしか！」（江藤新平）

「晋どん、もうここでよか」（西郷隆盛）

「竜馬が生きておれば、薩長は青菜に塩だろう」（陸奥宗光）

「原始、女性は太陽であった」（平塚らいてう）

「働けど働けど～ちっと手を見る」（石川啄木）

「半年ならば暴れてみせます」（山本五十六）

「贅沢は素敵だ」（落書き）

「モノコヤルクセンブルクでも矛を持って立ち上がるだろう」（パル判事）

「ヒトを喰ってるからだよ」（吉田茂）

「私が自民党だ」（田中角栄）

「変な天の声もあるな」（福田赳夫）

「巨人軍は永遠に不滅です」（長島茂雄）

「赤信号みんなで渡れば怖く無い」（ビートたけし）

「(番外) 宮沢賢治は人殺しだ」（ハマコー）

などなど、

あと、プロジェクト X 系も少なかったのは意外でした。

また、機会があれば、よろしくお願ひします。

b\_blue\_hearts さん

#03 は番外で + ルール補足 2002/ 4/30 22:30 [ No.5646 / 15916 ]

いちおう、前回挙げられた年号以外としていますので。

前回既出の年号は、回答編 2 2 個と例題の「文化」「文政」の計 2 4 個です。

実は当初は同じ年号でも異なる事件は OK にしようとも考えましたが、混乱しやすい気がしたのでなしにしました。

悪しからず。

また、ルールの補足として、今回の回答で一度挙げられた年号は以降は使用不可とします。

komatsu\_knife さん

#番外 元亀ハツラツ 2002/ 4/30 22:46 [ No.5647 / 15916 ]

元亀ハツラツ

オロ○ミンC!!!!!!!!!!

spat さん

#番外 慶応義塾大学 2002/ 4/30 22:56 [ No.5648 / 15916 ]

> 年号の冠された出来事や

> つくられた年号を冠した歴史的遺物などを

遺物じゃないよなあ。慶応。

あっ。

「天は人の上に人を造らず」

って・・・おととい書きやがれ!。(°ロ°)=○° 0° )/ア  
ウツ

これはK. O. ↑

spat さん

#番外 『万延元年のフットボール』 2002/ 4/30 23:19 [ No.5649 / 15916 ]

大江健三郎著

主人公の根所蜜三郎(蜜)は、頭を赤く染め裸で肛門に胡瓜を差して縊死した友人に衝撃を受け、独り暗い穴の底に身を置く。蜜の妻の菜採子(菜採)は、障害児の赤ん坊を施設へ預けてきてしまったことへの後悔からアル中に陥る。蜜の弟の鷹四(鷹)は、学生運動に参加した行動派だが、運動の失敗で仲間と共にアメリカへ渡り改倭劇をさせられ公演中に逃げ出す。アメリカから戻った鷹は蜜と菜採を誘い、新生活を始めるべく蜜と鷹が幼い頃過ごした根所家の古い蔵屋敷のあ

る四国の谷間の村へと出発する。やがて、万延元年の百姓一揆の指導者であった蜜たちの曾祖父の弟に影響を受けた鷹は村の若い衆を組織し、村人を煽動して、スーパーマーケットの天皇と呼ばれる朝鮮系の地元の有力者に対して反乱を計画する。

大江の文章は読みづらく実際にはこの本読んでいません。

失礼

ryozanpaku\_2002 さん

どうしようかな…「慶応」 2002/ 4/30 23:39 [ No.5650 / 15916 ]

>> 年号の冠された出来事や

>> つくられた年号を冠した歴史的遺物などを

>遺物じゃないよなあ。慶応。

そういえばそうですね。

はじめは「歴史的建造物など」にするつもりでしたが…

ちょっと舌つらずでしたか…

できればOKで行きたいのですが…

komatsu\_knife さん

\$05 明暦の大火 2002/ 4/30 23:42 [ No.5651 / 15916 ]

というわけで、慶應義塾OKで進みましょう。

明暦の大火は江戸時代の最大の災害で、江戸の大半を焼き死者数十万以上ですから、関東大震災、東京大空襲、広島原爆と並ぶ規模ですね。

別名は「振袖火事」です。

komatsu\_knife さん

#06 大正デモクラシー 2002/ 5/ 1 0:39 [ No.5652 / 15916 ]

明治と昭和・平成は出ましたが、大正はまだでしたね。

序盤の内戦から、日清・日露戦争と戦火に明け暮れた明治と、その前半は、これまたその前半は満州事変、日中戦争、太平洋戦争と、日本が破局に進んで行った昭和に挟まれた大正の15年間は、第1次大戦への脇役としての参戦や、シベリア出兵などはあったものの、その中で、「デモクラシー」の日本社会への普及も進み、その末期には曲がりなりにも、普通

選挙が実施されるようになりました。

現在は、「民主主義」と訳されるこの語ですが、当時は、国民主権は、天皇中心の国体に反するため、デモクラシーをその著書で啓蒙させた吉野作造は「民本主義」の訳語を用いました。

六文銭さん

#07 養老律令 2002/ 5/ 1 1:02 [ No.5653 / 15916 ]

順不同で、急に古代にさかのぼります。

「律令」というと、同じく年号を冠した、一つ前の方がより有名ですが、こちらはその微調整で成立した、律・令各10巻ずつの法典で、718年(養老2)藤原不比等らが編纂し、757年施行になりました。

成文としては、律(刑法)の部分は、ほとんど散逸していますが、令(行政法・訴訟法など)は、大部分が、現存する「令義解」(りょうのぎげ)の本文に収められています。

ちなみに、「養老」の年号は、あの有名な、孝行息子の努力に答え、神がその水を酒に替えたという伝説がある、岐阜県の養老の滝を、元正天皇が訪問して、その名を改元の際用いたのに由来するそうです。

六文銭さん

#08 明応の政変 2002/ 5/ 1 10:05 [ No.5654 / 15916 ]

1493年、細川政元が日野富子と結んで義澄を将軍として擁立、義植を将軍職から追放した事件。この後、将軍の権威が失墜していき、細川氏が幕府の実権を握って行く。

クイズ パンチ de デートさん

#番外 文明堂 2002/ 5/ 1 10:11 [ No.5655 / 15916 ]

カステラで有名なお店ですが、元号の文明とは関係ないようです。

HPによると、創業は大正とありました。

クイズ パンチ de デートさん

#09 寛永通宝 2002/ 5/ 1 12:10 [ No.5656 / 15916 ]

江戸時代を通じて大量に鑄造され、明治以降も通用していた

銭貨です。

銭形平次が投げるのもこれです。

永\_井 荷\_風さん

#10? 元禄寿司 2002/ 5/ 1 13:05 [ No.5657 / 15916 ]

大学名がOKなら、こういうのもアリ!?

すでに出ている元号ですが、

・平成帝京大学

・明治乳業

・大正製薬

なんていうのも浮かびました。

さすがに、

・永禄女子大学

・亨保建設

こういうのは存在しないでしょうねえ。

クイズ パンチ de デートさん

↓ 2002/ 5/ 1 13:07 [ No.5658 / 15916 ]

いくらなんでも、元禄のころから回転寿司はなかったでしょうから、これはNGですね。

クイズ パンチ de デートさん

#10 天文法華の乱 2002/ 5/ 1 14:05 [ No.5659 / 15916 ]

それでは、こちらを#10ということで。

京都で法華門徒が大暴れした事件だと記憶していたのですが、投稿前に調べてみて、あらびっくり。

単に法華宗の一揆というモノでは無いそうで。

もともと、一向宗と結び、勢力を伸ばした細川晴元が元凶。

利用していたはずの一向宗が手に負えなくなって来たので、晴元は、対抗勢力として法華宗に目をつけ、彼らを京都で暴れさせたそう。

一向宗を弱体化させることに成功したものの、今度は法華宗がのさばって元の木阿弥。

なんとかせねば、と思っていたところに、比叡山の僧が、一介の法華門徒に論破されると言う事件発生。

面目丸つぶれで逆切れした叡山(わははは。身に覚えあり

^^;;;)を晴元ら幕府要人は、焚き付け(アラシですね)かねてから反感を持っていた旧仏教界、反撃を狙う本願寺一派までも一本化して、教徒の法華宗本拠を焼き討ちした、、、と云うことらしいです。

細川晴元、徹底的にとんでもないやつ。

パレスチナとイスラエルに二枚舌を使ったイギリスか、こいつは。

b\_blue\_heartsさん

#番外 延長料金 2002/ 5/ 1 14:09 [ No.5660 / 15916 ]

延長(923-931)

spatさん

#番外 保安官 2002/ 5/ 1 14:10 [ No.5661 / 15916 ]

保安(1120-1124)

spatさん

#番外 月のマークの 2002/ 5/ 1 14:11 [ No.5662 / 15916 ]

嘉応(1169-1171)

spatさん

#11 安和の変 2002/ 5/ 1 14:48 [ No.5663 / 15916 ]

969年(安和2年)。

冷泉天皇の皇太弟である守平親王を廃して兄の為平親王を立てようと企てているという密告により、為平親王の妃の父である左大臣・源高明らが処罰された事件。

藤原氏の陰謀という説が強いですね。

にざりいさん

#11 文化魯寇 2002/ 5/ 1 14:51 [ No.5664 / 15916 ]

文化年間(1804-1817)はレザノフ来航から函館会談まで、日本とロシアの間に様々なドラマがあった。

その中で1806年と07年の2度にわたるロシアの日本襲撃を文化魯寇という。

06年末に樺太の日本人番屋が襲撃され4人が拿捕、カムチャッカに連行。翌年夏には択捉島で日露が戦ったが、日本兵

はロクロク戦いもせず逃亡し笑い物にされた。

その時7人が拿捕され、合計11人のうち9人までが利尻島で釈放されるが、残る2人はオホーツクに連れて行かれるという悲劇が起こる。

ちなみにA級戦犯として司馬遼太郎がボロクソに批判するレザノフは、この事件に一切関わっておりません。

toshy.y.takahashi さん

#13 宝永噴火 2002/ 5/ 1 15:02 [ No.5665 / 15916 ]

そろそろ マジ書きします。

宝永火山

宝永火口

宝永山

宝永の大噴火

富士山のもっとも近年の噴火です。

宝永4年、1707年。

↓ここが専門的でよろしいかと。

[http://sk01.ed.shizuoka.ac.jp/koyama/public\\_html/Welcome.html](http://sk01.ed.shizuoka.ac.jp/koyama/public_html/Welcome.html)

↓わりと一般的向けな解説です。

<http://www.wbs.ne.jp/cmt/fuji/fujikazan/houei.html>

↓どかんと大穴

<http://www.tory.com/gallery/html/img00879.htm>

↓天気がよければなあ

<http://www.pref.shizuoka.jp/~live/index.html>

spat さん

#11 がかぶってたんですね 2002/ 5/ 1 15:08 [ No.5666 / 15916 ]

すみません

toshy.y.takahashi さん

#14 建長寺 2002/ 5/ 1 15:46 [ No.5667 / 15916 ]

臨済宗建長寺派の大本山で、鎌倉五山の1位。建長5年(1253)北条時頼が宋の蘭溪道隆(らんけいどうりゅう)を開山として創建。

この寺の建設費用のために、「建長寺船」と呼ばれる貿易船が元に派遣された。

ecc\*\*ler さん

#番外 あ、失敗してしもた～ 2002/ 5/ 1 15:48 [ No.5668 / 15916 ]

カンニン(寛仁:1017~1020)して～な

ecc\*\*ler さん

#15 寛永の三筆 2002/ 5/ 1 16:07 [ No.5669 / 15916 ]

織豊期から江戸初期にかけて活躍した、近衛信尹・本阿弥光悦・松花堂昭乗の3人の能筆家の事をいいます。

戦国期の沈滞した書の世界に、清新で自由な気風の表現をもたらしました。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#15 慶安事件 2002/ 5/ 1 16:13 [ No.5670 / 15916 ]

いわゆる由井正雪の乱。

家光の大名取りつぶし政策で、町にあふれかえった浪人と結びついて、幕府転覆の陰謀を図った事件。

クイズ パンチ de デートさん

#17 文保の和談 2002/ 5/ 1 16:17 [ No.5671 / 15916 ]

再び持明院統と大覚寺統で皇位継承問題が深刻化したときに、鎌倉幕府(執権北条高時)がこれに介入する。

幕府は、持明院統の花園天皇が大覚寺統の尊治親王に譲位し、皇太子を大覚寺統の邦良親王とし、次の皇太子を持明院統の量仁親王とする(在位期間はおよそ10年とする)調停案を提案した。

朝廷側も一応この案を受諾し、尊治親王(=後醍醐天皇)が即位する(文保の和談)。両統迭立の機運がここにおいて出来上がる。

ただし、この調停案では、尊治親王の皇統(大覚寺統)を継承するのは邦良親王(尊治親王の異母弟)そしてその家系であり、自身の家系ではない。したがって、尊治親王としてみれば、だんだん面白くなっていく。

朝廷の混乱を一身の下で終息させるには、やはり壬申の乱のように武力でこれを統一しなければならない。もちろん、幕府の力ではなく、自身の力でなさなければならない。すると、幕府の存在はまず第一に邪魔になる。貞時の死後、幕府の権力に陰りがあるのは誰の目にも明らかであり、朝廷に再び権威を取り戻すのにはよい機会だった。こうして、後醍醐帝は討幕運動に身を捧げることになる。

一時は紆余曲折はあったが後醍醐帝の目論見通りに事が運ぶが、足利尊氏が離反するにあたり、再び混乱を極める。以降もこの両統の争いは南北朝の争いとして形を変えて残ることになる。結局、大団円を迎えるには義満の登場を待たなければならない。

jungyakunimonaku さん

#18 宝暦暦 2002/ 5/ 1 16:28 [ No.5672 / 15916 ]

8代将軍徳川吉宗の命で作られ、1749年に完成した暦です。

陰陽頭土御門泰邦の校正・観測を経て1755年(宝暦5)に施行され、43年間使われました。

しかし、1963年(宝暦13)の日食の予想が外れたりする等、現実の天文現象との誤差が大きかった為、不評だったそうです。

gre\*t\*fighb\*rd さん

ちょっとタンマ、次は#17から 2002/ 5/ 1 16:52 [ No.5673 / 15916 ]

「寛永の三筆」は「寛永」がダブリですので番外でお願いいたします。

「文化魯寇」はルール追加で「文化」「文政」も既出としましたので悪しからず。

#01 昭和維新

#02 応永の乱

#03 延喜式

#04 慶応義塾大学

#05 明暦の大火

#06 大正デモクラシー



#07 養老律令

#08 明応の政変

#09 寛永通宝

#10 天文法華の乱

#11 安和の変

#12 宝永噴火

#13 建長寺

#14 慶安事件

#15 文保の和談

#16 宝暦暦

番外としては、

安政の仮条約

元亀ハツラツ

『万延元年のフットボール』

文明堂

元禄寿司

延長料金

保安官

月のマークの嘉応

文化魯寇

寛永の三筆

「元号でダジャレを」というお題でも行けたかな？

ぼくも番外を

#番外 安和パパ

今ではおじいちゃん

#番外 間寛平

寛平（889～898）

時平が仕切った、宇多・醍醐帝の調子の良い時代です。

komatsu\_knife さん

#番外 永久脱毛 2002/ 5/ 1 16:54 [ No.5674 / 15916 ]

永久（1113～1118）年間に始まった脱毛法…

永\_井\_荷\_風\_さん

#番外 出たあー、アントニオ猪木の・・・ 2002/ 5/ 1 17:02

[ No.5675 / 15916 ]

万治固め！！

まんじ 1658 ～ 1660

クイズ パンチ de デートさん

失礼しました 2002/ 5/ 1 17:32 [ No.5676 / 15916 ]

よく見ると「#09 寛永通宝」で既に「寛永」は使われてましたね。

たいへん失礼しました。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#番外 神亀大吟醸 2002/ 5/ 1 17:55 [ No.5677 / 15916 ]

神亀（724～729）

埼玉県蓮田産の清酒は「神亀」と書いて「しんかめ」と読むそうです。

永\_井\_荷\_風\_さん

#17 延暦寺 2002/ 5/ 1 22:57 [ No.5678 / 15916 ]

延暦七年（788）に最澄によって近江坂本の比叡山に建立された一乗止観院を起源とし、その後平安京造営とともに京の鬼門を扼す寺として重要な地位を得るようになりました。

永\_井\_荷\_風\_さん

#18 治承・寿永の内乱 2002/ 5/ 1 23:40 [ No.5679 / 15916 ]

いわゆる一連の源平合戦の学術的？用語。宇治川合戦から壇ノ浦まで含まれると思います。（また平家がらみのネタになってしまった…）

D社の田中さん

#19 万治の石仏 2002/ 5/ 2 0:43 [ No.5680 / 15916 ]

ローカルな所で行きます。

その表面へ刻まれた期日から、江戸時代前期の、万治3年（1660）11月1日に造られたといわれる石仏で、場所は長野県下諏訪町の、7年に一度、神木を斜面に落とす荒事に名高い「御柱祭」を行う、諏訪大社の下社近くにあります。

その石仏は、阿弥陀如来とされていますが、高さ2mほどに巨石に、小さな頭部が載った、ユーモラスな形をしていて、

その建造の由来は、一切不明になっています。

この巨石、かつて、神社の鳥居を作るため、石を割ろうとしたら、血のようなものが吹き出して、石工が解体を諦めたとか、画家、岡本太郎が、「この石仏を見ずして日本の石仏は語れない」と絶賛したなどのエピソードを残しています。ちなみに岡本氏、諏訪の地が気に入って、御柱祭の神木に乗りたいたいと言いつし、関係者に必死に止められたとか・・・六文銭さん

#20 正徳新令 2002/ 5/ 2 11:46 [ No.5681 / 15916 ]

正徳はまだでていませんでしたね。

1715年（正徳5）に、第6代将軍徳川家宣に登用された新井白石によって、長崎奉行大岡清相の名で出された一連の法令を指す。

I. オランダ船数は一年に2隻までとし、貿易額は銀3000貫目とする。その一部を銅300万斤で支払うこと。

II. 唐船数は一年に30隻までとし、貿易額は銀6000貫目とする。その一部を銅150万斤で支払うこと。

III. 唐船について

（1）出航地別に船数、舶載量を制限する。

（2）貿易許可証である「信牌」を持参しなければ貿易はできない。

※信牌

毎年日本に渡航するたびに唐通事によって更新される。来航した唐船の所持する信牌と奉行所の持つ発行台帳の「割符留帳」と照合し、検査した。信牌には、唐通事の名前が中国姓で、割符留帳には日本姓で書かれている。

IV. 輸入品は「値組」方式で買い取る。

※「値組」方式

長崎会所の役人や目利があらかじめつけておいた値段を、商人と相談して買い取る価格を決定する方法。買い取った後に、国内の商人に入札で売った。入札で輸入すると輸入品の価格が上がり、それに伴って国内での価格もあがるためにこの方式がとられた。

V. 原則として代物替は廃止

ryozanpaku\_2002 さん

**お題：今年で〇〇周年！** 2002/ 5/ 2 13:17 [ No.5682 / 15916 ]

トピ主の KISSME\_PLAY さま、歴史山手線ゲ〜ムトピー周年おめでとうございます。

引き続き今後ともよろしく願いいたします。

さて、今回のお題はそれにちなみまして、今年で〇〇周年というのを20回答お願いいたします。

出来事は、答えやすいように幅広くまいりましょう。歴史上の出来事から、

有名人の生誕〇〇周年や、没後〇〇周年といったことまで。また、必ずしもキッチリした数字でなくても結構です。でも出来ればキッチリしたのがいいなあ。

**#00 日英同盟100周年**

1902年、日本はイギリスと同盟を結びました。

思えばこのあたりから日本は軍事国家として世界で覇を争うことになっていったように思います。

鷹地照美さん

**#01 天神さま1100年** 2002/ 5/ 2 13:48 [ No.5683 / 15916 ]

天神さま（菅原道真）の1100年祭だそうです。

太宰府の天満宮では今年一年かけて様々な例大祭を行うようです。

なにから1100年？

私は当初、道真公が天神さまとして祀られてから、と思っておりましたが

道真公が亡くなられたのが903年。

没後1100年??（..は、来年??）

はっきりは調べられませんでした..。

道真公が亡くなられた後、京では道真公の崇りと恐れられるような出来事が続いたそうで

923年には道真公は右大臣に復されて正二位を追贈されてます（左遷詔書も焼却されたそうです）

さらに993—————年には、左大臣正一位を追贈されています。

にぎりいさん

**#02 金魚500周年** 2002/ 5/ 2 15:18 [ No.5684 / 15916 ]

日本に伝来したのが1502年らしいです。

以下コピペ

>寛延元年(1748)安達喜之著の『金魚養玩草』に「金魚のものがたり」として「或老人の云金魚は人王百五代後柏原院の文亀二年正月廿日(1502)はじめて泉州左海の津にわたり珍敷事なりとて其由来をしるしたるものありけるにいづれの時にか其書失侍りける云々」という由来が記されています。

b\_blue\_heartsさん

**#03 武 征東大將軍就任1500周年** 2002/ 5/ 2 15:37 [ No.5685 / 15916 ]

倭王武が、梁の武帝より任じられたのが、502年だと、梁書にあるそうです。

b\_blue\_heartsさん

**#04 赤穂浪士討ち入り300周年** 2002/ 5/ 2 16:17 [ No.5686 / 15916 ]

超有名どころで

1702年元禄15年12月14日の晩（今の時刻では15日の午前4時頃だが、当時は明け方から1日が始まる感覚があったので14日深夜と考える）、赤穂浪士47名が本所の吉良上野介邸に押し入り、上野介を殺害して主君の仇を討ちました。

ryoanpaku\_2002さん

**#05 道元禪師750年** 2002/ 5/ 2 23:14 [ No.5687 / 15916 ]

道元禪師750回大遠忌です。

<http://www.mitene.or.jp/~katumin/eiheiji/sonota/daionki/daionki.htm>

うちは曹洞宗の檀家なもので。

京福永平寺線も廃線の危機だというし。

やっぱ今年のうちに行っておきたい永平寺です。

spatさん

**#06 二条城建設〜400年** 2002/ 5/ 3 7:21 [ No.5688 / 15916 ]

マルチTV2000さま、タイムリ〜なお題ありがとうございます。

やっぱわたしは地元の二条城で

將軍徳川家康上洛時の居館として造られたもので、1602年から工事が始まり1606年に一応完成してはる。

1603年に征夷大將軍に任じられた徳川家康が上洛し、3月に二条城に入って拝賀の礼を行った。

また、1611年に後水尾天皇の皇位継承のために再度上洛した時、この城で豊臣秀頼と会見した。

脇には、加藤清正が主の何かの為に、家康とさしちがえる覚悟で連座してはる。

1614年の大坂冬の陣、翌年の夏の陣では幕府方の作戦本部となった。

1626年後水尾天皇を迎えるため、1624年から大改造が行われ、翌年には二条城番がおかれた。

しかし、その後1705年には寛永の改築のとき、伏見城から移築した天守も落雷で焼け、天明の大火では本丸の全てと櫓や門の一部が焼失した。

幕末になると14代將軍家茂が二度上洛し、二条城に滞在した。

最後の15代將軍慶喜は1866年この城で將軍職を拝命し、翌年には同じくこの城で大政奉還を行っていた。

明治になると二条城は朝廷のものとなり、大政官代がおかれたが、1871年に京都府に移管され、1885年まで二の丸御殿が府庁舎となった。

その後、再び宮内省所管に戻り、二条離宮と改称され、1893年から京都御所の旧桂宮御殿を本丸跡に移築するなど、大修理が行われた。

1915年にはここで大正天皇の即位式後の大嘗の儀が行われた。

KISSME\_PLAYさん

**#07 堺奉行復活300周年** 2002/ 5/ 3 19:31 [ No.5689 / 15916 ]

堺奉行は江戸幕府が設けた遠国奉行の一つで、配下に与力10騎と同心50人を従え、堺の町内や港湾を管理し、町民の訴訟を処理しました。1696年(元禄9)に堺奉行は廃止となり、大坂町奉行が堺も担当する事になりますが、1702年(元禄15)に再び堺奉行が置かれる事になり、幕末まで堺を治めました。  
gre\*t\*fighb\*rd さん

#08 北條政子死後 2002/ 5/ 3 22:41 [ No.5690 / 15916 ]  
777周年!  
北條政子は1225年に亡くなっています。  
BHさんが取りたがるキリ番です。  
永\_井 荷\_風さん

#09 上野動物園開園120周年 2002/ 5/ 4 10:01 [ No.5691 / 15916 ]  
上野動物園は、明治15年(1882年)3月20日に当時の農商務省博物局所管の施設として開設されたそうです。  
今年一年はいろいろイベントをするそうですよ。  
にぎりいさん

#10 大黒屋光太夫帰国210年 2002/ 5/ 4 15:10 [ No.5692 / 15916 ]  
ちょっと微妙な年代。  
ロシアから帰国した最初の人ということで歴史に名を残している。この時が日露の最初の正式な対話の時であった。  
光太夫よりもそっちのほうが大事だったね。  
toshy.y.takahashi さん

#11 建仁寺創建 800周年 2002/ 5/ 4 20:46 [ No.5693 / 15916 ]  
栄西が1202年に創建したそうですので、今年で800周年です。  
クイズ パンチ de デートさん

#12 三好長慶が洛中の支配権確立 450周年 2002/ 5/ 4 20:50 [ No.5694 / 15916 ]  
三好長慶が細川氏にかわり、支配権をもつようになったのが1552年のことといます。  
しかし彼も、松永久秀の台頭などで、40ちょい過ぎで失意のうちに死んでいます。  
クイズ パンチ de デートさん

#13 「おくのほそ道」刊行三百周年 2002/ 5/ 4 22:41 [ No.5695 / 15916 ]  
芭蕉の「おくのほそ道」は芭蕉の死後8年ほどたった1702年に刊行されたそうです。  
越後で遊女の一行と一緒にになり、一夜は遊女たちと枕を並べて泊まったそうですが、何もなかったようで、翌日「不安だから一緒について行って良いか」という遊女たちの願いを断っています。  
永\_井 荷\_風さん

#14 荘園整理令発令千百周年 2002/ 5/ 4 22:45 [ No.5696 / 15916 ]  
延喜年間の902年に最初の荘園整理令が発令され、以後三百年以上にわたってたびたび発令されています。  
永\_井 荷\_風さん

#15 足利義満「日本国王」600周年 2002/ 5/ 5 8:36 [ No.5697 / 15916 ]  
応永9年(1402)の2月、室町幕府の3代将軍、足利義満は、明の皇帝より、「日本国王」に冊封されて、明との国交を開きました。  
晩年には、妻の日野康子を後小松天皇の准母とし、自らを上皇に、子の義嗣を天皇につける野望を抱いていたともいわれる義満の、天皇への対抗意識の表れとも言われていますが、実情は、明側が「人臣に外交なし」を方針としていて、国王以外には一切貿易を許しておらず、明と公式の貿易を望むな

ら、明から日本国王に認定されるのが、どうしても必要なのが理由だったからということです。  
国交が認められ、明皇帝からの国書がとどた時、義満は躊躇、三拝の最敬礼をし、屈辱的だと、人々の語り草になったといっています。  
六文銭さん

#16 備中松山城築城 400年 2002/ 5/ 6 7:15 [ No.5698 / 15916 ]  
おはようございます。  
備中松山城は、延応二年(1240)に有漢郷(現上房郡有漢町)の地頭秋庭三郎重信が臥牛山の大松山に砦を築いたことに始まる。  
元弘年中(1331~34)には、秋庭氏にかわり備後の三好氏の一族である高橋九郎佐衛門宗康が大松山に入城。  
この頃には縄張り小松山まで拡張し、弟を居城させている。その後城主は高氏・上野氏・庄氏・尼子氏と替わり  
永禄四年(1561)には安芸の毛利元就の支援を得た成羽鶴首城城主三村家親が尼子氏の加番吉田左京亮を討ち、備中松山城主となっている。

元亀三年(1572)、将軍足利義昭の仲裁で毛利氏と宇喜多氏の和睦が成立すると、三村元親は織田信長と結び、毛利氏に反旗を翻す。  
天正二年(1574)冬から翌年夏にかけて毛利・宇喜多連合軍と三村勢との間で備中諸城をめぐる激戦が展開される。  
いわゆる「備中兵乱」で三村氏は滅んだ。  
☆関ヶ原の合戦後、徳川家康は国奉行として小堀正次・正一(遠州)父子を赴かせた。その後、正一は所替えとなり、因幡国鳥取から池田長幸が入城。  
その子長常に嗣子がなく断絶、その後水谷氏三代が治めている。しかし三代で跡継ぎがなかったため水谷氏は改易となっている。  
その後安藤重博・同信友、次いで石川総慶が城主となり、延享元年(1744)に石川氏に代わって伊勢国亀山(現三重県亀山市)から板倉勝澄が入城する。

板倉氏はその後、七代続き廃藩置県を迎える。

KISSME\_PLAY さん

#17 熊本城築城 400 年 2002/ 5/ 6 7:21 [ No.5699 / 15916 ]

熊本市民の誇りであり、また、シンボルともなっている熊本城。

戦国武将の加藤清正が築城したこの城は、規模の大きさ・縄張りの確さ・石垣の見事さなど近世城郭のなかでも屈指の城とされている。

清正は城下町の整備だけでなく各河川の治水事業や干拓などを行い、人々には神様としても信仰されているほどである。加藤家 2 代忠広が改易になり、代わって細川家が熊本の領主になり、3 代忠利が入国した。

この後、明治時代になるまで徳川幕府と緊密さを保って熊本を統治した。

この時代に育まれた文化は今も熊本に彩りをそえている。

熊本城は明治 10 年（1877）の西南戦争により焼失した。それは、2 月 19 日午前 11 時過ぎで薩軍との戦闘が開始される前のことだった。

折からの強い風にあおられて大・小天守閣をはじめ多くの櫓や建物が焼けた。

残った宇土櫓や東竹之丸の櫓群は現在国指定重要文化財になっている。

KISSME\_PLAY さん

#18 五. 一五事件 70 年 2002/ 5/ 6 15:48 [ No.5700 / 15916 ]

1932 年（昭和 7 年）5 月 15 日夕、首相官邸、内相邸、政友会本部、警視庁、日銀、三菱銀行を短銃や手投げ弾で武装した陸海軍制服姿のグループが同時多発的に襲撃、犬養毅首相は「話せばわかる」のこぼを無視した 7 人組の発砲で死亡、警備の警官 2 人も撃たれて負傷した。牧野伸顕内相は難を逃れたが、各所で手投げ弾を爆発させ警官 3 人を負傷させたグループ 18 人は同夜自首しました。

ryoanpaku\_2002 さん

#19 沖縄返還 30 周年 2002/ 5/ 6 17:12 [ No.5701 / 15916 ]

少しくご無沙汰しておりました。

この GW は、友人の結婚式出席を兼ねて沖縄に行って来ました。

30 過ぎて初めての沖縄でしたが、なかなか楽しく過ごしてきました。

一応私めもこのトピに書き込みさせて頂いているものだから、

ビーチでバカンス、などという軟弱なことはせず(ホントはしたかった・・・)、

城跡や戦跡などを少しばかり回ってきました。

夜は勿論泡盛と豚料理を堪能、

体重計に乗るのが恐ろしい状態です（苦笑）。

1 つの収穫として、「高等学校 琉球・沖縄史」という教科書、及び山里永吉「壺中天地 裏からのぞいた琉球史」という書籍を入手できました。

これで不精の私も琉球・沖縄史を手っ取り早く学べそうです（苦笑）。

前置きが長くなりました。それでは本題。

ちょうどまさに今年に沖縄返還 30 周年なんですね。

1972 年 5 月 15 日、沖縄の施政権が返還され、沖縄県が復活しました。

何故この日が沖縄返還の日になったのか。

早速前掲「琉球・沖縄史」269 頁コラムから抜粋します。

沖縄にとって祝福すべきこの日が、何故 5・15 事件の日に決められたのだろうか。

そのことを、福田赳夫(当時外務大臣として米国政府との間で返還の日を決定)は、

次のように説明している。

「そうだなあ、当初アメリカ側は 7 月 1 日を主張し、

我々は 4 月 1 日（日本の会計年度）を主張したわけね。

で、それではということで、足して 2 で割って 5 月 15 日に決めたわけですよ。

またジャーナリスト筑紫哲也は、アメリカが予定していた 6 月 1 日と

日本が要求していた 5 月はじめの中間をとって決められたも

のだと述べている。

いずれにせよ、沖縄人(ウチナーンチュ)にとっての歴史的な沖縄返還の日、5 月 15 日は、

沖縄にゆかりのある特別な日ではなかった。

沖縄住民の意思を無視した返還協定の中身を象徴するような、

日米両政府による妥協の産物だったのである。

（引用了）

ykm\*31\*さん

吉川広家の子孫 2002/ 5/ 6 23:31 [ No.5702 / 15916 ]

あの歌手の吉川晃司は吉川広家の子孫ですよ！知ってました？

mas\*erp\*e\*e\_\*yog\*さん

#20 江戸時代のはじまり～400 年 2002/ 5/ 7 7:43 [ No.5703 / 15916 ]

おはようございます。

一年のサバはご愛嬌で・・・

徳川家康が、豊臣秀吉にかわって天下を統一したのが（慶長 8 年）です。

徳川氏は江戸に幕府を開き、265 年間も政治の実権を握っていました。

その長い時代を江戸時代と呼び

これまでの封建社会の中心をなす士・農・工・商の身分制度をより厳しく取り締まるようになりました。

その中で最下層階級である町の商人と職人（町人と呼ぶ）が、少しずつ経済力を持ち

江戸の町の風俗・流行などの文化を開花させる時代となります。

KISSME\_PLAY さん

お題「日本史上の謎 20選」 2002/ 5/ 7 10:12 [ No.5704 / 15916 ]

あの事件の真犯人は〇〇ではないか？

あの遺跡に埋葬されている人物は〇〇ではないか？

・・・なんでもいいです、真相が良く分かっていない事件、モノなど、かなり沢山あると思います。

よろしくおねがいします。

クイズ パンチ de デートさん

#01 孝明天皇の死 2002/ 5/ 7 12:21 [ No.5705 / 15916 ]

みずから公武合体、佐幕の中心となっていた、孝明天皇が、突然の崩御。

これをキッカケに幕末の風雲は、一気に尊皇倒幕へと流れを変えます。

公式には天然痘による死去。

しかし、その政治的タイミングから、長州派公卿による暗殺説は根強く残っています。

岩倉具視とする説が広く言われていますが、証拠はありません。

b\_blue\_hearts さん

#02 足利義満の死 2002/ 5/ 7 18:44 [ No.5706 / 15916 ]

では、私も「疑惑の怪死」事件を。

次男・義嗣を皇位につけ、皇位簞奪を図ろうとした足利三代将軍・義満。その企みが達成する寸前に彼は急死したといわれています。

#01 同様、ここでもそのタイミングのよさから一部では暗殺説がとらえられています。

して、その有力な容疑者は世阿弥。

彼は楠木正成の妹と伊賀の服部某との間に生まれた観阿弥の息子であり、南朝とは縁の深い人物。つまり南朝の間者として義満に巧みに近づいた。

そして、義満お抱えの能楽師（一説には男色の相手）となった彼は、義満には容易に近づける位置にいた。

といったことが犯人説の根拠となっています。これは作家・井沢元彦氏の推理ですが、私は充分に考えられるものだと思います。

っています。

s11\*3\_0\*さん

# 3 邪馬台国の場所 2002/ 5/ 7 19:03 [ No.5707 / 15916 ]

怪死から離れて、こういう謎はどうですか？畿内、北九州 2 説が有力ですが、個人的には北九州支持かな～

nis\*na\*ane さん

「今年で〇〇周年！」お礼 2002/ 5/ 7 22:07 [ No.5708 / 15916 ]

みなさま GW のあわただしい最中、20 回答ありがとうございました。

さまざまな時代がそろいましたね。江戸時代開闢 400 周年も結構ですよ。

さばを読むのは現代でも創業何周年セールとかでよくやる手法ですから（笑）。

それにしてもほとんど予想外で、出ると思っていたのは沖縄返還 30 周年だけでした。

それと北條政子死後 7 7 7 周年には意表をつかれましたね。番外の出しにくいお題であったため、もしかしたら答えにくかったのでは？

と思いつつ、またなにかひらめいたらお題を出させていただきますので

そのときもよろしく願いいたします。

磨地照美さん

#04 応天門の変 2002/ 5/ 7 22:09 [ No.5709 / 15916 ]

清和天皇の時代、応天門（平安京内裏入口門）が炎上する事件が起きました。

火事の原因を調べてみますと、何者かによる放火？

やがて、大納言伴善男が「放火したのは左大臣源信である」と訴え出、

右大臣藤原良相はそれに従って源信を捕らえようとした。

しかし太政大臣藤原良房は「大納言は左大臣とは不仲なので罪をかぶせたのでは？」

と考え、清和天皇に判断を仰ぎましたが、左大臣は無実とのご判断。

これにより源信は放免となりました。

5ヶ月ほど経った頃、伴善男の従者と役人とがちょっとしたことでけんかをしました。

その時、その役人は従者に向かって「お前の主人は放火犯だ！」と叫んだのです。

すぐさまこの噂は都じゅうに広まり、やがてその役人を取り調べた結果、

伴善男の手の者が応天門に放火した現場を見たということを知りました。

これが決定的となり、大納言伴善男は流罪となりました。よく言われることですが、こういう場合、誰が一番得をしたかというと、

太政大臣から摂政の位に就いた藤原良房です。というのも、左大臣源信は罪を免れたものの、その後気落ちし、事件から

2年後に死去。

右大臣藤原良相は左大臣をあやまって捕らえようとしたため失脚。

大納言伴善男は流罪。

あとは藤原良房しか政治をみる者がいなくなってしまったのです。

従って、黒幕は良房ではないか、となりますが、それなら政敵であり当時良房に次ぐ人物だった源信が放火犯だと訴え出たときに、

この機に乗じて犯人と決めつけ失脚させることが出来たはずです。

ところが良房は源信は無実であるとして助けました。

また、自白した役人も実は伴善男に恨みをもっていたので正しい証言ではなかった。

しかも5ヶ月後になって自白というものも不思議です。それなのに大した裏付け捜査が

行われないうまま流罪が確定してしまった。流罪というものも変です。

この場合は大逆罪ですから死罪が相当。罪一等を減じられた理由は何でしょう？

いろいろ考えると、良房が黒幕ということも容易に想像出来るわけです。

鷹地照美さん

#### #05 東洲齋写楽は誰か 2002/ 5/ 7 22:41 [ No.5710 / 15916 ]

東洲齋写楽(とうしゅうさいしやく)は、約 10 ヶ月の短い期間で活動を終えています。生い立ちや人物像はまったくわからず、まさに謎の浮世絵師です。その上に、当時はあまり知名度が高くありませんでした。東洲齋写楽が有名になったのは、明治も終わりに近い 1910 年に、ドイツの美術研究家ユリウス・クルトの「SHARAKU」(しゃらく)において、大いに評価されてからでした。

ユリウス・クルトは、写楽は阿波(あわ)藩のおかかえ能役者齋藤十郎兵衛(さいとうじゅうろうべえ)であると述べています。これは江戸時代の終わりにまとめられた『浮世絵類考』にもとづいているものと思われます。『浮世絵類考』は写楽の人物像が書かれている貴重な文献ですが、その他には齋藤十郎兵衛を実証するものがなかったために、齋藤十郎兵衛説は否定的にとらえられていました。そして、葛飾北斎(かつしかほくさい)・円山応挙(まるやまおうきょ)・山東京伝(さんとうきょうでん)・蔦屋重三郎(つたやじゅうざぶろう)説などの別人説が何十もとなえられました。しかし、近年になって齋藤十郎兵衛の実在を証明する文献が発見され、再び齋藤十郎兵衛説が浮上しています。

ちなみに 1 年前投稿した私の珍説です。

<http://messages.yahoo.co.jp/bbs?.mm=GN&action=m&board=1835208&tid=a4a2a4na1d3za4>

[7a4afnrbbka4noca1a2a47a4dea4bba4sa4aba1a9&sid=1835208&mid=2943](http://7a4afnrbbka4noca1a2a47a4dea4bba4sa4aba1a9&sid=1835208&mid=2943)

ryoanpaku\_2002 さん

#### #06 頼朝暗殺未遂事件 2002/ 5/ 8 5:46 [ No.5711 / 15916 ]

源頼朝が征夷大將軍になって翌年、富士山麓で大規模な巻狩りが行われた。戦の練習である。

ある夜、頼朝の側近工藤祐経が曾我兄弟によって殺されるという事件が起こる。「曾我物語」によると、祐経は兄弟にとって親の敵であった。しかし目的を達成した後、曾我兄弟はなんと頼朝の陣屋に押し入り乱闘、討ち取られてしまった。頼朝には義経以外にも弟がある。範頼である。

範頼は頼朝が死んだものと思ったのか、自分がいるから將軍家の血筋は安泰だと発言し、これがもつて頼朝に疑われて追放されてしまった。

黒幕は誰か。北条時政説が強い。しかし曾我兄弟を討ち取ったのは北条時政の部下であった。

その事件のあと、頼朝旗挙げ以来の家臣であった岡崎・大庭といった相模の豪族が処分されている。

岡崎・大庭・三浦が頼朝・時政に反感を抱き、範頼を將軍に担いで実権を得ようとしたのではなかったか。

そして範頼も、頼朝に取って代わることを考えていたかもしれない。

toshy.y.takahashi さん

#### #07 本能寺の変 2002/ 5/ 8 7:49 [ No.5712 / 15916 ]

彼は知勇兼備の大將。

古典に関する知識をもち、和歌・連歌・茶の湯を好む戦国有数の教養人で、自領に善政をしいていた武將だった。

でも、信長に仕えるまでの前半生や「本能寺の変」の動機については、まだまだ謎だらけ。

極悪人のイメージが定着してしまったのも、明治に入り豊臣秀吉の復権があつてからのことなのだそう。

光秀生存伝説では、あの徳川幕府成立に一役かつた「黒衣の宰相」天海大僧正が実は彼だとか？

本能寺の変が起こつたのも朝廷が光秀に働きかけ、足利義昭を都に呼び戻して、幕府再興のためだとか？

朝廷を尊重する近衛前久が細川幽齋と組み、朝廷を無視して現人神として君臨しようとする織田信長を討つためとか？

なぜ、光秀軍は本能寺門前にあつた村井長門守貞勝の屋敷を攻撃しなかつたのか。

朝廷関与があつたとしたならば、なぜ、光秀軍は朝廷の警護をしなかつたのか。

なぜ、本能寺襲撃と同時に、織田信忠のいた妙覚寺を攻撃しなかつたのか。

【近衛前久】(1536~1612)(天文5~慶長17年5月8日没。78歳。)

安土桃山・江戸初期の公卿。19歳の時関白となるものの永禄2年、上洛してきた長尾景虎(上杉謙信)とともに越後に下り

上野・下総と転戦し、永禄5年帰京。永禄11年、織田信長が足利義昭を推して上洛してきた際にも、関白職を停止し再び京を離れる。

これらの行動にによって、都の文化が地方へ伝播する結果の一因となる。太政大臣。前名晴嗣、のち前嗣。道号竜山。

父は近衛植家。叔母が將軍義晴の、妹が義輝の夫人。神道、有職故実に通じ、歌、書にすぐれ、地方文化に寄与。

【近衛家】

藤原北家の嫡流。五撰家の筆頭。藤原基実が祖。子基通が近衛殿に住み家名とする。

歴代、摂政・関白・太政大臣に補任。特に近衛家は、近衛尚通の娘が12代將軍義晴の御台所となり

13代將軍義輝・15代將軍義昭を生んでいるため、足利將軍家没落の影響をも受けることになった。

斜陽の近衛家を建て直し、公家の貴種性を織田信長ら戦国大名に説いて廻つたのが、尚通の孫・近衛前久である。

KISSME\_PLAY さん

#### #08 キリストの墓 2002/ 5/ 8 10:44 [ No.5713 / 15916 ]

出題者自らが、すごいへんな謎を・・・

青森県の新郷村というところに、キリストの墓というものが現存しています。

伝説によると、キリストは 21 才くらいのころ、ユダヤからはるばるここへやってくるまで暮らしていたといひます。その後、彼はユダヤへ帰り、処刑されるに至りますが、実はそれは弟で、また 4 年の歳月をかけて日本にやってくる、106 才まで生きたそうです。

この地区は「戸来」で、これはヘブライの意味だとか、盆踊りの歌詞が意味不明な物だが、ヘブライ語に置き換えると意

味が通じるとか、他風習の点でも不思議なものが残っている  
ということです。

本当にキリストがやってきたのか・・・

キリシタン大名、高山右近が、教えに従って自分の足でマニ  
ラまで行ったことを考えると、あながちウソではないかも、  
と考えています。

クイズ パンチ de デートさん

#09 中臣鎌足は誰だ 2002/ 5/ 8 17:52 [ No.5714 / 15916 ]  
誰だ、ってこともないですが (笑)

中臣の宗家と思われ、物部氏とともに蘇我氏に敗れた中臣勝  
海と、鎌足の父とされる御食子の確実な関係が、確か、分か  
らなかつたはず。

また、鎌子なる人物と鎌足は、同一人物と言うのが通説です  
が、一方で鎌子が鎌足の親で、御食子は祖父ではないか、と  
いう話もあり、さらに、二人は全然別人だと言う話や、勝海  
を鎌子とする説もあり、良く分かりません。

忽然と歴史にあらわれた中臣鎌足とは、本当に、神祇官中臣  
氏の一族なのでしょうか？

b\_blue\_hearts さん

#10 天智天皇謎の失踪 2002/ 5/ 8 18:18 [ No.5715 /  
15916 ]

天智天皇が大津宮に遷都を敢行したことに対しては、奈良の  
旧勢力の抵抗が激しく、そんなさ中に天智天皇は山科の山中  
で謎の失踪を遂げます。

結局二度と現れることがなく、亡くなったと見なされた後に  
壬申の乱が起こります。

結局山科の奥地に御陵（現在の地下鉄の「みささぎ」）を築  
かれますが、失踪の原因は今なお謎で、反動勢力による拉致  
暗殺の可能性もかなりあるそうです。

永\_井\_荷\_風さん

#11 源頼朝像の謎 2002/ 5/ 8 22:21 [ No.5716 / 15916 ]  
京都神護寺にある有名な源頼朝像に関して近年疑惑が持ち  
上がっております。

足利直義（尊氏の弟）が自分と兄の肖像がを神護寺に収めた  
という願文が見つかり実は頼朝像は足利直義ではないか？  
という疑惑があります、しかしながら依然頼朝像という説も  
根強く真相は依然不明です。

最近疑惑の肖像画は伝源頼朝像ということが多いようです。  
ryoanpaku\_2002 さん

#番外 平重盛像の謎 2002/ 5/ 9 11:50 [ No.5717 / 15916 ]  
>足利直義（尊氏の弟）が自分と兄の肖像がを神護寺に収め  
たという願文が見つかり実は頼朝像は足利直義ではないか？

ということは、対になっている重盛の肖像はほんとうは尊氏  
…？

komatsu\_knife さん

#12 足利家の置き文 2002/ 5/ 9 12:33 [ No.5718 / 15916 ]  
東北地方を戦乱に巻き込み多くの人々の命を奪った極悪  
人・源義家が残した置き文。

「7代後に天下を取る」

源義家－義国（1）－足利義康（2）－義兼（3）－義氏（4）  
－泰氏（5）－頼氏（6）－家時（7）－貞氏－尊氏  
義家から「7代」の足利家時は天下をとれんと腹を切り、自  
分から3代後に天下を取ると残した。その家時の孫が、足利  
尊氏である。

つまり義家の置き文は実現したわけだ…

いやおかしい。家時まで、義家を考えないで7代。とすれば、  
家時から3代目は尊氏ではなく義詮でなければならない。  
それになぜ、義家の置き文とやらが足利家だけに伝わって  
いたのだろう。義家の末裔は、足利家だけではないのである。  
大体、義家から4代目の頼朝が天下を取っている。

toshiy.takahashi さん

#13 女帝の死の謎 2002/ 5/ 9 14:37 [ No.5719 / 15916 ]  
これも井沢さんの本からで、シチュエーション的には義満に  
似ていますが、孝謙（称徳）女帝の道鏡への譲位は、一度和  
気清麻呂に阻まれたものの、清麻呂が流された後まさに譲位を

敢行しようとしたところで女帝は急死します。

これは、主治医による一種の不作為ではないか、すなわちそ  
れほど重篤な状況ではないにしろ、手当てをされずに抛って  
おかれたために、命を急速に縮めたのではないとも言われ  
ています。

永\_井\_荷\_風さん

#14 下山事件 2002/ 5/ 9 16:56 [ No.5720 / 15916 ]  
近代のほうからひとつ、

昭和 24 年、国鉄下山総裁が足立区綾瀬の常磐線の線路上で  
轢死体となって発見された事件。

他殺なのか自殺なのかも、よくわからなかったようです。  
このころは、GHQ 主導の国鉄の人員削減とそれに反対する  
共産党中心の組合がぶつかっていた時期で、この事件以外に  
も、鉄道にからむ怪事件が頻発しました。

事件の犯人を組合員にでっちあげるための GHQ の陰謀とす  
る見方が有力のようですが、やはり真相は闇の中です。

クイズ パンチ de デートさん

#15 帝銀事件 2002/ 5/ 9 17:17 [ No.5721 / 15916 ]  
こちらも謎の多い事件ですね。

戦後間もない頃に帝国銀行の椎名町支店で起こった青酸カ  
リによる大量殺人強盗事件は、謎が解明されないまま真相は  
闇の中です。

一説には7 3 1 部隊の生き残りが真犯人だとも言われてい  
ます。

犯人として死刑判決を受けた平沢貞道は執行されないまま  
獄死しましたが、彼がアリバイを主張しなかった背景に、春  
面を書いていたことを画家としてのプライドから明かせな  
かったためではないか、なんて言う話も聞いたことがあります。

永\_井\_荷\_風さん

#15 皇女和宮の謎 2002/ 5/ 9 19:40 [ No.5722 / 15916 ]  
有吉佐和子が昭和五十三年に発表した長編小説で和宮は替  
え玉であったというのが題材になりました。

文久元年の和宮降嫁に題材を得たフィクションは現実には有り得ないことでしょう。

がもしかしてとも思えてきます。

また、京都に帰る途中で盗賊に襲われ絶命したなんてのもあります。

また芝増上寺にある墓を探索したところ、副葬品として、両前腕部の間に、湿板写真とおぼしきガラス板が置かれていました。写っていたのは、長袴に直垂、立烏帽子姿の若い男性だったそうです。が、開棺直後に適切な処理をしなかったため、翌日には何も写っていない、ただのガラス板になってしまいました。

写っていた人物は徳川家茂とされていますが、婚約者だった有栖川宮熾仁親王ではないかという人もいます。

また左手首の骨が見つからなかったのもミステリーですね。  
ryoanpaku\_2002 さん

↓#16 2002/ 5/ 9 19:40 [ No.5723 / 15916 ]

失礼

ryoanpaku\_2002 さん

#17 古墳埋葬者の謎 2002/ 5/ 9 20:39 [ No.5724 / 15916 ]

一昔前までは、仁徳陵古墳だとか応神陵古墳などと呼ばれていましたが、この2つの古墳に限らず、それぞれの古墳には実際には誰が埋葬されているのかは謎です。

明治～戦前のああいって世相の中ではきちんとした調査がなされなかったのも仕方ないことと思いますが、今からでも本格的な発掘調査などはできないものなのでしょうか。

個人的には、箸墓古墳という名称など好きなんですけど、きちんと調査されたら変わっちゃうんでしょうね、きっと。

八重事代主神さん

#18 吉宗将軍就任の謎 2002/ 5/ 9 20:59 [ No.5725 / 15916 ]

徳川8台将軍吉宗はよく「幸運児」と呼ばれます。本来飼い殺しの紀州家四男坊だったのに遥かに遠かったはずの将軍に就任。実は彼の黒い手が何度も動いたのではないかと。父と

二人の兄の相次ぐ急死、直接の将軍家継承ライバルの尾張家を次々と襲った不幸、そして7代家継の死。彼の周辺には死が渦巻いています。その贖罪の気持ちがある彼の将軍としてのモチベーションに繋がったのではないのでしょうか。

D社の田中さん

#番外 歌川広重『蒲原夜之雪』の謎 2002/ 5/ 9 21:30 [ No.5726 / 15916 ]

番外が少ないので、また絵画シリーズで。

広重の東海道五十三次のなかでももっとも有名な「蒲原」ですが、まるで雪国のように描かれています。

蒲原といえば現在の静岡県、当時でも彼の地に雪が降ることは稀であったそうです。

また、広重は夏に蒲原を訪れているとのこと。

まあ、野暮なことはこれくらいに。

<http://www.ukiyoe.or.jp/ukisho/uks-pics/uk-kb-b.html>

ryoanpaku\_2002 さん

#19 継体天皇の出自の謎 2002/ 5/ 9 21:37 [ No.5727 / 15916 ]

第26代継体天皇は、古事記・日本書紀などでは、父は応神天皇の5世の孫で、彦主人王（ひこうしのおおきみ）、母は垂仁天皇天皇の7世の孫で振媛（ふるひめ）といい、近江の国にいた天皇の父が、容姿端麗な美貌の持ち主の振媛を、越前国坂井の三国に迎え、そこで生まれた男大迹尊（おおどのみこと）が、武烈天皇の後継として、朝廷に請われて即位したとなっていますが、その出自については、実は越前ないしは近江の地方豪族で、20年近い抗争の末、それまでの天皇家に代わり、皇位を篡奪したのではないかという説が、戦後、皇国史観が否定されてからは、多くの学者から提起されています。

六文銭さん

#20 坂本龍馬を暗殺した男の謎 2002/ 5/ 9 21:56 [ No.5728 / 15916 ]

慶應3年（1867）11月15日、京都河原町四条の醤油

屋「近江屋」に下宿していた坂本龍馬は、そこを訪ねてきた盟友の中岡慎太郎とともに、突如乱入してきた刺客に襲われ、龍馬は33歳、中岡は30歳でその生涯を閉じました。

この真犯人は未だ不明で、容疑者として、新撰組の原田佐之助、京都見廻り組の今井信郎、はたまた、土佐藩の首脳が、武力で倒幕を図ろうとする龍馬を恐れ、口封じをしたという説、逆に英国の貿易商グラバーが、龍馬の手で平和裏に政権移行が進むと、武器が売れず店が倒産するので、刺客を放ったと言う説、土佐の後藤象二郎や、薩摩の西郷隆盛、大久保利通が黒幕だったと言う説など、諸説紛々ですが、結論は出ていません。

六文銭さん

お題【日本史上のウルウルな物語】 2002/ 5/ 9 23:43 [ No.5729 / 15916 ]

日本史上のエピソードの中で、聞く者の胸が詰まり思わず涙を誘うようなウルウルな話を20件紹介して下さい。

事実が定かでない伝説的な話や、芝居などで潤色された話でもオッケーです。

永井 荷風さん

御礼「日本史の謎」 2002/ 5/10 9:55 [ No.5730 / 15916 ]

ありがとうございました。

孝明天皇、邪馬台国、写楽、本能寺の変、坂本龍馬は期待していたお答えでした。

私がほかに考えていたものでは、齋藤道三の国取（父親との2世代説）、北条早雲の出自、日本人のルーツ（どこからやってきたか）、三億円事件の犯人、最近のものではグリコ森永事件のキツネ目の男、なんてのもありました。

またよろしく願います。

クイズ パンチ de デートさん



区切りの良い所で 2002/ 5/10 16:40 [ No.5731 / 15916 ]

いつも楽しみに拝見しております。突然の横レス、失礼いたします。

トピ主様の #1: 解答された方の話題に触れたい方は、遠慮なさらずその方にレスを送ってくださってけっこうです。がありましたので、頼朝関連で数ヶ所、指摘させていただきます。

#6 頼朝暗殺未遂事件について

富士の巻き狩りの夜(建久4年5/28)に祐経を討った後、兄弟は祐経の宿舎から約1.5km離れた頼朝の狩り宿(刈宿)に向かいますが乱戦の途中ではぐれ、兄の十郎は道の半ばで新田四郎に討ち取られています。弟の五郎は頼朝の狩り宿まで踏み込みますが捕らえられ、翌日斬罪になりました。

兄弟が頼朝を狙ったにしては少々稚拙で、私は討たれる前に仇討ちに至った次第を訴えたかったのではないかと。

また新田(日田)四郎は時政の家臣ではなく、頼家の側近です。吾妻鏡によれば、比企の乱に際し時政の名越邸で比企能員を刺し殺し(建仁3年9/2)その4日後に再び名越邸に呼ばれ、兄弟と共に時政に殺されています。

頼朝死亡の噂が鎌倉に伝わった時の範頼の発言は

> 自分がいるから将軍家の血筋は安泰だ...

ではなくて「私がついていますから嘆かないで」のニュアンスと思われます。範頼は少なくともあまり野心的な人物ではなかったようで、修善寺に幽閉された3ヶ月後に討手を受けて自刃しています。

私見ですが範頼・義経・全暁など兄弟を殺したのは将来の危険を排除しようとした頼朝の意思であり、頼朝の孤立を狙った時政の長期計画もあったのではないかと。

#11 頼朝像の謎について

頼朝像とする根拠は、大英博物館に所蔵されている複製画に「頼朝云々」の裏書がある事に拠るそうです。

頼朝は信州善光寺中興の大檀那であり、戦火を逃れて寺宝を避難させた甲斐善光寺には文保3年(1319)の銘がある頼朝木像が残っています。これが神護寺の画像にそっくりで、私は画像の模写ではないかと想像しています。足利義満は1300年代後半の人物ですから。

ただし、本物の頼朝画像は三浦の乱の時に法華堂とともに焼失した筈だというのも、偽者説の論拠の一つらしいです。

Apricoty50さん

#番外 「アヌヌ、僕はね」 2002/ 5/10 16:46 [ No.5732 / 15916 ]

え～ なんでもお題が「日本史上のウルトラな物語」とか。「アヌヌ、ぼくは...ぼくはね人間じゃないんだよ、M78星雲からきたウルトラセブンなんだ!。」

「西の空に明けの明星が輝く頃、一つの光が宇宙へ飛んで行く。それがぼくなんだよ。さよならアヌヌ!。」

「待って、ダン行かないで!」

「アマギ隊員がピンチなんだよ! .....ジュワッ!」

( i d i )

spatさん

とりあえず、、、、、、 2002/ 5/10 18:09 [ No.5733 / 15916 ]

山手線データベースアップいたします。

[http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote\\_sen/reki\\_yama.html](http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote_sen/reki_yama.html)

かなり穴だらけで、データベースっていうより、「早見板」ですが(^\_^;;;

過去のお題、回答を探すのは、多分、楽になると思います。ヒマを見て、充実させて行きたいと思いますので、よろしく願いいたします。

b\_blue\_heartsさん

#01 沙本比古と沙本比売 2002/ 5/10 20:25 [ No.5734 / 15916 ]

古事記からの出典です。

ある日、垂仁天皇(11代)の皇后となった沙本比売命(さほびめのみこと)に、彼女の兄である沙本比古王(さほびこのみこ)は、「自分と夫の天皇とではどちらが愛しいか」と尋ねました。彼女は「兄上を愛しく思います」と答えたところ、沙本比古は天皇への反逆を計画して、「私とあなたで天下を治めよう」と言い、沙本比売に短刀を渡し、「この短刀で寝ている天皇

を刺しなさい」と言いました。

その夜、沙本比売は天皇を刺し殺そうと三度短刀を振り上げますが、悲しい思いに耐えきれず涙を流し、目を覚ました垂仁天皇に陰謀のすべてを話してしまいます。

翌日、天皇は沙本比古王追討の軍勢を差し向けます。これに対し、沙本比古は稲城を作り、迎え撃ちます。この戦闘のさなか、沙本比売は、兄を慕う気持ちを抑えきれなくなり、こっそりと抜け出して稲城の中に入ってしまう。このとき、沙本比売は天皇の子を懐妊しており、また、天皇は日頃、沙本比売を寵愛していたこともあり、耐え難く思い、稲城を取り囲んだまますぐには攻められず、膠着状態になりました。そうこうしている間に懐妊していた子が生まれ、沙本比売が、「この御子を天皇の御子と思し召すならば引き取って育ててください」と天皇に言ってきたので、天皇は御子を引き取ると同時に沙本比売も取り戻そうと考え、力が強く俊敏な兵士を呼び、「御子を引き取るときに、手でも髪でもひつつかんでその母君をも奪ってきなさい」と命じました。

一方、沙本比売の方でもそんな天皇の気持ちを察して、自らの髪を剃り、その剃り落とした髪をカツラのようにかぶり、玉の緒を腐らせた腕輪をつけ、酒に浸して腐らせた衣服を着て、御子の引き渡しに向かいました。そして、御子の引き渡しを受けに来た兵士は御子を受け取るや否や沙本比売を掴まえて連れて行こうとしますが、その髪はすりと抜け、衣服は破れ、腕輪も引きちぎれ、とうとう掴まえることはできませんでした。

しかし、未練の残る天皇は沙本比売に問う。

天皇「子の名前は母親が付けるものだが何とつければよいか」  
沙本比売「稲城が火で焼かれるときに生まれた子なので、本牟智和気

(ほむちわけ→「ほ」は火の意味)と名付けましよう」

天皇「どうやって養育すればよいか」

沙本比売「乳母をつけ養育して下さい」

天皇「私はあなたを愛おしく思っているのだが」

沙本比売「丹波に兄比売(えひめ)・弟比売(おとひめ)という貞節な姉妹がおります

」でお召しになるとよいでしょう」

結局、沙本比売の心を変えることができなかった天皇は、沙本比古王を討ち、妹の沙本比売命もそれに従って亡くなってしまった。

おそらく、古事記のなかでも一番ロマンチックな話だと思います。気丈な沙本比売の行動がとても切なく涙を誘います。ギリシア神話ばかりが抒情的な神話ではないと思います。古事記ももっと評価されてよい作品ではないでしょうか。八重事代主神さん

## #02 山内一豊の妻 2002/ 5/10 21:14 [ No.5735 / 15916 ]

内助の功として有名ですね。

ある日一豊が馬市で駿馬を見かけ、あとさきも考えずに買い付けの約束をしてしまいました。値段は黄金十枚です。当時一豊は織田信長に仕えてはいたものの、生活は苦しく、毎日の米にも事欠くような状況でした。馬を買う余裕など、あろうはずありません。しかし、戦場でよい働きをするには馬の善し悪しはとても重要です。悩む一豊に、千代は嫁入りの時に実家から持たされた黄金十枚を差し出しました。そのお金は千代の母がいざというときの為にと持たせてくれたものでした。しかし千代は今こそ、その「いざという時」だと考え、夫を助けたのです。

それからほどなく、信長が安土城下で馬揃えを催しました。一豊の馬は人々の評判となり、ついに信長の目にもとまりました。信長は多くの将士の前でじかに声をかけ、一豊を褒めちぎったそうです。このことがひとつのきっかけとなり、一豊は信長、秀吉にわたって仕え、次第に出世してついに大名の一員になりました。

江戸時代に作られた創作という説もありますが、まあ堅い事言わずに。えー話やなー。

ryoanpaku\_2002 さん

## > # 6 頼朝暗殺未遂事件について 2002/ 5/10 21:29 [ No.5736 / 15916 ]

解説、ありがとうございます。仁田については記憶違いでし

たね。

時政黒幕説はいわば定説みたいなものですが、あえて「謎」ということで「時政＝狙われた側」を書いてみました。

頼朝が死んだ後、一時的に比企氏が北条氏にとって代わったこともあり、まだ北条一族の実権が固まっていない時期でもあります。

頼朝あつての北条氏が頼朝を暗殺しないのではないかというのが考えでした。

またご指導お願いします。

toshy.y.takahashi さん

## #03 レザノフと津太夫 2002/ 5/10 21:41 [ No.5737 / 15916 ]

ラックスマン渡来（大黒屋光太夫の帰国）以来ロシアは日本との通商樹立に期待を持った。

1804年、遣日使節レザノフは手土産として日本人漂流民津太夫たち4人を送り届け、ロシアの人道的なところを見せるとともに日本に通商を申し入れる。

（津太夫らは日本人初の世界一周という記念すべき人物である）

ところが幕府は「通商は断る。津太夫はロシアに連れて帰れ」とそっけない。そのうちに日本人漂流民の一人が絶望して自殺未遂を計った。

レザノフは「通商はしなくてもいい、頼むから日本人を故郷に帰してやって下さい」と幕府に頼み、ようやく津太夫たちは日本に引き取られた。

レザノフと津太夫は「二度とこの世で顔を合わすことはないでしょう。あの世で再会を」と涙を流して別れた。

のちの日本襲撃実行犯として司馬遼太郎に悪者扱いされるレザノフだが、なんていい人だ。というか、司馬遼太郎が歴史の真実を知らないだけなのだが。

話がそれました。

toshy.y.takahashi さん

## #04 隠岐の牛突き 2002/ 5/10 22:29 [ No.5738 / 15916 ]

せっかく隠岐まで行ってきたので、ちょっとその関連で

にわか知識なので、その点は何卒ご容赦を

隠岐が流刑の地として定められたのは、神亀元年(724年)。以後、ここに流されるのは、主に貴人の政治犯などで、その最たるものが後鳥羽上皇と後醍醐天皇でしょう。

隠岐の牛突きとは、現在も隠岐に伝わる闘牛ですが、もともとは後鳥羽上皇を慰めるために島民が始めたものだそうです。

こういった流刑では、島での生活は実はほとんど拘束が無く、島民には温かく迎え入れられ、生活に困ることも全く無かったのですが、それでもやはり都を思う心はどうしようもなく、都をしのぶ歌を数多く詠んでいます。

我こそは 新島守よ おきの海の 荒き波風 心してふけ  
そんな上皇の心をなんとか癒してあげたいとする島民の温かい心、泣かせる話じゃありませんか

しかし、こんな温かい人々が住んでいる土地を、「流刑の地」とするなんて、失礼極まりない話ですね。

というか、「流刑の地」にもともと居住している人々のことを、中央政府はどのように考えていたのでしょうか？

もはや人ではないのでしょうか？

ecc\*\*ler さん

## #番外 もうウルトラマンにはなれないね 2002/ 5/10 22:40 [ No.5739 / 15916 ]

>え～ なんでもお題が「日本史上のウルトラな物語」とか。最強の敵 邪神ガタノゾアを倒したグリッターティガ アートデッセイ号の船上で、ヒシと抱き合うダイゴとレナダイゴのもつスパークレンスは風化し、ダイゴはもう変身することはできない

「もう ウルトラマンにはなれないね」

「人はみんな 自分自身の力で光になれるんだ。レナもなれただろ」

見詰め合う二人。そして…

セブンより、こっちの最終回のほうが好き!

特に、光となった子供達がティガに集結するシーンは、理屈抜きに感動しました

ecc\*\*ler さん

## #05 安徳天皇入水 2002/ 5/11 0:08 [ No.5740 / 15916 ]

「海の底にも都があるのか?」「波の底にも極楽浄土がごぞいます」

うろ覚えですみませんが、安徳天皇とその祖母二位の尼が、壇ノ浦で平家の滅亡が決定的となり自害するときの最期の会話のシーンです。平家物語は一の谷のあたりから涙が止まりませんが、壇ノ浦までくると胸搔き筆られるほどです。

またしても平家ねたですみません。

D社の田中さん

## #06 甲冑堂伝説 2002/ 5/11 0:55 [ No.5741 / 15916 ]

郷土史研究会の資料作成中にネタ発見。

義経の四天王として活躍した佐藤継信・忠信兄弟の母は奥州でその帰りを待っていたが、継信は四国で戦死、忠信は京都で自刃し、甲冑だけがその老母の元に送られ悲しませた。その兄弟の妻たち・楓と初音は送られてきた甲冑をまとい、「我ら兄弟凱旋いたしました」と老母の前に立ち、慰めたという。

宮城県白石市の甲冑堂に女武者2人の像が祀られている。

※継信の甲冑を送ったのは義経に違いないが、だれが忠信の甲冑を送ってきたのだろう。忠信を討ち取った本人・頼朝しか考えられない。

toshy.y.takahashi さん

## #07 明智秀満、文化財を救う 2002/ 5/11 18:47 [ No.5742 / 15916 ]

明智光秀の女婿。

荒木村重の子・荒木村安に嫁いていたが、村重が信長から離反後離縁されていた明智光秀の娘と結婚

そして天正8（1580）年から同9年の間に明智と改姓。光秀の丹波攻略に従い功を立て、天正9（1581）年頃、福知山城主となる。

同10年の本能寺の変後、近江安土城を守備していた秀満は、山崎の敗戦の報を知って近江坂本城に入ったが、堀秀政に包囲される。

この時秀満は城に火を放ち、妻および光秀の妻子を刺して自らも自刃。

自刃の直前に、名刀や茶の湯の名物を秀政軍に引き渡した「これらの品々はわたしのものではなく、天下の宝です。城と一緒に滅びさせたのではいかにもこの秀満が傍若無人の輩とおもわれるでしょう」と言った逸話は有名。

これと対照的なのは松永弾正でしょう、平蜘蛛の茶釜とともに爆死しました。

ryoanpaku\_2002 さん

## # 0 8 坂本竜馬の 2002/ 5/11 21:20 [ No.5743 / 15916 ]

世界の海援隊でもやりますかいのう・・・

快男児の一言

ascot620 さん

## #番外 中大兄皇子、禁断の恋 2002/ 5/12 14:22 [ No.5744 / 15916 ]

結構、有名な話なので知っている方も多いと思いますが。

中大兄皇子には間人皇女という妹がいました。実は、中大兄皇子はこの間人皇女と恋仲だったというお話です。当時の風習から異母兄妹の婚姻は許されていました。しかし、中大兄皇子と間人皇女とは、宝皇女(皇極天皇)を母にもつ同母兄妹でした。

もちろん、このような話が公に伝わるはずもなく、ただ一編の和歌がそれを伝えているにすぎません。

「鉗(かなき)つけ吾が飼う駒は引き出せず 吾が飼う駒を人見つらんか」

これは、中大兄皇子と孝徳天皇が仲違いをし、中大兄皇子が宝皇女や間人皇女をはじめ主要な重臣を引き連れて難波宮を退去するときに、孝徳天皇が詠んだ歌で、訳せば「厩から引き出しもせず、大切に飼っていた私の馬を人が見たことでしょうか」となり、当時、孝徳天皇の皇后となっていた間人皇女(駒)までも自分を見捨てて中大兄皇子(人)に従ってしまったことを嘆いている歌です。

ただ、この歌中で「見つ」という部分がありますが、「見る」という言葉が男女間で用いられる場合は「夫婦の契りを結ぶ」

という意味にもなるそうで、そこから中大兄皇子と間人皇女の近親相姦物語は生まれたらしいです。

私自身、眉唾度は、明智光秀は天海になったとか、成吉思汗は源義経だったとかいう位胡散臭い話だとは思っていますが、孝徳天皇死後、わざわざ老母を再び天皇に据えるなど中大兄皇子の不自然な行動もありますので前二者よりは、取っつきやすい話だと思っています。

ただし、この話が悲恋譚なのか、ただの変態の話なのかは個人の評価なので番外に。

八重事代主神さん

## #09 石田三成と大谷吉継 2002/ 5/12 16:10 [ No.5745 / 15916 ]

大谷吉継は秀吉をして百万の兵の軍配を取らせたいといわせるほどの人物であったが、ハンセン病におかされて皮膚に異変が生じ顔面が崩れ、目もほとんど見えないようになっていた。

あるとき、秀吉主催の茶会が開かれた。そして吉継に茶碗が回ってきたときに事件はおきた。病状の進んでいる吉継の膿が垂れ、茶の中に落ちてしまったのである。医療が進んでいなかった当時のことで、居並ぶ諸侯たちは感染をおそれ声にならない声をあげた。平時でさえも吉継が口をつけた後は、飲む真似だけして茶をまわす諸侯もいるほどである。不覚にも吉継ほどの男が、次に碗をまわすこともできず茫然自失となってしまっていた。そのとき

「刑部(吉継)、もうのどが渴いて待ちきれぬ、早くまわせ」と三成が吉継の手から碗をもぎ取るように受け取り、一気に全部飲み干してしまった。吉継は屋敷に戻った後、人知れず泣いた。このときから三成と吉継の友情が深まったと云う。

ryoanpaku\_2002 さん

## #10 湯浅五助と藤堂仁右衛門 2002/ 5/12 16:34 [ No.5746 / 15916 ]

大谷吉継関連で今ひとつ

関が原では小早川秀秋の裏切りによりついに最期を迎えます。

自隊が壊滅していくのを見て、もはやこれまでと覚悟を決めた吉継は、側近の湯浅五助を呼んで介錯を頼み、

「病み崩れた醜い顔を敵に晒したくない。我が首を地中に埋めよ。」

と言って、自害したのです。

契りあれば 六つの衢に 待てしばし

遅れ先だつ こと

はありとも

享年四十二歳、恩義と友情に節を通した武士の、見事な最期でした。

-----

湯浅五助は無事主人の首を人知れぬ場所に埋めましたが、首を埋めるところを東軍の将、藤堂仁右衛門に見られてしまいました、五助は槍の名人、仁右衛門の敵ではありませんがさすがに疲れきっていた、自分の首と引き換えに口止めを懇願し首をとられました。

論功行賞の折、仁右衛門は家康から「湯浅五助であれば、吉継の首の行方を知っていただろう。吉継の首は手に入れたのか。」と問われます。この家康の問いに、仁右衛門は、「たしかに知っている。知っているが五助との約束なので、死んでも言えません。強いて教えろとおっしゃるのであれば、頂いた恩賞は返上いたします。」と言い張り、とうとう吉継の首が埋められている場所を明かさなかつたのです。

家康はこの仁右衛門の言葉を聞いて討たれた者も、討った者も、天晴れなや。」と褒め、それ以後、吉継の首級を探させることはしませんでした。

ryoanpaku\_2002 さん

#11 赤猪子 2002/ 5/12 18:27 [ No.5747 / 15916 ]

古事記に出てくる話です。

雄略天皇が長谷の下流の三輪の辺りを通りかかったときに、川辺で衣を洗う美しい少女を見初めた。

「そなたは誰の子じゃ」

「吾が名は引田部の赤猪子（あかいこ）と謂います」

「私のところに嫁いで来ないか？今呼びにやるぞ」

と言って天皇は都へ帰ったものの、迎えを待ち続けて八十年

が過ぎてしまい（待ち過ぎ）、老いて痩せ細って頼るところもなく、思いを顕さない訳にはいかないために、思い切って嫁入り道具を纏めて参内した。

天皇はそんな話はすっかり忘れていたので、

「そなたはどこのお女か、何をしに参ったのか」

「天皇の命を待って八十年が過ぎ、頼るところもなく志を顕そうと思ひ参りました」

「それはすっかり忘れていた。そなたは命を待って徒に盛り

の時期を過ごしていたのか」とたいそう驚いて、心の中では今からでも娶ってやろうと思いつつも、あまりに年をとってしまったのでそれも無理だろうと感じて、

みもろの いつかしはらのもと かしはらのもと ゆゆしきかも かしはらをとめ

（三輪の神威ある檜の木の下のように忌み憚られるよ檜原の乙女よ）

ひけたの わかくるすはら わかくへに めねてましもの おいにけるかも

（引田の若い栗林のように若いころに共寝をすればよかつたのに老いてしまったな）

赤猪子が泣いて流す涙は丹摺の袖を濡らし、

みもろに つくやたまかき つきあまし たにかもよらむかみのみやひと

（三輪山に築く玉垣の築き残しのように誰に頼ろうか宮仕えの女は）

くさかえの いらえのはちす はなはちす みのさかりひと ともしきろかも

（河内の日下の入り江の蓮の様に身の盛りにある人は羨ましいものだ）

と歌って返した。

天皇は多くの禄を与えて帰してやった。

とあります。

もっとも、ぼくの訳なのでかなりいい加減ですが…

永\_井\_荷\_風\_さん

#番外 ライダー4号は君だ！ 2002/ 5/13 1:49 [ No.5748 /

15916 ]

若くして孤児となり、デストロンの首領に見出されてその組織の中で科学者として出世し、幹部となった結城丈二は、しかしそれを妬むヨロイ元帥に陥れられ片腕を失い、ライダーマンとなって復讐を目指すものの、恩人である首領を心から憎むことが出来ず、1度は首領を仮面ライダーV3の攻撃から守ったりもした。

しかし、最後に首領の非常さを知った彼は、東京を壊滅させるために発射されたプルトンロケットに乗り込み、空中でそれを爆破して散華する。

それを目の当たりにした、V3は叫ぶ。

「ライダーマン！よくやってくれた！君は人類を救ったのだ！君は英雄だ！！俺は君に、仮面ライダー4号の名を送るぞ！！！」

幼い頃、リアルタイムでの、涙ものの物語というので、これに尽きますね。

このライダーマン、結城丈二を演じた、山口暁氏は、4が死に通じるといふ、忌みが

不幸にも現実となり、40歳を過ぎて間もなく、急逝しました。合掌。

六文銭さん

#12 桜井の別れ 2002/ 5/13 2:28 [ No.5749 / 15916 ]

5百余騎の軍勢と共に京都を発ち、兵庫での足利尊氏との決戦に赴いた楠木正成は、延元元年（1336）5月17日、現在の京都府と大阪府の境に近い、桜井の駅に着いたところで、当時11歳の長男、正行を呼び、次のように申し渡しました。

「今度は天下分け目の合戦だから、この世でお前の顔を見るのも最後だ。私が死ねば、天下は必ず尊氏のものとなる。だがそうであっても、命を惜しんで、長年にわたる忠義を捨ててはならない。一族郎党のうち、一人でも生き残っているうちは、金剛山に立て籠もり、尊氏と戦え。これこそ、私に対する第一の孝行だ」

「今戦う事で役立ちたい」とはやる正行を、こう諭し、正成は湊川の合戦に臨んで果てます。

この、父親の戒めを固く守った正行は、その12年後の正平3年（1348）北朝の主力、高師直軍に、大阪府の四条畷で決戦を挑みますが、この時も師直軍6万に対し正行軍3千と、湊川と同じく絶望的な戦いで、正行は父の仇を果たせず、23歳で討ち死となりました。

この「桜井の別れ」の場面は、明治から昭和戦前の皇国史観の時代には、忠君・報国の鑑とされ、教科書に掲載され、桜井の駅跡には、正成・正行親子の石像や、乃木希典、東郷平八郎、近衛文麿などの筆による顕彰碑などが林立しています。しかし、当時は武士のあり方として、武士に息子は元服までは、母親と暮らすのが一般的で、この話は「太平記」の中だけの、虚構の可能性が強いといわれています。

六文銭さん

**#13 岡崎信康の介錯 2002/ 5/13 7:45 [ No.5750 / 15916 ]**

おはようございます。

涙する物語、楽しく読ませてもらってます。

服部 半蔵 正成

「鬼半蔵」・「槍半蔵」などの異名を取り、徳川16将のひとりに数えられてはる。伊賀組頭領。

16歳で初陣し、伊賀者6.70人を率いて、三河宇土城の夜討に成功したと言われる。

武田の間者・竹庵という者が岡崎信康(家康の嫡男)に接近した時、その者を討ち取ったという。

信康が武田家に内通してはるとの疑いで、信長に切腹を言い渡されはったとき

その介錯役として信康の許へ赴きました。

しかし、大事にしてくれはった主君の嫡男を切ることできませんと涙し

ついに検死役の天方山城守通綱が代わって介錯しはったという。

のち江戸の麴町に、安養院(西念寺)を建立し信康の霊を弔ったそうです。

家康も鬼のお前でも切れぬ者は居るものかと、その行為を咎めなかったそうです。

KISSME\_PLAYさん

**#14 勸進帳 2002/ 5/13 12:53 [ No.5751 / 15916 ]**

なぜこれが投稿されないのか、不思議なのですが、敬遠されているのでしょうか。

山伏姿に実を隠した義経一行、安宅の関で守護・富樫氏に正体を怪しまれます（というか、見抜かれているんだが）

富樫氏は弁慶に難問・奇問をぶつけてニセ山伏であることをつきとめようとはしますが、弁慶はなんでこんなに知っているんだ！？といたくなるほど、それを切り抜けるのですが、結局ニッチもいなくなるようになると、「お前がたいしたこと無い荷物を重そうに運んでるからだ」と、強力姿の義経を杖で打擲します。

（以前見たドラマでは、何も書いていない勸進帳を弁慶が読み上げるシーンもありました）

それを見た富樫氏は「もう行ってヨシ」ということで、見のがしてくれるのです。

（このあと、休んでいた一行に富樫氏は酒を持って現れ、御礼に弁慶は舞をまう、というのが本当のストーリーですが、ドラマでは見たことないような気が！？）

義経と弁慶の主従関係も泣かせますが、見のがしてくれる富樫さんも日本人好みのキャラクターです。

実際の富樫氏は、子孫が後世、一向一揆であっけなく滅ぼされています。

クイズ パンチ de デートさん

**#15 深草少将 2002/ 5/13 14:54 [ No.5752 / 15916 ]**

世界三大美女の1人もいわれる小野小町。

言い寄る男はたくさんいて、この深草少将もその1人でした。

そんな深草少将に小野小町はこう言います。

「100日間欠かさずに私のところへ通って下さったなら、あなたの愛に伝えてあげもよろしくてよ」

深草少将は頑張りました。雨の日も風の日も、毎日毎日通いつめました。

そして99日目はひどい雪の日。

これまでの努力による疲労困憊の体にはこの天候はきつすぎました。

家に帰ってくるなり深草少将は病のところに付き、あっという間に亡くなってしまったのであります。

あと1日だったのに…(T\_T)

\*\*\*\*\*

**Re:#14 勸進帳**

…語りたいことは山ほどあるにはあるけれど

歌舞伎以外でこの安宅関でのやり取りを見たという記憶に乏しい私…。

なので、つつこむにつつこめないというか…。

最も気になるのが『ニッチもいなくなるようになると…』の件なのだけれど

時代劇ではそんな感じに取り上げられているのでありましょうか。

それと、ちなみに、歌舞伎の勸進帳ではもちろん(?)最後に弁慶が舞います。

にざりいさん

**#16 範頼逃避行 2002/ 5/13 15:11 [ No.5753 / 15916 ]**

頼朝の弟・義経の兄として非常に影の薄い範頼にも、義経同様の伝説がある。

範頼は伊豆で梶原景時によって殺されたとされるが、実はここを脱し、船に乗って西日本に逃れたらしい。

ところが安芸で難破し、溺死してしまったのだとか。

なんのために逃げたのか、という感じである。

広島には範頼のお墓が2つあるらしい。

義経には背びれ尾びれがついたジンギスカン伝説まで生まれたのに対し、救われない範頼は気の毒でたまらない…

\*\*\*\*\*

**Re:14**

本当のストーリーというのは何を指しているかわかりませんが、「義経記」では義経が打たれるのは安宅関ではなく、当然富樫も無関係でした。

**Re:15**

どうでもいいことですが、世界三大美女に小野小町を入れているのは日本だけで、世界的には知名度ゼロだそうです。どこの国でも美女の代表として扱われるのはクレオパトラだ

けと。

toshy.y.takahashi さん

#17 毛利元就三本の矢 2002/ 5/13 22:10 [ No.5754 / 15916 ]

それほどウリウリではありませんが

毛利元就が息子たちに与えた「三本の矢」の逸話は有名ですね。

あるとき元就は、長男隆元・次男吉川元春・三男小早川隆景を呼び、矢を手を持ちながら「この矢は、1 本だとすぐ折れてしまう」と言ってぼきっと折った。次に、3 本の矢を束ねて持ち、「これだと、なかなか容易には折れぬ。兄弟もこれと同じじゃ。仲良くせいよ」と言ったという。

J リーグのサンフィレンツェ広島は

3つのフィレンツェ（イタリア語で矢）という意味です。

ちなみにJ 2 ヴァンフォーレ甲府のヴァンフォーレは、風と森、「風林火山」を意味します。

ryozanpaku\_2002 さん

#18 鉄砲鍛冶八板金兵衛と若狭 2002/ 5/14 0:37 [ No.5755 / 15916 ]

天文2年（1543）8月25日、種子島の南端、門倉岬近くの、西ノ村の小浦に、台風で難破したらしい、異国船（南蛮船とよく書かれるが、実は中国の大型ジャンク船）が漂着しました。

この船からは、明国の儒生、五峯と共に、3人のポルトガルの商人が降り立ち、五峯と、西ノ村を治めていた、西村織部丞の筆談で、3人の素性或、商船であること、そしてその船に鉄砲が積まれている事を知った島主、種子島時堯は、早速鉄砲2丁を、2万銭という大金で、入手しました。

これが名高い鉄砲伝来ですが、鉄砲が戦国時代の軍事面に革命をもたらすと予感した時堯は、島の鍛冶をまとめる総鍛冶の、八板金兵衛、当時41歳に、渡来の鉄砲の複製を命じました。

その冬には、寸分違わない複製品を完成させた金兵衛ですが、当時ネジを製作する技術のなかった日本では、銃底をふさぐ

ネジに合わせる、雌ネジを削ることが出来ず、やむなく銃底を焼き締めて塞いだ銃は、しかし火薬の滓が詰まって、不発や暴発を引き起こすという、致命的な欠陥を抱えていました。考えあぐねて憔悴した金兵衛は、ポルトガル人の商人に相談すると、当時16歳の、娘の若狭が嫁になれば、便宜を図ると言われ、若狭は父の悲願のため、決意してポルトガル人の妻となりました。

この嫁入りと引き換えに、翌年来航したポルトガル船には、鉄砲鍛冶が乗って到着し、金兵衛は彼らから、ネジを削る秘伝を学び、国産銃を完成させたといひます。

一度は、ポルトガル人とともに、中国に渡った若狭ですが、翌年鉄砲鍛冶と共に帰国した時には、故郷への絶ち難い思いを訴え、金兵衛は若狭が大病で死んだと偽って、異国人の夫を諦めさせました。金兵衛や島民達は、若狭の入っているという棺を、開けろと迫る夫を、拒み通したといひます。その後の若狭は、その後は世を忍ぶ余生を送りました。

この話、鉄砲伝来にまつわる、人身御供の悲話として、種子島に伝わっていますが、八板家の存在について、信憑性にある資料がないこと、また、当時の日本でも、ネジの製作は、技術的に可能だったという説もあり、この悲話については、史実ではない可能性が、高いといひます。

六文銭さん

#19 中国使節団、桂浜にて 2002/ 5/14 10:44 [ No.5756 / 15916 ]

高知の桂浜に、坂本竜馬記念館というのがあります。

記念館と言う割には、展示品は模造、複製ばかり。（ふるさと創成一億円で造って、かっぱらわれて、また返って来た『黄金のカツオ』も、なぜか展示されていました（笑）

その中に、坂本竜馬の銅像生誕(?) ウン十周年記念式典へ、司馬遼太郎から寄せられた文章が、屏風になって展示してありました。

『銅像の竜馬さんへ〜』と始まったこの寄稿文は、銅像のあり方、桂浜と坂本竜馬像の関係性のすばらしさ、遥々高知城下から銅像を訪ねた老女の話、などを綴ります。その中に、次のような一文がありました。

『日中国交回復前夜。

交渉の為、来日した中国使節団が、桂浜を訪れた時、その中の女性使節が、貴方（竜馬像）を見て、泣いたといひます。

ひろん、その女性使節には、貴方がいかなる存在であるか、知る由もないのですが、』云々

「志」と言うものは日本と大陸、否、世界の何処であろうとも、通じるものであるのだと、続きます。

これは事実であるのか、事実であるとして、本当に「共感」の涙だったのか？

知る術はありません。

私は、事実だったように思ひます。

b\_blue\_hearts さん

#20 宇佐美定行、長尾政景を誅する 2002/ 5/14 12:16 [ No.5757 / 15916 ]

諸説があるそうですが、頼山陽「日本外史」の記述によると、若い謙信を見初めて主従の契りを結び軍師となった宇佐美定行は、

以来長く謙信のブレーンとしてその版図の拡大に功がありました。

謙信が「謀反の兆しがある」として従兄弟に当たる長尾政景を

誅することを提案した際に、宇佐美はこれを諫め、思いとどまる

ように説得したところ、謙信は宇佐美自身に暗殺を命じます。宇佐美は長尾政景を野尻湖（野尻池？）に舟遊びに誘い、船を転覆させて

二人ながら入水する形でこれを誅します。

その後、謙信はこれを私怨によるものと片づけてしまい、宇佐美の

息子からは俸禄を奪い、政景の息子の景勝を養子にしています。

これを読んで、すごい話だなあと思ったものですが、

後でいろいろ読むと、実際にはこの話は宇佐美氏の子孫である

宇佐美定祐の「北越軍記」の中での創作ではないかと言われていて、  
宇佐美定行という存在自体も、宇佐美定満を美化して理想化した  
人物であるようです。  
頼山陽自身も宇佐美氏の子孫と付き合いがあり、そのためこうした  
話を盛り込んだものようです。  
komatsu\_knife さん

#### お題【 明治以前から続く日本の祭 】 2002/ 5/14 12:17 [ No.5758 / 15916 ]

明治以前から続いている日本の伝統的な祭で、  
現在も続いているものを20件挙げて下さい。  
回答の条件としては、いつ頃どこで行われる  
祭であるかを明記して下さい。

ただし、祭の母体となる神社や寺などの重複は  
NGとします（番外でお願いします）。

komatsu\_knife さん

#### #01 青葉祭り 2002/ 5/14 14:48 [ No.5759 / 15916 ]

仙台藩伊達政宗の命日はちょうど今の季節で、仙台ではこの  
5月に「青葉祭り」が行われる。

仙台市北部の青葉神社から中心部に向かってお神輿と盛大な  
行列が出るほか、各団体が「すずめ踊り」という舞をにあちこちで行い、  
その技量を競っている。

さてその青葉祭りは今週末だ。タイムリーな話題♪

toshy.y.takahashi さん

#### #02 三社祭 2002/ 5/14 16:32 [ No.5760 / 15916 ]

タイムリーつながりで、やはり今週末に行われる三社祭を。  
江戸三大祭のひとつと言われていています。（江戸三大祭には諸

説ありますが）

『三社』とは、隅田川で漁の最中に聖観音像を拾った  
松前浜成（ひのくまはまなり）・竹成の兄弟と、  
聖観音像の功德を兄弟に説いた  
土師真中知（はじまなち）の三人を祭った  
『三者権現』（現在の浅草神社）からきているそうです。  
にざりいさん

#### #番外 浅草サンバカーニバル 2002/ 5/14 18:25 [ No.5761 / 15916 ]

これが明治以前から続いていたら面白いのですが、残念ながら  
番外です。

なぜ浅草でサンバなのか、なぜ日本人がサンバを踊るのか、  
疑問を呈したらきりがありませんが、どこかに日本の祭とラ  
テン系のノリとが相通ずるところがあるのかもしれませんが。  
実際には見たことがないのですが、始まった当初に比べると、  
日本人の体型も次第にサンバの衣裳に合ってきているよう  
な気がします、いかがでしょうか。

永\_井 荷\_風さん

#### 「ウルウル」御礼 2002/ 5/14 18:35 [ No.5762 / 15916 ]

考えてみれば歴史のエピソードで泣かせる話というのは、そ  
れこそ登場人物の数だけ無数に有りそうなので、その中で2  
0個に絞ることは結構難しかったかもしれませんね。  
ぼくなどは、なんとなく話を知っている程度で、どこが泣き  
所なのかよく分かっていなかったものが多く、勉強になりました。

きちんと分析できてはいませんが、勝手に分類しますと、恋  
愛系、肉親系、主従関係、義理と人情の関係あたりが多いで  
しょうか。

有名な勸進帳の話も、単なる主従関係に留まらず、男と男と  
男の人情だったりするようで、なかなか面白いものだと思います。

永\_井 荷\_風さん

#### #03 天神祭り 2002/ 5/14 20:43 [ No.5763 / 15916 ]

大阪 天満宮のお祭りで、「日本三大祭の一つ」、と少年時代  
より親しんで参りましたが、  
大阪から横浜に移ると、秋に行われる、和泉の某祭りの方が、  
ずっと有名じゃないか！

関西人としては納得いかんぞー！

7月24日、25日の二日間、メインは25日に大川で催さ  
れる「船戸御」ですが、その他にも、天神橋筋の商店街の「ギ  
ャル神輿」をはじめ、数多くの催し物が。

元々はその名のとおり、天神様＝菅原道真を祭るお祭りです  
が、江戸時代、この天満界限が、大坂でも屈指の商業地域と  
なったことから、天満宮の氏子に多くの商人が名を連ね、現  
在のような盛大なお祭りになったようです。

暑い時期、ビール片手の祭り見物、最高ですね。

ecc\*\*ler さん

#### #番外 競馬の祭典 2002/ 5/14 21:05 [ No.5764 / 15916 ]

「競馬の祭典」といえば、やっぱりダービーでしょう。  
競馬をやらない人でも、その名前くらいは知ってますね。  
この「ダービー」というレース、その年の「3歳馬最強決定  
戦」ですから、いうなれば新人王決定戦であり、ダービーに  
買った馬が必ずしも「もっとも優秀な馬」というわけではな  
いのですが、「最も伝統と格式を誇るレース」であることは  
間違いありません。

「日本ダービー」の第1回は、1932年、競馬発祥の地イ  
ギリスの三冠レース体系に習って創設されました。

そのイギリスではというと、第1回は何と1780年に開催  
されています。

200年以上の歴史を誇るわけですね。

ちなみにこの「ダービー」という名称、「ダービー卿」とい  
う創設者の貴族の名をとった訳ですが、創設者にもう一人、  
「バンベリー卿」という貴族がいます。

この二人がコイン投げをして、勝った「ダービー卿」の名を  
取ったとか。実話かどうかは知りませんが…。

もし、「バンベリー卿」が勝っていたら、いろんな競技の「〇  
〇ダービー」という名称は、「〇〇バンベリー」となってい  
たのか…。

ちなみに先日、大井競馬にて、三連複馬券、796.3倍(¥400買ってました)というのを当てました。ゴールの瞬間は、卒倒するかと思いました。

ecc\*\*lerさん

#### #04 青柴垣神事 2002/5/14 21:46 [No.5765 / 15916]

少し大人しめなお祭りをひとつ。

国譲り神話で天津神に国譲りを了承した事代主神(仏では恵比寿)が、船を沈め、青葉で垣を作り、その中に隠れた(入水した)という故事から、事代主神の魂を沈めるために催されるお祭りです。毎年、4月7日を中心に前後12日間に渡って、島根県の美保神社で行われます。

盛大なお祭りとは正反対の厳かな雰囲気で行われる(と思う。実際に行ったことはないの…)お祭りもおツなものでしょう。

>ちなみに先日、大井競馬にて、三連複馬券、796.3倍(¥400買ってました)という

のを当てました。ゴールの瞬間は、卒倒するかと思いました。

う、羨ましい〜！私は競馬歴は6年足らずですが、いまだにマンシュウすらなし。ビギナーズラックはちゃんとあったのに、その後は毎回二走ボケ!?兎に角、あやかりたいものですね。

八重事代主神さん

#### #05 時代祭 2002/5/14 21:55 [No.5766 / 15916]

京都三大祭りの一つで、毎年10月22日に行われる平安神宮のお祭り。時代行列が名物です。

ECCOLERさん、30万馬券的中おめでとうございませう。小生も4年前に万馬券をとったきり、高額配当には無縁で羨ましい限りです。

D社の田中さん

ちょっと待った「時代祭」 2002/5/14 22:36 [No.5767 / 15916]

時代祭についてそれほど詳しくはありませんが、平安神宮が

再建されたのは明治になってからで、時代祭もその後に始まったのではないかと思います…

「明治以前から続」いているのかどうか…

いかがでしょうか。

komatsu\_knifeさん

#### #05 暗闇祭 2002/5/14 23:03 [No.5768 / 15916]

競馬の話題でもでしたので、武蔵府中大国魂神社の祭礼です。約1880年前の景行天皇41年(西暦111年)5月5日に創立されました。

当時は、武蔵国造が神社に奉仕していましたが、大化の改新によって武蔵国府が置かれ、国造に代わって国司が奉仕するようになります。その際、管内神社の祭典を行う便宜上、武蔵の国中の神社を一カ所に集めてお祀りしました。

この起源によって、武蔵総社といわれるようになります。なお本殿の左右には、小野、小河、氷川、秩父、金佐奈、杉山の各神社六所が合祀されているので、六所宮ともいわれています。

徳川時代には神領地五百石を与えられ、明治に入ると準勅祭社となり、明治18年に官幣小社になります。

毎年5月5日の例大祭には、夜間八基の神輿が古式の行列を整え、闇夜に御旅所へ渡御するので、俗に「暗闇祭(くらやみまつり)」といわれています。(現在では夕方から行われませう)

5月5日は東京競馬も祭礼を避けて実施されます。

ryozanpaku\_2002さん

#### #番外 時代祭り 2002/5/15 9:14 [No.5769 / 15916]

##### ■祭の起源

平安遷都1100年にあたる明治28年3月に桓武天皇を祭神とする平安神宮が創建された。その祭りを盛大に行おうと、京都が都であった時代の風俗の変遷を表現する時代行列が提案され、その第1回が同年10月25日に挙行された。初回の行列は、創建された平安神宮へお参りする姿として行われたが、その後は桓武天皇と孝明天皇の祭神二柱の神霊が京都御所から市内を巡行して、市内の繁栄をご覧になるという姿

に変わる。この神幸列にお供をするというのが時代行列本来の姿。祭りの期日は、翌年から桓武天皇の車駕が新都にはいった日とされる10月22日に改められた。

<http://www.kyoto-np.co.jp/kp/koto/jidai/2000/towa.html>

ひっかけ問題ですね。

car\*era\*b\*anc\*さん

#### 補足 暗闇祭 2002/5/15 9:30 [No.5770 / 15916]

くらやみまつり【暗闇祭(り)】

灯火を消して闇夜に神霊の渡御を迎える祭り。東京都府中市の大国魂(おおくにたま)神社のものは深夜八基の御輿(みこし)が御旅所に行幸する。

大辞林第二版から

暗闇祭という言い方は、秋の収穫祭という言い方と同じように、普通名詞に近いものだと思います。

さらに暗闇祭は、昔男女の出会いが乏しい中で、夜にムフフ(これ以上は書けない(汗)する祭という一面を持っています。

他に平等院の鎮守社である、県神社の県祭りなども、暗闇祭と言われます。

car\*era\*b\*anc\*さん

#### #06 秩父夜祭り 2002/5/15 15:38 [No.5771 / 15916]

秩父神社の例大祭で、毎年12月3日に行われます。

秩父市内を地域ごとの山車が巡回し、屋台囃子をタタキながら、秩父神社を目指します。

妙見神を祀る秩父神社ですが、古くは不毛だった秩父盆地の唯一の特産、生糸の守護神として蚕を祀っていたともいわれ、その収穫祭(?)の意味もあって、真冬に行われることになったという説もあるそうです。

今の夜祭りは、武甲山脈の龍神が、年に一度、秩父神社の妙見女神を訪ねると言う、「冬の七夕」的設定になっているとのこと。

夜祭りであるのに、真冬に実施されるのは、そんなところにも理由があるのかも知れません(笑

b\_blue\_heartsさん



#番外 イルクーツクの盆踊り 2002/ 5/15 16:04 [ No.5772 / 15916 ]

1740年頃、イルクーツクには10人近い南部地方の漂流民がいて、彼らによって南部の盆踊りがロシアに紹介され盆踊り大会が開かれていたと。

250年も昔、外国との交流がない時期、日本文化をあらに紹介した偉大な人たちがいたものだ…

toshy.y.takahashi さん

#07 葵祭 2002/ 5/15 16:09 [ No.5773 / 15916 ]

タイムリーといえこれ以上のものはないでしょうが、今日5月15日に行われる筈の葵祭は順延になったそうですね。もとは旧暦の卯月二の酉の日に行われていたそうですが、現在では5月15日になっています。

京都三大祭りの一つですが、賀茂神社は山城国一宮として平安京の鎮護の神として、伊勢神宮と同じく皇族が齋宮になる格式で、古来「ザ・祭」といえばこの葵祭を指しましたから、最高の格式を誇る祭と言って良いでしょう。

欽明天皇の時代に暴風雨が続いて困っていた時、神様のお告げにしたがって鈴を付けた馬に勅使をのせて賀茂神社の境内を走らせたところ、ピタリと風雨が静まったと言い、そこで、その故事に基づいてこの時期に祭りを行うようになりましたが、その後、馬を走らせる行事と勅使の行列が分離し、前者が現在5月3日に行われる流鏝馬、後者が葵祭の本祭になったそうです。

「葵祭」の名は行列に参加する牛車などに厄除けとして神紋である葵の模様を付けることに由来するそうです。

源氏物語の「葵」の帖にも葵祭のシーンが現れるそうで、光源氏の正妻の葵の上の車と愛人の六条御息所の車がぶつかり、どちらの随員も飲んでいこともあって喧嘩になってしまふものの、源氏自身は若い紫の上と一緒に別のところでデートをしていたそうです。

永\_井\_荷\_風さん

#番外 三人祭 2002/ 5/15 16:39 [ No.5774 / 15916 ]

って、誰と誰と誰だ？

永\_井\_荷\_風さん

re 三人祭り 2002/ 5/15 16:49 [ No.5775 / 15916 ]

加護と石川と松浦です。

PS 今年は、吉澤・石川・後藤・矢口の所属するセクシー8を是非よろしくお願いします。

rhf\*\*ever さん

NGでした、すみません 2002/ 5/15 19:32 [ No.5776 / 15916 ]

いやあ、うかつでした。訂正ありがとうございます。

D社の田中さん

#08 ねぶた祭 2002/ 5/16 1:26 [ No.5777 / 15916 ]

毎年8月の、2日から7日の間、巨大なつ極彩色の灯籠が、青森の町内を練り歩き、全国より100万人を超える見物客を集める、東北4大祭りの1つです。

その発祥は、全国各地で行われる、七夕の行事と、「ねむり流し」と呼ばれる、みそぎの風習が習合したというのが、定説となっていますが、異説もいくつかありまして、文禄2年(1593)、藩祖津軽為信が、京都の御屋敷に滞在中の7月盂蘭盆会の折、都の人々に田舎者の趣向を凝らした灯籠を観せようというので、服部長門守に2間四方の盆灯籠を作らせた。これが津軽の大灯籠として、遠国まで知られる程になりのちに津軽に伝えられ、ねぶた祭として弘前城下で盛んになっていったのが発祥とする説。

さらに寛文2年(1662)に著されたとされる「東日流由来記」(つがるゆらいき)に語られたもので、桓武天皇の世に、伊勢鈴ヶ山に大丈丸という悪徒が住み、京都に出没しては、金品の強奪を繰り返していたが、勅令により坂上田村麻呂が討伐に遣わされ、大丈丸は逃走、津軽の地の阿舎羅山や平内山にたてこもったのに対し、将軍も一計を案じ、子フタをこしらえ船に積み、燈火をつけてその中に兵士を隠し、笛太鼓鐘で囃して平内の海へ流した。不審に思い、手下を引き連れ見物していた大丈丸が、船が陸に近付いてい

るのに気付き、また逃げ去ったものの、将軍は、観音の御告げにより探し出し最後には鎮守の地藏尊の加勢を受け、ついには大丈丸を討ち取ったというのがあり、これが由来とする説など。

同じ青森県の弘前市で開かれる、こちらは「ねぶた」祭と同じく、「ねぶた」も、津軽氏が現在に青森県を領地とした、16世紀前半からの歴史を持っていて、天明8年(1788)に著された「奥民図彙」が描く「子ムタ祭之図」は、大方が箱形の物に装飾を施したものであるねぶた、文久年間の図では、人間型の燈籠が登場しています。

六文銭さん

#09 諏訪御柱祭 2002/ 5/16 1:58 [ No.5778 / 15916 ]

信濃の国の一ノ宮、現在の諏訪市、下諏訪町に所在する、総本社諏訪大社で、7年毎に行われる大祭で、今回は2005年(平成17年)

上社、下社のあわせて四つの社殿の、計16本の御柱を立て替える行事ですが、特に、その中の「山出し祭」の、信徒の男衆が、神木に跨って、急斜面を滑り降りる、「木落とし」が、その勇壮さの反面、数多くの事故死者を出した、男一生の命懸けの通過儀礼ともなっています。

この御柱祭も、坂上田村麻呂が由来になっていまして、田村麻呂が蝦夷追討の際、当時に諏訪神社に必勝祈願をしたところ、諏訪明神の使いの武将の加護で、勝利を果たし、その感謝の意として、7年に1度、神殿の改築をしたのが、発祥とされています。

kam\*ac\*hi さん

#10 秋田竿灯 2002/ 5/16 9:42 [ No.5779 / 15916 ]

長い竿の竿に、たくさんの提灯をぶらさげて町中を練り歩くお祭り。

今年は8/3~6開催だそうです。

ねぶたと同様、真夏の邪気などを追い払う目的があるようです、HPによると寛政のころには原形となるお祭りが存在していた様です。

クイズ パンチ de デートさん

#11 郡上踊り 2002/ 5/16 12:37 [ No.5780 / 15916 ]

郡上八幡（岐阜県）で行われる盆踊り。

7～8月まで踊るそうですが、うち盆のころは徹夜で踊ると聞きました。

HPによると、

郡上おどりの起源は、今から約四〇〇年位前（寛永年間）、徳川三代将軍家光公の時代に、時の郡上藩主であった遠藤但馬守慶隆が土農工商の融和を図るため、毎年盆祭の夜ごと城下町郡上八幡でこの踊りを奨励したのが始まりといわれています。

とあります。

この町は旅行で立ち寄ったことがあります、踊りの熱気とは無縁な、静かな空気が流れていました。

クイズ パンチ de デートさん

#12 岸和田だんじり祭 2002/ 5/16 17:30 [ No.5781 / 15916 ]

「だんじり」とは西日本での山車の呼び名だそうですから、いろんな町にだんじりを曳航する祭がある筈ですが、有名なのは泉州岸和田のだんじり祭ですね。

9月30日に試し曳きが行われ、10月6日が宵宮、7日が本宮だそうです。

<http://www.city.kishiwada.osaka.jp/>

元禄十六年（1703年；来年で三百周年ですね）、時の岸和田藩主岡部公が、伏見の稲荷社を城内に勧請したさいに、五穀豊穰を祈願して行なった稲荷祭が始まりだそうで、現在では不安定なだんじりが城下町のクランク状街路をドリフトしながら疾駆し、時折大クラッシュするのも楽しみの一つになっています。

岸和田で生まれ育つと、だんじりのてっぺんで跳ねているおにいさんたちに、子供の頃から強烈な憧れを抱き続けるようで、町から出た若者たちも、この時期には血が騒いでしまうようで、実際に華やかな役割の男たちはモテるようで、たとえだんじり転倒で両足骨折なんてことになっても、懲りずに次の年もてっぺんに登るのを奥さんは止めないんだそうで

すね。

永\_井 荷\_風さん

#13 がんがら火祭り 2002/ 5/16 19:55 [ No.5782 / 15916 ]

大阪府は池田市のお祭りです。

毎年、8月24日開催で、1644年（正保元年）から続けられている北大阪（北摂）を代表する貴重な伝統的祭りです。池田市の重要無形文化財祭礼行事に指定。

祭りの内容としては、池田のシンボルである五月山に京都の送り火の如く、大一字と大文字がともされ、町には重さ100キロ長さ4メートルの大松明が2本一組で2基繰り出すそうです。そして、全行程3キロの道のりを光々と火を燃やしながらか練り歩きます。

私は、高校時代の3年間と、大学の2回生までの都合5年間、池田市中で学生生活を送りましたが、ついにこのお祭りを見ることはなかったなあ。（夏休みだったから）

今にしてみれば、惜しいことをしました。

ecc\*\*lerさん

#番外 東宝チャンピオン祭り 2002/ 5/16 20:05 [ No.5783 / 15916 ]

昭和40年代後半、東宝では毎年「ゴジラ」新作を柱に、各種TV番組の映画版を4～5本交えて、「東宝チャンピオン祭り」の名称で興行してました。

嗚呼、あの夢のような日々よ、もう一度

今やると、「小さなおともだち」ではなく、「大きなおともだち」の方が多様な気もするが…

ecc\*\*lerさん

#14 祇園祭り 2002/ 5/16 20:33 [ No.5784 / 15916 ]

初めまして！初投稿です。前の人とかぶってしまったらごめんなさい。明治以前からあるお祭りといえばやっぱり祇園祭りじゃないでしょうか？800年代からある京都のお祭りで毎年7月1日から30日に行われています。

kit\*y\_\*4\*203jpさん

#15 阿波踊り？ 2002/ 5/16 21:21 [ No.5785 / 15916 ]

江戸時代、徳島藩主蜂須賀家政が徳島築城記念の宴を催した際に踊ったのが始まりと言われていたがおそらくその歴史はもっと古いでしょう。徳島は、室町時代辺りで京都に縁があり、その当時流行していた『風流（ふりゅう）踊り』という芸能が入ってきて県下各地で踊られるようになったと言われています。これを原型として、歌舞伎の踊りや、藍商人が覚えてきたお座敷芸、三味線流しなどいろんな芸能がミックスされて今の芸態が確立されたのではないかと考えられています。

ryoanpaku\_2002さん

#番外 ヤ〇〇キ 春のパン祭り 2002/ 5/17 0:21 [ No.5786 / 15916 ]

点数シールを集めると、お皿を「必ず」もらえる、というのが魅力でした。

学生するとき、このシーズンは、昼ご飯にパンばかり食べて、みんなからシールもらいまくりました。

しかし ある年の夏。

室内に食パンをおきっぱなしで、帰省。

2週間後・・・そこにはカビの生えていないふかふかのパン。。

おそろべし防カビ剤。

それ以後この会社のパンはあまり食べません。

spatさん

#16 博多祇園山笠 2002/ 5/17 1:15 [ No.5787 / 15916 ]

この祭りは、博多三大祭りの一つですが、博多の総鎮守、櫛田神社の大祭神事になっていまして、期間は7月1日から15日までの開催となっていて、巨大で、勇壮、豪華な山笠が、博多の繁華街を練り歩く、夏の風物詩となっていますが、この祭りの発祥は、仁治2年（1241）に、同じ博多にある承天寺の、聖一国師が、悪疫退散を祈願して、町人に施餓鬼棚を担がせたのが起こりとなっていて、750年余りの歴史を数えています。

六文銭さん

## #17 高山祭 2002/ 5/17 16:45 [ No.5788 / 15916 ]

壮麗な屋台で知られる高山祭は、市内の南半分の氏神である日枝神社の春祭と、市内宮川以東の北半分の氏神である桜山八幡宮の秋祭の総称だそうです。

春祭は、屋台の曳行順序を決める3月1日の抽籤祭に始まり、4月14日に試楽祭という宵宮があり、日枝神社の参道に屋台が集結し、神輿に分霊を遷し、夕方には屋台がそれぞれの町内に戻り提灯を灯して「曳き別れ」とよばれる夜祭りになります。

翌15日は本楽祭と呼ばれる本宮で、午前中に所定の場所に曳き揃えられた屋台で、からくり人形の技の披露などのイベントがあり、正午過ぎからは還御祭という分霊を本社に還すための曳行になるそうです。

秋祭は、10月7日に試楽祭と抽籤祭、10月9日が本楽祭で、社殿で献饌、奉幣のあと浦安舞、大太神楽を奉納、その夜が「曳き別れ」となり、翌10日に巡行ののち還御祭という順序になるそうです。

高山には町内のあちこちに背の高い屋台蔵が見られ、夜祭りには屋台蔵にも提灯が灯されるそうです。

ちなみに屋台とは美しく飾られた山車のことで、やきそばやチョコバナナは売ってませんので、念のため。

komatsu\_knife さん

## #18 鹿島神宮御船祭 2002/ 5/17 19:22 [ No.5789 / 15916 ]

全国に御船祭というのがあるそうですが、その中でももっとも壮麗な祭だそうです。

常に対で同格の関係にあり、古事記の中でも天照大神の命とともに大国主命との国譲りの交渉に赴いた、鹿島の祭神武甕槌大神(たけみかずちのおおかみ)と、香取の祭神経津主大神(ふつぬしのおおかみ)の二柱の武神が水上で再会するという意味を持つ祭だそうです。

江戸時代の利根川付け替えで土砂が堆積する以前は、鹿島神宮と香取神宮との間には広大な潟湖が横たわるだけだったそうで、鹿島神宮から出御した神輿を載せた船団が対岸の香取神宮から出た船団に歓迎されるという形で、海上の安全や

五穀豊穰を祈ります。

現在では水郷地帯の河川を辿っていくようです。

一時中断されたり、毎年行われた時期もあったそうですが、現在では十二年に一度、午年の9月2日に行われるそうです。ということは今年ですね。

永\_井\_荷\_風\_さん

## #19 長崎おくんち 2002/ 5/17 20:23 [ No.5790 / 15916 ]

長崎の「おくんち」は諏訪神社のお祭りとしておこなわれ、中華街のある町

らしく蛇踊りや、京都由来の「こっこでしょ」などがおこなわれます。始ま

ったのは寛永 11 年(1634)。円山の芸者衆が舞を奉納したのが最初と言われま

す。その後、長崎市内の旧 77 町が7年に1度回ってくる当番の年に各町内で

出し物を仕立てて、諏訪神社に奉納する形式に発展しました。長崎諏訪神社は江戸時代初期にキリスト教の普及で荒廃していた市内の諏訪

神社・森崎神社・住吉神社の3つを佐賀出身の修験者・青木賢清が合祀して

1625 年に円山に設立したものです。その後幕府の寄進を受けて現在地に移転、

社地も広がり、その後多くの長崎の人々の信心を集めるようになり、やがて

長崎総鎮守の神社として崇敬されるようになりました。

ryozanpaku\_2002 さん

## #番外 さんまつり 2002/ 5/17 20:36 [ No.5791 / 15916 ]

(^▽^)\_o/~~~~~

サンマ釣りじゃい。うひょひょ。

さかな さかな さかな〜

spat さん

## #20 三船祭り 2002/ 5/17 21:46 [ No.5792 / 15916 ]

5月の第3日曜日というから、今年は明後日でしょうか

京都は嵐山の車折(さてなんと読むでしょう)神社のお祭りです。

三船祭りは昌泰元年(898)、宇多上皇が大堰川に行幸の際に行われた御船遊びが起源といわれ、「三船」という名称は、やはり白河天皇が大堰川行幸の際、漢詩と和歌と奏楽に長けたものをそれぞれ三隻の船に分乗させたという故事によるそうです。

当日は、正午から神幸祭が営まれ、車折神社を出発した神幸列が、渡月橋を経て中ノ島公園の剣先から御座船に乗り移ります。

管弦楽の「龍頭船」をはじめ「げきす船」「流扇船」「詩歌船」「稚児船」

など、20数隻の芸能船が出て、王朝絵巻さながらの優雅な船遊びを再現します。

<http://www.asahi-net.or.jp/~ig6y-tk/fd-maturi/tkm-mifu.html>

ecc\*\*ler さん

## お題 【雨からの連想】 2002/ 5/17 21:58 [ No.5793 / 15916 ]

では、久々にお題です。

このところ、まるで梅雨を思わせるような日々が続いています。

今も、外は雨。そこでこんなお題を思いつきました。

「忠臣蔵」の討ち入りの「雪」のように、「雨」から象徴される出来事が理想ですが、人名・地名・ついでに昔の雨具などもOKとしましょう。もちろん、日本史・世界史OKです。

#00 桶狭間

わずか2千の織田軍が、2万とも3万とも言われる今川義元の軍勢を敗走させたのは、

梅雨末期の豪雨に身を隠しながら、大きく迂回して敵の背後に回り、敵の油断を突いて、その本陣に突入したから

もちろん、史実としては疑われていますが、豪雨の中の進軍

は、「ドラマ」としては絵になりますね。

ecc\*\*ler さん

**#02 海赤雨の三氏の一人 2002/ 5/18 12:17 [ No.5794 / 15916 ]**

お久しぶりです、キスマーさんみなさん、また伊達家のためお世話になります。

近江浅井家の雨森城、治兵衛尉清貞の居館城主の雨森清貞は浅井氏に仕えた武将で、赤尾美作守、海北善右衛門とともに「海赤雨の三氏」とその勇猛ぶりを称されていましたね。  
mogamiyosi さん

**#03 雨撃ち 2002/ 5/18 12:24 [ No.5795 / 15916 ]**

調子に乗ってもうひとつ

息子政宗のいる猪苗代城へ進撃してきた芦名軍1万6千と伊達軍2万が摺上原で衝突（摺上原の戦い）。当初は強風を背にした芦名軍が有利であったが、伊達騎馬鉄砲隊の雨撃ちに、葦名軍の一角が崩れ、風向きが変わると形成逆転し、芦名軍は敗走。3千以上の死者を出し、当主・芦名義広も実家である常陸に逃げ帰ってしまう。

wazatouiti さん

**#04 アイルトン・セナ 2002/ 5/18 12:46 [ No.5796 / 15916 ]**

はじめまして

雨の連想ではセナを思い出します。

雨のレースにはめっぽう強く、雨を呼ぶ男とまで言われました。

wazatouiti さん

**#05 天下三不如意 2002/ 5/18 19:27 [ No.5797 / 15916 ]**

「加茂川の水、双六の賽、山法師、是れぞ朕が心に随はぬもの…」と白河上皇が嘆いたといわれる天下三不如意。雨の下で氾濫する加茂川の水は、権力絶頂期の白河上皇にもどうすることも出来なかったらしいですね。

さらに、白河上皇については、雨がらみで面白い話があります。白河上皇が法勝寺で法会を予定していたところ、雨によ

り順延せざるを得なかった。しかし、次の予定日も雨になり、さらに順延。次も雨で3度目の順延。そして、4度目は…またも雨。仕方なく4度目は雨天決行としましたが、何ともやるかたない白河上皇は、雨水を器に取り、牢獄に収めさせたということです。

上皇様、誠に懼れ多いことではありますが、水難の相が出ておりますな(笑)。

八重事代主神さん

**↓ちよっとまった！ 2002/ 5/18 20:10 [ No.5798 / 15916 ]**

# 0 2から始まってますぜ

toshy.y.takahashi さん

**#05 備中高松城 2002/ 5/18 20:23 [ No.5799 / 15916 ]**

秀吉の水攻めで名高いところ。川の水を利用するばかりでなく梅雨も計算に入れている。

ちなみに北条と豊臣の戦いでは、秀吉は水攻めに拘泥したため指揮官の石田三成も無理を承知で実行したが、この時は豪雨で土囊が決壊し失敗に終わった。

toshy.y.takahashi さん

**#番外 いがらしゆみこ 2002/ 5/18 21:44 [ No.5800 / 15916 ]**

キャンディ=キャンディ

あ。

これは 飴か。。。

spat さん

**#06 源義経、嵐の船出 2002/ 5/18 22:37 [ No.5801 / 15916 ]**

摂津国渡辺の浜から船をこぎだしましたが、このとき、海は嵐でした。義経は、わざと、嵐のなかの海をわたり、敵がゆだんしているあいだに屋島へ攻めかかることを考えたのです。阿波国へ上陸した義経は、夜どおし馬を走らせて、屋島へかけつけました。

しかし、義経の兵はわずかです。まともな戦いでは勝てません。義経は、まず、源氏の白旗をたくさん立て、近くの村

に火をつけ、大軍がおしよせてきたように敵に思わせました。そして、あわてた敵が船にのりうつって海へのがれはじめたところへ攻めこみ、敵の陣に火を放って屋島を占領してしまいました。

ryozanpaku\_2002 さん

**#番外 子連れ狼 2002/ 5/18 22:39 [ No.5802 / 15916 ]**

♪しとしとぴっちゃん しとぴっちゃん

しとぴっちゃん

悲しく冷たい 雨すだれ

幼い心を 凍てつかせ

帰らぬちゃんを 待っている

ちゃんの仕事は 刺客ぞな♪

ryozanpaku\_2002 さん

**#07 雨城・久留里城 2002/ 5/18 23:33 [ No.5803 / 15916 ]**

房総半島の中程にある、里見氏も拠点としたことのある久留里城は、平将門の子供の築城といわれています。築城時、雨が降り続いたので、雨城の異名を持っています。城下で作られる楊子は「雨城楊子」の名前で、現在も名産品です。

クイズ パンチ de デートさん

**#08 雨雨降れ降れ 2002/ 5/19 14:59 [ No.5804 / 15916 ]**

♪雨雨降れ降れかあさんが～

というあの歌、2番はなんとも不思議である。

なぜ傘を持たない少年は柳の木の下にいたのか。

この歌は作者（北原白秋？）自身が見た風景から来たらしいが、作者は子供の頃見た光景が大人になってからも忘れられなかったということになる。

ここから様々な憶測が生まれた。

柳の木の下にいる少年は、実は幽霊だったのである。

toshy.y.takahashi さん

**#09 歌川広重 東海道五十三次『庄野』 2002/ 5/19 21:42 [ No.5805 / 15916 ]**

雪の『蒲原』とともに雨の『庄野』も有名ですね。

<http://www.kiectec.co.jp/hpiin/Staff.hp/zenpaku/toukaido/53.htm32.jpg>  
ryozanpaku\_2002 さん

#10 雨夜の品定め (源氏物語 帚木から) 2002/ 5/20 7:04 [ No.5806 / 15916 ]

作品でもいいなら、古典文学からはなんといってもこれだよ

ね。  
宿直の雨の夜に源氏、頭中将らの貴公子が恋愛体験や女性評を語り合う。

やっぱり中流がいいのよねえ。日本人総中流意識の原点かなあ (うそだろ！)

qch\*nn\*im\*uto さん

#番外 ベルリンの赤い雨 2002/ 5/20 7:29 [ No.5807 / 15916 ]

おはようございます。

最上義姫のなつかしい顔もありますね笑。

こちらこそよろしくお願いします。

それでブロッケン Jr の必殺技です。

出身地 ドイツ・ベルリン

1961年5月5日生まれ

初登場時 18歳

これは「髑髏の徽章は 18歳から」という掟からすると、彼の父が死んだ 1980年の正月に

は 18歳でないといけないことになる。つまり初登場は 1981年の正月過ぎ、この年に 19歳

になるということで、あながち矛盾はしていない。

195センチ 90キロ 超人パワー95万パワー

血液型AB型

髑髏の徽章を身につけることにより、人間から超人へと変化することができる。つまり生まれたときは人間だった。そのおかげで全ての超人を死滅させるというカピラリア光線には平気だったが、人間に戻ってしまうと当然パワーダウンしてしまうという弱点も。

帽子を取っている彼の不意を襲いたい！とおもっている人は多いはず…

必殺技「ベルリンの赤い雨」

その他の技 「ハンブルグの黒い霧」「ブレーメン・サンセット」

初登場

J C 7 巻「宇宙野武士編」

趣味

読書と残虐ファイト

KISSME\_PLAY さん

#11 雨滝城 2002/ 5/20 7:35 [ No.5808 / 15916 ]

戦国時代に土佐の長曾我部氏の軍が讃岐を平定しようとしてこの城まで押し寄せてきました。

当時この城には十河氏の家老と六車宗旦がいてこの城を守っていました。

長曾我部の軍は城を十重二十重にとり囲み水攻めにしようとしてしました。

城中では水に困ってしまっただけでどうすることもできない。

そんな時、城の近くの大岩の上から下の谷川をめぐらせて米を流して水があるかのように見せると

まだ城中には 水があると思い、囲みをとくだろうと思いつくままに白米を流して見せた。

が、鳥が飛んできてその白米をついばんだ。

それを見て長曾我部の軍は水ではなく白米だとわかり、四方からせめたててとうとう城は落ち

六車宗旦は自ら命を 絶ったという。

今も富田八幡の近くには六車宗旦の墓がのこっている。

KISSME\_PLAY さん

#12 妖刀・村雨 2002/ 5/20 10:57 [ No.5809 / 15916 ]

村雨ってよく聞く刀だけど、あらためて調べてみると、村正の別名のような。

この刀は、徳川家康にとっては不吉な刀で、祖父の殺害、父の怪我、子供の信康の介錯にも使われた。

これが転じて、幕末は反徳川の志士は好き好んで持ち歩いた

そうです。

クイズ パンチ de デートさん

#13 黒い雨 2002/ 5/20 11:03 [ No.5810 / 15916 ]

井伏鱒二の小説、黒い雨を浴びて原爆症になってしまった人の物語。反核・反戦小説の傑作とされてます。

自分も読みましたが、あまりにも昔なのできちんとしたストーリーは忘れてしまいました。

クイズ パンチ de デートさん

#番外 ブラックレイン 2002/ 5/20 11:23 [ No.5811 / 15916 ]

松田優作、最後の作品。

一度、TVで切れ切れに見ただけなのでなんとも。。。

たしか、原爆で身内を亡くして、その復讐心でアメリカ人を殺しまくる、と言うのが松田優作の役所で、タイトルの意味だと、聞いたんだけど、、、

ホントかな？

b\_blue\_hearts さん

#番外 エンドレスレイン 2002/ 5/20 11:26 [ No.5812 / 15916 ]

コイズミ首相も好きなXジャパンの、マイナーだけどカラオケでは生き残っている曲。

「え〜んどれすれいいん！」

と、金切り声で唱おう。

みんな引きます (自爆

b\_blue\_hearts さん

#14 和傘 2002/ 5/20 11:55 [ No.5813 / 15916 ]

最近では普通にさしている人を見かけなくなりました。

(というか、私は生まれてこのかた、和傘をさして歩いている人を見たことがないのですが)

中国から伝わったので『カラカサ (唐傘)』と呼ばれるようになったとか、

開いたり閉じたりとカラクリのついた傘=カラクリ傘から

『カラカサ』と省略されたとの説もあるそうです。

これが伝わる前は『笠』しかなかったそうなので、開いたり閉じたりするというのは画期的だったのでしょうか。

和傘は大きく分けると蛇の目傘と番傘に分けられるそうです。

蛇の目傘の方が番傘よりも細くて上品で、番傘の方が大衆用雨傘なのだそうです。

蛇の目傘の『蛇の目』の由来は、開いた時に丸く見える白地の輪が、大蛇の目を思わせることからだそうです。

傘を開いた時の柄の引っかかりが二段式になっていて風の強い時や、細い路地を歩く時は下の段に引っ掛けることにより

傘の開き具合を小さくできるのです。

番傘の『番』には、作者が自分の名前を判で押したからという説と

旅館が貸し傘に番号をふったからという説があるそうです。

大阪や京では、持っている傘の種類で主従関係などがわかったそうです。

番傘の一種『番奴』は、主に大阪でのお供の方が持つ傘で、やはり番傘の一種『伴傘』は、京都の公家のお供の方が使っていたそうです。

一方主人は、というと、現在でも見られる蛇の目傘よりも太目の、こげ茶か金茶の蛇の目傘を使っていたそうです。

野外でお茶席を設ける時によく使われる赤い大きい傘を『野点傘 (のだてかさ)』といいます。

野外でお茶を立てることを『野点』というからでしょうか。この傘は内側を見せるための傘ともいえるとおもいます。

傘の骨を集める中心の飾り糸が彩り豊かに使われ、凝った作りになっています。

にざりいさん

#### #15 雨乞小町 2002/ 5/20 14:12 [ No.5814 / 15916 ]

小野小町の伝説にちなむ七つの謡曲を『七小町』と言い、『清水小町』『雨乞小町』『鸚鵡小町』『草紙洗小町』『通小町』『赤道小町』『卒塔婆小町』『関寺小町』ですが (なんかひとつ多いかな?)、この中の『雨乞小町』は、小町が朝廷に乞われ

て「神泉苑」で雨乞いの歌を詠んだところ、たちまち雨が降って評判になったところから来ています (子供の頃読んだ話では、二度目に雨乞いを行なったときには空はウンともスンとも云わず、解任されたそうです)。

その歌というのは、

ことはりや 日のもとならば 照りもせめ 然りとては又 あめが下とは

というものだそうです、分かりやすいですね。

永\_井\_荷\_風さん

#### #16 孔明、仲達焼殺に失敗 2002/ 5/20 18:22 [ No.5815 / 15916 ]

吉川三国志の記憶から。

魏との対戦中、諸葛孔明は、魏将・司馬仲達を谷間に誘い出し、

あらかじめ現場周辺に積んでおいた柴・薪に火をつけます。しかしにわかには降り出した雨のために長蛇を逸しました。

千載一遇のチャンスを逃した孔明の嘆きは大きかったといえます。

赤壁の戦いで東南の風を予測し、かつ天文で自分の死期をも予測した孔明にしては、珍しい失敗ですね。

ykm\*31\*さん

#### #16 川留 2002/ 5/20 20:32 [ No.5816 / 15916 ]

「箱根八里は馬でも越すが、越すに越されぬ大井川」

旅をするに、雨がうっとおしいのは、今も昔も同じですね。さて、川越人足で有名な静岡県は大井川、雨で増水の際には、

「川留」として、川越が不可となります。

水深4尺で川留、通常、2日から長くても1週間で川留は解除となりますが、慶応4年(1868)には連続28日の最長記録があるそうです。

周辺の島田や金谷の宿場町は賑わったそうですが、これでは旅人も大変ですね。

ecc\*\*lerさん

#### #番外 怪獣使いと少年 2002/ 5/20 20:48 [ No.5817 /

15916]

帰ってきたウルトラマン 第33話

シリーズ最高傑作との評判も高い名作です。

父を探して北海道から東京にやってきた少年。しかし、冷たい雨の中、飢えと寒さで凍死しそうなところを、地球環境の調査にやってきたメイツ星人に助けられ、一緒にバラックで暮らし始めます。しかし…

沖縄出身の脚本家、上原正三氏の「日本人」へのメッセージが強く込められた作品です。

ウルトラシリーズ中、戦闘およびドラマのほぼ全編にこれほど「雨」を効果的に演出に使用した作品は記憶にありません。ecc\*\*lerさん

#### #17 五月雨をあつめて早し最上川 2002/ 5/20 20:57 [ No.5818 / 15916 ]

皆さんにとっては釈迦に説法でしょうが…

芭蕉の有名な句に

五月雨を あつめて早し 最上川

とありますが、五月雨とは旧暦の五月の雨ですから、新暦で言えばおおむね六月の半ばから七月の半ばにかけて降る雨、すなわち梅雨の長雨になります。

「さみだれ」とは「さつき(五月、皐月)」の「みだれ(水垂れ)」から来ているそうです。

ですから「五月晴れ」というのも新暦の五月の明るい青空ではなく、梅雨の晴れ間の貴重な青空ということになります。

芭蕉は中尊寺でも雨に降られていますね。

komatsu\_knifeさん

#### ↓#18 でした 2002/ 5/20 21:01 [ No.5819 / 15916 ]

スママセン

komatsu\_knifeさん

#### #19 ときはいま雨が下たる.... 2002/ 5/20 21:15 [ No.5820 / 15916 ]

天正10年本能寺の変の2日前

5月28日

光秀は西坊で里村紹巴・西坊行祐らと連歌を興行した。発句は惟任日向守。

【日本古典集成】に依れば、([愛宕百韻])

ときは今天(あめ)が下しる五月哉 光秀

水上まさる庭の夏山 西坊

花落つる池の流れをせきとめて 紹巴

【信長公記(桑田)】では、

ときは今あめが下(した)知る五月哉 光秀

水上まさる庭のまつ山 西坊

花落つる流れの末を関とめて 紹巴

であったという。

この句を五月に土岐源氏の明智が天下を獲ると解釈する人もいます。

でも、本能寺の変は6月1日。

ryozanpaku\_2002 さん

#番外 孔明、魏延焼殺に失敗 2002/ 5/20 21:47 [ No.5821 / 15916 ]

#16 と同じ事件です。

二人まとめて厄介払いができれば、さぞ孔明もうれしかったことでしょう。でも、そうは(小説であっても)うまくいかない。孔明の力量(悪運)もここまででした。

八重事代主神さん

#20 大山阿夫利神社 2002/ 5/20 22:45 [ No.5822 / 15916 ]

神奈川県中部に聳え、現在もハイキングコースとして賑わう大山は、古くより信仰登山の山として栄え、「大山講」と呼ばれる集団登山の集団が、関東一円に設けられたりしていましたが、この大山は、雨乞いの山としても信仰され、それゆえに「雨降山」(あぶりさん)の別名を持ち、その山腹に下社、山頂に本社のある「大山阿夫利神社」も、この「あぶり」が社名の由来だったといえます。

現在の国道246号線に近い所を、江戸からの信仰道である、「大山道」が結んでおり、昭和の戦前頃までは、雨乞い登山も行われていたといい、私の地元の世田谷区にも、その記念の旅人の像や、散策コースがあったりします。

六文銭さん

【お題】歴史に残った「乗り物」 2002/ 5/20 23:26 [ No.5823 / 15916 ]

久々にお題を出したいと思います。

今回は、歴史に現れた「乗り物」ということで、歴史上に名を残した、船、自動車、列車、飛行機などの乗り物を、20件挙げて頂きたいと思います。

レスする際のタイトルですが、

船ならば「〇〇丸」「戦艦□□」等の船名。

自動車なら車種名。

列車ならば、列車名や、機関車・電車などの車種名。

飛行機ならば、機種名や、△△号など、個別の愛称がある時は、その愛称。

という目安で、レスいただければと思いますが、条件として、固有名詞で、レス頂けたらと思います。

エンジンやモーターによる動力でなく、人力や動物の力に頼る乗り物でも、固有名詞がありましたら、OKとします。

なお、日本史、世界史どちらでもOKとします。

#00 タイタニック号

当時世界最大の豪華客船でしたが、1912年4月15日、英国より米国への処女航海中、氷山に激突し沈没。乗客乗員2228人のうち、1523人が犠牲になったといえます。この船に乗船していた、唯一の日本人、細野正文は、生還したために、当時の日本では、婦女子を残して、自らは生き残った日本男児の恥と、長い事酷評されていましたが、この人の孫が、ミュージシャンの細野晴臣ということです。

六文銭さん

#01 ナデジダ号(船) 2002/ 5/21 5:42 [ No.5824 / 15916 ]

ロシア初の世界周航企画がクルーゼンシュテルンによって皇帝に提出され、これがレザノフの遣日使節と接木されて日本人漂流民たちも乗船した。彼らは日本人初の世界一周を遂

げることになる。

ナデジダはロシアの首都ペテルブルグを出て、大西洋に出る前にナポレオン戦争の巻き添えをくい砲撃された。その後アフリカ・ブラジル・オセアニアを経て長崎に到達、日本人が帰国してから船は樺太探検(間宮海峡を発見できず)さらにインド洋を経てロシアに帰航した。

この船には学術研究者も大勢乗り込み、世界各地の生物や遺跡などを見学するなど、ヨーロッパでも大評判になっていた。toshyy.takahashi さん

#02 駕籠(籠) 2002/ 5/21 7:32 [ No.5825 / 15916 ]

おはようございます。

関が原合戦終盤、小早川秀秋の寝返りに大谷吉継これに乗って奮戦。

立花道雪など体の不自由な人が、これに乗って軍配を返しました。

KISSME\_PLAY さん

#番外 日本最古の車輪 2002/ 5/21 8:04 [ No.5826 / 15916 ]

出土物には固有の番号か記号が付いてるはずなんだけど、発掘報告書が手元にないのでわかんないです。

ということで、固有名詞にならないので番外としておきます。人名をはじめとして、固有名詞ってのは時代が古くなればなるほど難しいな。

昨年末頃、奈良県桜井市の小立古墳の周濠から木で精巧に組まれた車輪の一部が出土しました。7世紀後半のものと考えられ、日本最古。

形から牛車の車輪では?という説もありますが、なにせ出土物だけからでは確定的なことがいえないのが考古学の弱み。ま、使用されたあともある車輪ということで、乗り物の一部ということは間違いないと思われます。ああ、人が乗らずに荷物の運搬だけって可能性もあるな、やっぱし番外!

qch\*nn\*im\*uto さん

#03 ビーグル号 2002/ 5/21 9:59 [ No.5827 / 15916 ]

1831年、軍艦ビーグル号は博物学者ダーウインをのせて航海にでます。

南アメリカの東を航海したあと、1835年には、あのガラパゴスに到達しています。

ここで進化論の誕生となるわけですが、その後ビーグル号は、オーストラリアやニュージーランド方面に行つて、喜望峰まわりで帰国しています。

ガラパゴスは、一度行ってみたいと子供のころから思っていました。でも、ちょっと難しそうなので、「東洋のガラパゴス」西表島に旅行に行つてしまいました。

クイズ パンチ de デートさん

#番外 チキチキマシン猛レース 2002/ 5/21 10:06 [ No.5828 / 15916 ]

原題はWACKY RACES なんです、日本向けにチキチキマシンとしたのは秀逸。

キャラクターの、キザト君なんて名前、誰が考えたんだろう。

キャラクターの中で、ぼくが好きだったのは、なぜかガンセキオープンでした。

クイズ パンチ de デートさん

#04 エノラ・ゲイ 2002/ 5/21 10:38 [ No.5829 / 15916 ]

1945年8月6日午前8時14分17秒

機長：ポール チベッツ大佐

広島へ、リトルボーイを投下。

機名が母親の名前だと言うのは余りにも有名。

b\_blue\_hearts さん

#05 ヴォストーク（宇宙船） 2002/ 5/21 10:45 [ No.5830 / 15916 ]

1961年、ソ連のガガーリンはヴォストークに乗つて地球軌道を回り、人類最初の宇宙飛行士となりました。

飛行はソ連の軍事技術の急速な進歩を示すものでした。

ykm\*31\*さん

#06 コンティキ号（いかだ） 2002/ 5/21 10:51 [ No.5831 / 15916 ]

ノルウェーのヘイエルダールは、風や潮流が文化の伝播に果たした役割を重視し、

ポリネシア文化の源流が南米のプレ・インカ文明にあることを実証しようと試みました。

彼のトライに一役買ったのがコンティキ号です。

これで南米大陸からポリネシアまで渡航したのです。

日本が誇る冒険家・H江さんを上回る壮挙でした。

ykm\*31\*さん

#06 もくせい号 2002/ 5/21 10:55 [ No.5832 / 15916 ]

昭和27年、日本航空のマーチン202旅客機「もくせい号」が伊豆大島の三原山に墜落し37が死亡しました。

今でも、KLMの飛行機などには固有名詞がついていたりしますが、30年ほど前までは、日航の航空機も数は少なく、

それぞれに固有名詞がついていました。

ただ、それゆえに事故や事件があると、その記憶が拭いきれないのが辛かったりもするんでしょうね。

永井 荷風さん

#番外 タイムボカン 2002/ 5/21 10:56 [ No.5833 / 15916 ]

どこから来たのか ご苦労さんね タイムボカン

どこへ行くのか お疲れさんね タイムボカン

過去と未来と昨日と今日を 行ったり来たり

あつという間に 知らない世界

フィヨフィヨフィヨフィヨ 旅がらす

とにかくひとまずなによりすなわち タイムボカン

びゅんびゅんしゃっしゃ びゅんびゅんしゃっしゃ タイムボカン

その後も愛の鞭で目覚めるヤッターワン、など類似の乗り物がタツノコプロで生産されました。

ykm\*31\*さん

↓#07 です+番外 マッハ号 2002/ 5/21 11:00 [ No.5834 / 15916 ]

大昔の話ですが、「マッハGO!GO!GO!」という自動車レースのアニメがあり、どう見てもレギュレーションに違反しているマシーンで、国際舞台を転戦していました。

これが、実は当時のアメリカの子供たちの間でも人気が高かったようで（あちらでのタイトルは忘れましたが）、あの頃から、日本のアニメは世界に躍進していたようです。

永井 荷風さん

#08 開陽丸 2002/ 5/21 14:52 [ No.5835 / 15916 ]

和泉の漁村にも鳥羽伏見の戦いの噂が届き始めた頃、身なりの良い数名のお侍が村へやってきて、

船を出してくれと要求する。

船頭は侍の態度の少し横柄なのに腹を立てたが、

「たつての頼みだ」というので

しぶしぶ船に乗せて沖へ出る。

沖には戦艦が碇泊して、その威容に船頭は怖じ気づくが、「心配しなくて良い」とそのさむらいが言うので

横までつけてさむらいたちは軍艦に乗り込んだ。

その侍たちのかしら、艦上から、

「船頭、ご苦労であった、私は將軍の慶喜じゃ、礼を言うぞ」船頭は「これは公方さま、ははあ…」と舟板に這いつくばった。

本当の話かホラ話かは分かりませんが、

この軍艦が、幕府の軍艦としてオランダで建造された開陽丸で、

慶喜が江戸まで逃げ帰るのがデビューの形になり、後に榎本武揚が函館戦争の主力艦として松前に向かいますが、

荒天で難破しました。

komatsu\_knife さん

#09 FNRS 1号 2002/ 5/21 15:20 [ No.5836 / 15916 ]

どうしても船が歴史に残っているということでたくさん出てくるから、今回は変わった方面で。

「FNRS 1号」とは、スイスの物理学者ピカールが開発



した気球。1932年、ピカールはこの気球で高度1万7千メートル近く、成層圏まで到達するという快挙を遂げた。しかしピカール、まだまだすごいのは、1948年に潜水艦「FNR S 2号」を開発し、世界初の深海探検を行っていること。

toshy.y.takahashi さん

#番外 奈良の鹿 2002/ 5/21 16:19 [ No.5837 / 15916 ]

固有名詞が無いから、やっぱり番外かな。

春日大社のご祭神 武甕槌命(たけみかづちのみこと)が、常陸の国から白鹿にのってやってきました。

鹿を殺すと“石子詰”という極刑になり、昔はその嫌疑がかけられないよう、奈良の人は早起きして家の前で鹿が死んでいないかを毎日確認したそうです。

今では、天然記念物ですね。

car\*era\*b\*anc\*さん

#10 赤兎馬 2002/ 5/21 16:26 [ No.5838 / 15916 ]

「人中の呂布、馬中の赤兎」「一日に千里を走る」

三国志に出てくる、呂布の愛馬です。

董卓→呂布→曹操→関羽の順で持ち主が、変わったそうです。

car\*era\*b\*anc\*さん

#番外 足柄山の熊 2002/ 5/21 17:15 [ No.5839 / 15916 ]

♪まさかり担いで金太郎、熊にまたがりおんまの稽古♪

少年がまさかりを担いで熊に乗るんだから、弓を持って馬に乗るよりもよっぽどむつかしいんじゃないかな？

永\_井\_荷\_風さん

#11 宗谷 2002/ 5/21 18:12 [ No.5840 / 15916 ]

南極船。第1次南極観測から第6次まで使用しました。

現在は、お台場の船の科学館に係留保存されています。

1956年11月8日、宗谷は第1次南極観測隊51名を乗せて東京晴海を出航しました。

1957年1月29日に観測隊は南極大陸オングル島に上陸して、基地を昭和基地と命名し

2月14日には11名の越冬隊が成立します。

ここから本格的南極観測の歴史が始まりました。

しかし、この海域の氷上は砕氷能力の弱い宗谷にとって厳しく

翌年の第2次観測隊は越冬を断念。

このとき基地に残された15頭の樺太犬のうち、第3次観測隊を生きて迎えたのがタロとジロです。

これをきっかけに空輸能力も重視されるようになり、ヘリ甲板の拡張改造も行なわれました。

宗谷の引退後、後継の南極観測船もこれらの教訓を生かして

輸送力と砕氷能力の向上が着実に図られています。

にざりいさん

#11 サスケハナ号 2002/ 5/21 20:16 [ No.5841 / 15916 ]

嘉永六年六月三日(1853年7月8日)、アメリカ合衆国東インド艦隊司令長官 M. C. ペリー提督は、フィルモア大統領から対日交渉の全権を与えられ、最新鋭の2隻の蒸気船サスケハナ号とミシシッピー号、それに2隻の帆船 プリマス号とサラトガ号を率いて浦賀沖に来航しました。

ペリー提督は始終、携えて来た大統領の親書を「直接日本最高の役人に手渡す」ことを主張しました。幕府は、はじめて目にする蒸気船の威容に驚き、ペリー提督の強い態度に屈して、ついに六月九日(7月14日)、久里浜海岸に設けられた急ごしらえの応接所で、親書の受取りに応じました。

ペリー提督の一行はアメリカ人として初めて日本の土を踏み、アメリカ合衆国大統領の親書を幕府側の代表、戸田伊豆守、井戸石見守に手渡し、日米の友好と通商を求め港を開くよう要求しました。

はじめは鎖国政策を押し通そうとした幕府も、欧米の最新の文化を目のあたりにし、時代の潮流には抗しきれず、ついに長い間の鎖国政策を転換して翌嘉永七年三月三日(1854年3月31日)、再び来航したペリー提督との間で「日米和親条約(神奈川条約)」を結び、下田、函館の2港を開港しました。日本は世界に向けての第一歩を踏みだし、「日本の近代化」がここから出発したといっってよいでしょう。

>大昔の話ですが、「マッハGO!GO!GO!」....

アメリカでは確か「スーパーレーサー」というタイトルだったと思います。

ryozanpaku\_2002 さん

↓#12 2002/ 5/21 20:17 [ No.5842 / 15916 ]

失礼

ryozanpaku\_2002 さん

#12 満鉄特急あじあ号&#02 はNGで 2002/ 5/21 23:06 [ No.5843 / 15916 ]

日露戦争の終結を決めたポーツマス講和条約で、それまでロシアの資本であった旅順-長春間などの鉄道が日本に譲与され、これを運営するために、1906年に設立されたのが、半官半民の日本の国策会社「南満洲鉄道株式会社」でした。この会社は、単に鉄道を運営するだけでなく、炭鉱の運営や、沿線のホテル、病院、学校などの経営も行い、また、その線路を囲む「付属地」のなかで、土木、衛生、教育などの施策も行い、その中の住民から地運営経費を徴収を行い、また沿線には多くの日本の守備兵を配置するなど、イギリスの東インド会社に倣った、かなりの行政権を持った、日本政府の代行機関的な役割を担っていました。

この鉄道の走る、現在の中国東北部は、常に日本の大陸進出の舞台となり、1931年の満洲事変の結果、清朝最後の皇帝・溥儀をトップに据えて成立したのが、実は日本の傀儡国家といわれる満洲国で、この国の基幹路線の、大連と-長春改め新京の間を結んだのが、満鉄がその威信をかけて運行を始めた、特急「あじあ」号でした。

この特急は、当時の日本本土の特急「つばめ」などを大きく上回る高速で、大連-新京間を8時間30分、後にはハルビンまで延長されて12時間30分で結び、開発される満洲国の象徴となり、本土からの多くの移住民を集める呼び水になったとも思われます。

しかし、1945年の日本敗戦によって、満鉄は消滅、この高速列車はつかの間の栄光に終わりましたが、それを牽引した「バシナ形」機関車は新中国で50年余りを生き延び、現

在も時折日本人に公開されています。

P. S

# 0 2 の駕籠（籠）ですが、やはりお題の主旨として、「固有名詞を持つ乗り物」というレスを求めてましたので、こちらにはやはり多くの武士が利用する、一般名詞の「駕籠」をレスした形にあると思いますので、K I S S M E さんには申し訳ないですが、NGにしたいと思ひまして、こちらを# 1 2 にします。

本編でも、談話室でもその点でレス頂いてますが、確かに江戸時代以前の乗り物では、固有名詞の付くものは少ないですね。でもその中で、かなりの固有名詞のレスを頂いているのは、さすがこのトピの常連さん、と思います。

六文銭さん

#13 ノーチラス号 2002/ 5/21 23:08 [ No.5844 / 15916 ]

ジュール・ヴェルヌ作「海底二万里」（1869、"Twenty Thousand Leagues under the Sea"）に登場する潜水艦です。

「S F」というジャンルの草分け的存在です。

創作や文学史ではご不満のかたには↓

実は、実在の潜水艦の歴史の中でも、記念すべき艦にこの名が付けられてきました。

1800年にアメリカの技術者、R. フルトンが設計、建造した潜水艇

1885年にイギリスでキャンベル、アッシュが設計、建造した潜水艇

世界初の原子力潜水艦<ノーチラス>

（1954年進水、1958年8月3日北極点を潜航したまま通過）

spat さん

#番外 流星号 2002/ 5/21 23:16 [ No.5845 / 15916 ]

スーパージェッターが乗ってました

♪「僕はジェッター、一千年の未来から時の流れを越えてやってきた

流星号応答せよ、流星号... 来たな、よし行こう」

未来の国からやってきた 知恵と力と勇気の子

進めジェッター嵐を砕け 走れ流星まっしぐら

マッハ15のスピードだ「エネルギー全力噴射！」

ジェッター ジェッター スーパージェッター

我らのスーパージェッター

果てない空を駆けめぐる 希望に胸は弾むんだ

進めジェッター虹を目指し 飛べよ流星星を越え

マッハ15のスピードだ「自動操縦スタンバイ！」

ジェッター ジェッター スーパージェッター

我らのスーパージェッター

七つの海の底深く 科学の夢が伸びてゆく

進めジェッターしぶきを上げて 潜れ流星どこまでも

マッハ15のスピードだ「潜航装置異常なし！」

ジェッター ジェッター スーパージェッター

我らのスーパージェッター

kos\*uya\*h\*nab\*shi さん

#番外 トヨタ 2000GT 2002/ 5/21 23:24 [ No.5846 / 15916 ]

20世紀日本が産んだ名車です。

昭和40年8月トヨタ2000GT一号車が完成しました。10ヶ月で新車開発ができたトヨタの稲川常務は驚きましたが、YX-30・シルビア・日産2000GTの何れも1年以内にヤマハは作っていました。

その年のモーターショーには二号車が出品され大きな反響を呼びましたが、走らせるコースがありませんでした。

230km/hのスポーツカーが走れるコースはトヨタにすらなかったのです。この為、走行試験の代わりにレースへの参加が繰り返され、アルミボディも試されました。

kos\*uya\*h\*nab\*shi さん

#13 ツェッペリン伯号 2002/ 5/21 23:39 [ No.5847 / 15916 ]

前のレスで、気球が出ていましたが、飛行船も出します。

昭和4年（1926）、ドイツの飛行船、ツェッペリン伯号は、世界一周の航行を続け、シベリアを横断して日本に至り8月19日、茨城県霞ヶ浦の海軍航空隊に着陸しました。

その全長235.5m、最大直径30.5mで、530馬力のエンジン5機を備え、最大速度117km/hで航行が可能でした。乗員は35名、旅客を40名が乗船できるようになっていました。

この飛行船を格納した格納庫は我が国が第一次大戦でドイツに勝利し、ドイツユーデルポルクにあった飛行船のそれを賠償として押収したものです。それがこの時の着陸に役立ちました。この巨大飛行船は4日間滞在し、約30万人が見物に訪れたといひます。

当時ドイツは飛行船の建造が盛んでした。しかし、度重なる爆発事故により、ツェッペリン伯号を最後に建造は終止となり、その後発生した、同じドイツ飛行船H号の事故により、飛行船時代は幕を閉じました。

この事故には、飛行船に当時使われていた水素ガスより安全な、ヘリウムガスの導入を図っていたドイツに対し、ヘリウムの唯一の生産国であったアメリカが、ナチスが飛行船を軍用に転用するのを恐れ、ヘリウムの輸出を認めなかったというのが、背景にあります。

六文銭さん

↓#14で 2002/ 5/21 23:42 [ No.5848 / 15916 ]

お願いします。

六文銭さん

#15 レナウンとダーバン 2002/ 5/22 0:28 [ No.5849 / 15916 ]

昭和天皇が皇太子時代に欧州に外遊した際の御召艦の名は「香取」、供奉艦の名は「鹿島」でしたが、英国に長く留まり、ジョージ五世から受けた薫陶はその後の皇室のあり方を大きく変えたようですが、この訪問に対する返礼として2年後にエドワード皇太子（後のエドワード八世）が日本を訪れた際の御召艦の名が「レナウン」、供奉艦の名が「ダーバン」でした。

アパレル大手のR社は、この御召艦の名を社名にし、グループ企業でもあるD社は、R社のひとつのブランドで、その供奉艦の名からとった「D」というブランド部門が後に独立し

て出来たものだそうです。

永\_井\_荷\_風さん

#番外 ボイジャー1号&2号 2002/ 5/22 0:41 [ No.5850 / 15916 ]

パイオニア10&11号と併せて、(おそらく人類の作った乗り物で最も遠くまで行ったもの。番外にしたのは「乗り物」といいながら誰も乗ってないからです。

D社の田中さん

#16 よど号 2002/ 5/22 2:49 [ No.5851 / 15916 ]

1970年3月31日、羽田から福岡に向かっていた、日本航空のジェット旅客機「よど号」(乗客・乗員138名)は、富士山近くの上空で、日本刀や拳銃、ダイナマイトで武装した(実は模造品だが)田宮高鷹ほか計9人の、共産主義者同盟赤軍派の学生メンバー達に、ハイジャックされました。

これが、日本で初のハイジャック事件で、よど号は、福岡に着陸して女性・子供を降ろしたのち、彼らの亡命を求める北朝鮮に離陸、韓国側が、平壤と偽ったソウルの金浦空港へ着陸させ、逮捕を狙うも見破られ、4月3日には要求どおり平壤の空港に着陸、彼らは亡命の念願を果たしました。

このとき、田村が読み上げた声明文の最後が、「我々は明日のジョーである」

現在、日本の漫画ベスト10を募集したら、1位の常連となる作品ですが、この事件の直前にあった、ジョーのライバル、力石徹の葬儀といい、これだけ社会的影響をもたらす漫画は、21世紀通しても出てこないのでは？

去年は、このよど号メンバーの、20代前半の娘たち三人が、親達の祖国を訪れましたが、革命家の娘のイメージはなく、携帯電話を欲しいって言ったり、余り日本の女の子と変わらないって印象がありましたね。

しかし、よど号グループの家族は、生活面では、北朝鮮でも優遇されているようで、一般市民は、チャンスあれば逆に外国へ亡命を求めるといふ苦難の中にあるのか・・・

それにしても、あの5人、マスコミや、支援者と事前に接触してたと思われるフシもあるし、それなら何で寄りによって、

外交能力が乏しい、日本の領事館なんかには逃げ込んだのか。。。。

六文銭さん

#番外 スプートニク(宇宙船) 2002/ 5/22 5:53 [ No.5852 / 15916 ]

#05のガガーリンが宇宙旅行をする前から、ソ連の宇宙開発は進んでいた。その記念すべき第一号は、このスプートニク。番外になっているのは人が乗っていないためだが、これはぜひここに載せたい。

1957年に打ち上げられた宇宙船スプートニク2号には、なんと一匹の犬が乗っていた。

この宇宙船は162日間の宇宙遊泳の後大気圏に突入。宇宙船は炎上し犬も運命をともにした。

合掌。

1960年に打ち上げられた5号には2匹の犬が乗り、こちららは1日の宇宙遊泳の後無事に帰還している。

toshy.y.takahashiさん

#17 安宅船(あたけぶね) 2002/ 5/22 8:32 [ No.5853 / 15916 ]

おはようございます。

戦国末期(16世紀後半)の水軍の主力船で、日本で最初の本格的な大型構造の専用軍船です。

吉田郡山合戦での功で、大内義隆にその才を見こまれた毛利元就がいよいよ瀬戸内海への進出！！

厳島合戦で陶晴賢軍を打ち破った。

久鬼嘉隆率いる、伊勢織田軍鉄甲船には歯が立たず！！

KISSME\_PLAYさん

#18 フライヤー 2002/ 5/22 9:54 [ No.5854 / 15916 ]

1903年12月17日ライト兄弟が、世界で初めて動力飛行(36m、12秒間)に成功した、その機体。

car\*era\*b\*anc\*さん

#19 弁慶号 2002/ 5/22 10:17 [ No.5855 / 15916 ]

明治13年に北海道・札幌～手宮間を走った初めての蒸気機関車。仲間に、「義経」「静」があったそうです。

いまは私の勤務先の近く、神田の交通博物館に展示されています。

クイズ パンチ de デートさん

Uボート #19 2002/ 5/22 10:18 [ No.5856 / 15916 ]

世界を巻き込んだ第1次世界大戦、イギリス軍を窮地に追い込んだナチスドイツの潜水艇ですね。

mogamiyosiさん

↓#20もう終わりのようですね 2002/ 5/22 10:21 [ No.5857 / 15916 ]

#は解答の前につけましょう(笑)

mogamiyosiさん

#20 大和 2002/ 5/22 13:08 [ No.5858 / 15916 ]

最後はやはり、この名前だろうと思っていたのだが

Uボート、は乗り物の名前(～号のような)じゃ、ないので

は。

U x x号ならよかったのに。

彦左衛門\_Oさん

【お題】食べ物に関する逸話 2002/ 5/22 16:36 [ No.5859 / 15916 ]

はじめてお題を出してみます。

食べ物に関する逸話なら、なんでもOKです。

歴史を動かした食べ物。食べ物の名前の由来等、色々考えられますね。

自由な発想で、食べ物にまつわる歴史を20お願いします。

#00 インゲン豆

江戸時代、黄檗宗を中国から伝えた隠元隆崎が持ち込んだので、その名がついている。

car\*era\*b\*anc\*さん

#01 みたらし団子 2002/ 5/22 17:47 [ No.5860 / 15916 ]

どうも、御無沙汰してました。

昔、後醍醐天皇が下鴨神社へ行幸した時に御手洗池の水をすくったところ、一つ泡が浮いて、

そこから少しだけ離れたところに4個の泡が並んで浮かんだそうです。

そこでその様子が面白いという事で、5本の団子のうち、1個を少し離して刺した串団子が作られ、

これをこの故事にちなんで「みたらし団子」と呼ぶようになりました。

「だんご3兄弟」が流行った時、よくワイドショーで取り上げられていました。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#2 家康を死に至らしめた鯛の天ぷら 2002/ 5/22 17:57 [ No.5861 / 15916 ]

大坂夏の陣で豊臣氏を滅ぼし、最早敵なしと得意絶頂の大御所・徳川家康。

ところが、その翌年の元和2年（1616年）1月、彼は鷹狩りで鯛の天ぷらを「美味い美味い」といって食べ過ぎ、食中毒を起こしてしまいました。

結局回復せず、一代の幸運児も食べ物が原因であっけなく没したのです。

それでも発病から約3ヶ月（同年4月17日没）は生きていたのですから、生命力は強い方だったのでしょうね。

s11\*3\_0\*さん

#03 ゆかり 2002/ 5/22 18:16 [ No.5862 / 15916 ]

尾張藩、徳川光友公が海岸を散歩しており、漁師が海老のすり身をあぶって食していたのを見て所望してみると、これがなんと美味。

以降、この海老煎餅は藩の献上品になったとか。

先週、名古屋に行って買った「ゆかり」に書いてありました。

\*このお題は以前出題されたことがあり（#1699）、なるべく

回答がかぶらないようにしたほうがイイカナ、と思います。

クイズ パンチ de デートさん

「鯛の天ぷら」は既出なのでNGに 2002/ 5/22 18:38 [ No.5863 / 15916 ]

>\*このお題は以前出題されたことがあり（#1699）、なるべく回答がかぶらないようにしたほうがイイカナ、と思います。

アチャ〜、気になったので見てみたら、すでに既出でした。NGでお願い致します。

s11\*3\_0\*さん

宣伝 2002/ 5/22 18:48 [ No.5864 / 15916 ]

\*このお題は以前出題されたことがあり

お題チェックはこちらでどうぞ。

[http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote\\_sen/reki\\_yama.html](http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote_sen/reki_yama.html)

ヒマをみて、カテゴリ分けとか、いろいろして行きたいと思います。

b\_blue\_hearts さん

宣伝2 2002/ 5/22 18:50 [ No.5865 / 15916 ]

【日本史の食べ物】

はこうなっています。

[http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote\\_sen/062.html](http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote_sen/062.html)

b\_blue\_hearts さん

#03 桑名の焼き蛤 2002/ 5/22 20:18 [ No.5866 / 15916 ]

東海道の渡し船の宿場町として栄えた桑名の名物料理です。野次さん、喜多さんの話にも登場します。

「その手は桑名の焼き蛤」と言いながらつつい食べてしまうんですね。

ryozanpaku\_2002 さん

#04 家有者 筈爾盛飯乎 草枕 2002/ 5/22 20:33 [ No.5867 / 15916 ]

久しぶりで参戦します。

万葉集二巻、有馬皇子が自ら傷みて松の枝を引き結んで歌った歌の一つです。白浜温泉にて捕縛され、連行された途中で、助からぬ自らの命の行方を知りながら、詠んだとされています。家にあるなら筥という食器でごはんを食べることができるのに、永の旅路では椎の葉に盛って食べることだ、というのが、その内容です。

有馬皇子は、乙巳の変によって中大兄皇子によって擁立された孝徳天皇の皇子。このときすでに孝徳天皇は失脚の末に悶死、中大兄皇子は蘇我赤兄を使い、巧みに有馬皇子を肅清へと導きます。果たして、赤兄の讒言によって中大兄皇子は有馬皇子を処刑、自らの政治基盤をさらに盤石なものにします。捕縛された時に弁明した有馬皇子の、「天と赤兄が知る」という名文句とあわせて、この和歌は古代史の悲劇として有名です。

BBH さん：

便利かつ見事なサイトですね。私のサイトにもリンクさせてもらおうかな♪

tokacyan さん

#05 芋粥 2002/ 5/22 20:50 [ No.5868 / 15916 ]

はっきりした出典は忘れましたが（多分今昔物語だったか）平安時代の中頃、都に勤める貧乏下級役人が、「一度でいいから腹一杯芋粥を食べたい」と呟いたところ、それを聞いた地方の受領がその役人を自分の拠点へ招いて思いっきり芋粥を食べさせた。受領の富裕さを物語る説話（だったと思います）

D社の田中さん

#番外 毛利の空弁当 2002/ 5/22 22:25 [ No.5869 / 15916 ]

関が原の合戦で西軍に就いた毛利勢の事実上の総大将、吉川広家は早くから徳川家康に内通していましたが、南宮山に陣取りまりしたが、「いまだ機が熟さず」と一向に参戦する気配を見せず、三成側から、参戦を促す使者に「いま弁当の支度をしているので半時ばかり動けぬ」と言い訳をしました。これが後に、毛利の空弁当、または、宰相殿の空弁当といわ

れています。

ryoanpaku\_2002 さん

#### #06 コメ 2002/ 5/23 2:01 [ No.5870 / 15916 ]

日本史に限定されていないようなので・・・

司馬遼太郎「項羽と劉邦」の記憶ですが、

項羽と劉邦が天下分け目の争いをした際、

秦帝国の食糧庫をいち早く押さえ、兵員の兵糧を充分確保した劉邦に対し、

食糧確保に失敗し、しかも兵たんをゲリラ軍に奪われ兵糧を確保できなかった項羽軍からは

脱走者が相次ぎ、それが項羽軍の崩壊をもたらしたということです。

農民出身で「食べ物の恨み」を知り抜いている劉邦と、

貴族出身で食べ物の苦勞を知らぬ項羽との差が如実に出てしまった、との司馬のコメントがありました。

史実は知りませんが、

「劉邦の方が項羽よりも人間的魅力に満ちていた」というようなありがちな比較論よりは

よほど説得力があるように思いました。

最近結構厳しい評価を受けている司馬さんですが・・・

ykm\*31\*さん

#### #07 讃岐うどん 2002/ 5/23 7:49 [ No.5871 / 15916 ]

おはようございます。

昨夜菅原道真の偉大な功績を、TV でやってはりました。

讃岐の国にも足を運んだとか・・・

道真も讃岐うどん食べはったのかな笑？

こちらのように出し汁で食べはるのではなく

醤油をぶっかけて、嘸まないで豪快にすすり

喉ごしで味わう、それが通な人の食べ方だそうです。

KISSME\_PLAY さん

#### #08 仙台米 2002/ 5/23 15:29 [ No.5872 / 15916 ]

# 0 6 で米が出たけど、項羽と劉方は米に限らない話題と思われるので、米の中でも特に限定し仙台米を取り上げる。

仙台藩62万石とはいえ、実際には拾い仙台平野での新田開発により実収入は200万石を超えていた。

この米は当時日本最大の港であった石巻に集積され、船で江戸へと送られた。仙台から米が届くと、江戸では米価が3割も下落したほどで、また江戸で消費される米の6割方を仙台米が占めているとも言われる。

つまり、今日本食の代表とされる江戸前の寿司が存在するのは、仙台米と石巻廻船のおかげなのだ。

ふたたび#06と関連するけど、こういった事情を把握せず、石巻廻船の悪口をクソ本「菜の花の沖」で書いた司馬遼太郎が罵倒されるのは、当然のこと。

注：わしはひとえに司馬遼太郎を嫌っているだけで、ykm4312 さんに対する反感はございません。ご了承願います。

toshy.y.takahashi さん

#### #09 とろろ汁 2002/ 5/23 19:24 [ No.5873 / 15916 ]

前回、「安倍川餅」を回答いたしましたので、今回は、東海道はお隣の宿場、鞠子宿の名物、とろろ汁です。

東海道は、各宿場ごとに名物の食事があったようですが、その中でもこのとろろ汁は有名ですね。

弥次さんに喜多さん、それに芭蕉も舌鼓を打っています。梅わかな鞠子の宿のとろろ汁(芭蕉)の句碑が、現在も残っているとか。

ちなみに、広重の浮世絵に登場する、老舗「丁子屋」は、現在もその姿のままに営業を続けています。

でも、どうして、この宿場において、「とろろ汁」が名物になったのでしょうか？

ecc\*\*ler さん

御礼 雨からの連想 2002/ 5/23 19:34 [ No.5874 / 15916 ]

昨日、一昨日とこれませんでした。そのため、御礼が遅くなったことをお詫び申し上げます。

たまたま思いついただけのお題でしたが、結構、いろいろとあるものですね。

備中高松城とか、和傘などはほぼ予想通り、まったく見当も

つかなかったのは、源氏物語の一説とか、孔明のエピソードなどですね。

その他、人名で、雨森芳州、イメージで貧窮問答歌などを考えていました。

とにかく、楽しませていただきました。ありがとうございました。

PS. 「のりもの」のお題、参加できなかったのが悔やまれる・・・

嗚呼、ジェットビートル・ウルトラホーク・・・

ロコモーション号に洞爺丸・・・

ecc\*\*ler さん

#### #10 汁かけ飯 2002/ 5/23 20:07 [ No.5875 / 15916 ]

ある朝、北条氏康は嫡男氏政をはじめ重臣らと食事を共にしました。突然、氏康が嘆きます。「あ～、北条の家も私の代で終わりだな」。

その嘆きを聞いた重臣たちは首を傾げました。そこで氏康が答えます。「いま、氏政は御飯に汁をかけた。しかし、足りないと言って、もう一度汁をかけ直す。すると、今度は汁をかけ過ぎたと言う。食事は毎日、最低でも2度行う。ところが氏政には、未だに御飯にかける汁の量を推し量れないでいる。そのような不器用な人物に、内にある人の心を推し量り、目利きすることができるであろうか。だから、北条の家は私限りで終わると言ったのだ」

まあ、後世の創作でしょうが、ちょっと大袈裟ですよ。

ryoanpaku\_2002 さん

# 番外 太陽エネルギー 2002/ 5/23 20:53 [ No.5876 / 15916 ]

M78星雲人の食料？

彼らは、ウルトラの星では、何を食べて生きているのだろうか？

ecc\*\*ler さん

#11 七色飯 2002/ 5/23 21:29 [ No.5877 / 15916 ]

徳川家光の乳母お福が食の細い家光のために考えた食事。焚いた飯のほか、「菜飯(なめし)」「粟の飯」「赤小豆飯」「麦

飯」。また米を一度炊いて蒸し直した「湯取飯(ゆとりめし)」。米を砕いて炊いた「挽割飯(ひきわりめし)」。以上は『春日局由緒』の記述から。  
kos\*uya\*h\*nab\*shi さん

#12 チョコレート 2002/ 5/23 22:49 [ No.5878 / 15916 ]  
「ギブ・ミー・チョコレート！！」  
敗戦直後の日本を語るにはこの一言で十分ですね。今の時代に感謝！！  
D社の田中さん

#13 五穀の誕生 2002/ 5/24 10:57 [ No.5879 / 15916 ]  
ヤンチャをして天照大神に追放された須佐之男命は、葦原中国へ向かう途中で豊満な女神に食べ物を請うと、口や鼻や尻から穀物を取り出してもてなそうとするので、わざと汚しているものと思いで女神を殺してしましますが、その死体から五穀が発生したと言われます。その女神とは「紀」では「保食神」、「記」では「大宜都比売(おおげつひめ)」とあり、「記」ではまず大宜都比売の頭から蚕が出てきて、目の穴から稲が、耳の穴から粟が、鼻の穴から小豆が、ホトから麦が、尻から大豆が、それぞれ生えてきたので、須佐之男はこれをとって葦原中国に五穀を伝えたことになっています。今日も元気だ麦酒がうまい。アワまでうまい。

日本のビールは米エキス入り。  
枝豆をつまみにクイツと…  
女神に感謝…  
永\_井\_荷\_風さん

#14 香辛料 2002/ 5/24 13:39 [ No.5880 / 15916 ]  
ポルトガルとスペインによって繰り広げられた香辛料を求

める戦いが大航海時代へとつながる。

- ・マゼランの世界一周航路
- ・ガマのインド航路
- ・コロンブスの新大陸航路

食への追求が、世界地図を塗り替えた。規模のでかい食べ物

の話である。  
toshy.y.takahashi さん

#番外 肉食の開始 2002/ 5/24 14:38 [ No.5881 / 15916 ]  
歴史と言うには余りにも古すぎる話で、人類での段階と云うよりも更に古い時代での出来事のようなので当然番外ですが、いわゆる人類の祖先がそれまでの草食から肉食を開始して雑食へと変化したことは人類の進化において大変に重要な出来事であったようです。すなわち、狩猟の必要性から道具の発達が促された事、環境への適応能力が高まった事などがありますが、何よりも栄養価の乏しい植物が得るよりも遥かに効率的に蛋白質を得られるようになったため、四六時中モグモグしている草食動物と異なり時間に余裕が出来た事が大きいようです。まあ、最近では、四六時中モグモグするのが商売の乳牛にも効率的に蛋白質を補給するために、どうせあさましい畜生だからと

甘く見て共食いサプリメントを与え続けてしまったために、痛い目に遭ったりもしたので、人間の知恵も大した事はないのかも  
知れませんが。  
永\_井\_荷\_風さん

#15 仙台笹箆膳 2002/ 5/24 20:17 [ No.5882 / 15916 ]  
我が伊達家に代々伝わる名品の会席料理です。我が息子政宗も元旦には好んで頂いておりましたが、わたくしも魔が刺して、毒など盛ったこともございましたが、いろいろ家庭の事情もございまして、それなのにあの子ったらわたくしを恨むどころか、朝鮮より土産物として絹をわたくしのために送ってまいりました。

mogamiyosi さん

#16 牛タン 2002/ 5/24 20:28 [ No.5883 / 15916 ]  
松坂牛がなんのその、仙台牛が日本一。戦争当時の日本の食糧難にも感心なく、ステーキを食らうアメリカ兵、一人の男が当時捨て肉に注目して、タンをシンプルに料理したところこれが絶品、忽ち全国に飛び火したとか。  
mogamiyosi さん

#17 松花堂弁当 2002/ 5/24 20:37 [ No.5884 / 15916 ]  
松花堂弁当(正式には松花堂好み縁高弁当)に用いる、正方形で内側に十文字の仕切りがあって蓋のついた箱を松花堂といいます。これは江戸時代初期の文人、画人、書家で寛永の三筆の1人とうたわれた松花堂昭乗の名に由来します。僧侶でもあった昭乗は、晩年京都に松花堂という庵を構えたことから松花堂昭乗と呼ばれました。昭和の初めに、その庵で料亭「吉兆」の主人湯木貞一氏が内側を4つに区切った正方形の箱を見つけました。この箱は昭乗がたばこ盆に使ったものとか絵の具皿だったなどと言われますが、湯木氏がこれに手を加えて茶の湯の点心(懐石よりも簡単な食事)の器として使い、松花堂と名づけたのが始まりです。  
ryoanpaku\_2002 さん

↓取り消し 2002/ 5/24 20:49 [ No.5885 / 15916 ]  
食べ物じゃないな、取り消しです。  
ryoanpaku\_2002 さん

#17 助六 2002/ 5/24 20:52 [ No.5886 / 15916 ]  
改めて。#17 を  
助六は、いなりずしと巻きずしのセットのことです。歌舞伎十八番のひとつ「助六由縁江戸桜(すけろくゆかりのえどぎくら)」の主人公助六の名前に由来します。助六の恋人の花魁(おいらん)の名前が「揚巻(あげまき)なので、「揚」→「油揚げ」からいなりずしが、「巻」から巻きずしが連想されるところからこの名がついたと言われます。  
ryoanpaku\_2002 さん

#18 道明寺 2002/ 5/24 21:52 [ No.5887 / 15916 ]

和菓子の一つですが、その由来は、現在の大阪府藤井寺市に所在する、真言宗御室派の古刹「道明寺」から来ています。もち米を蒸して干して作る、道明寺糰(ほしい)というのが、道明寺でかつて作られていたためこの名が起こり、さらにこの道明寺糰を挽いて粉にしたのが、道明寺粉(どうみょうじこ)さらにこの道明寺粉を材料にして、作られた餅菓子が、全国の和菓子屋で普及している、「道明寺」ということです。六文銭さん

#19 ほうとう 2002/ 5/24 22:18 [ No.5888 / 15916 ]

ご存知、山梨県の名物料理です。「ほうとう」の歴史は古く、中国・唐の時代、お汁にいたした麺を「不托」とよび、のちに「はくたく」とよばれるようになったといい、これが千年近く前には日本にも伝わって、承平年間成立の、源順著の辞書、倭名抄に「はくたく」の名が見られます。これが、「はうたう」と読み替えられ、枕草子にも"はうたうまいらん、しばしとどまれ"とあり、平安貴族も愛好した食物と思われます。そして戦国時代、武田信玄が、戦時食としてほうとうをつくらせた際、多くの野菜を入れたのが甲州風として誕生し、現代に受け継がれ、現代では、小麦粉の麺を、味噌仕立ての汁物として煮込み、カボチャなどの野菜を加えたものが、山梨県の郷土料理として、広く普及しています。六文銭さん

歴史に残った「乗り物」御礼 2002/ 5/24 22:31 [ No.5889 / 15916 ]

今回もハイペースでのご回答、ありがとうございました。古今、東西と幅広くレス頂き、固有名詞が稀少と思われる江戸時代以前の日本の乗り物のレスも頂き、知識が深まりました。他に、候補としていたのは、ロケット号、咸臨丸、戦艦三笠、氷川丸、零式戦闘機、洞爺丸、新幹線ひかり号、B 7 4 7 ジ

ャンボジェット機・・・

またの機会に、お題提出と思つてますの出よろしく。六文銭さん

#20 他人丼 2002/ 5/24 22:46 [ No.5890 / 15916 ]

三船和子が歌う「他人船」は、作者の遠藤実氏が和歌山県のドライブインで食べた「他人丼」からヒントを得ています。鶏肉と卵なら親子丼だが、豚肉と卵なので他人丼、というわけです。kos\*uya\*h\*nab\*shi さん

#番外 ソテツ 2002/ 5/24 23:08 [ No.5891 / 15916 ]

遅かったか・・・「高等学校 琉球・沖縄史」によると、江戸時代の南西諸島の人々は、救荒食としてソテツの実を食べていたそうです。当時既にソテツの調理法についての本もあり、それによるとソテツには毒があるのでよく水洗いして食べるべし、ということだそうです。ykm\*31\*さん

お題【 明治以前に起こった〇〇流 】 2002/ 5/25 0:05 [ No.5892 / 15916 ]

ちょうどあいているので、サクっとお題をいきます。茶道や剣術や、その他もろもろの中で、明治以前に始まった流派を20件挙げてください。ただし、「〇〇流」の形をとるものに限ります。永\_井\_荷\_風さん

#1 北辰一刀流 2002/ 5/25 0:43 [ No.5893 / 15916 ]

まずは無難なところから。千葉周作に始まり、幕末に数々の英傑を出しています。坂本龍馬、清河八郎など。

rio\*leb\*on さん

#番外 んめうそし流 2002/ 5/25 7:01 [ No.5894 / 15916 ]

「ん?『んめうそし流』ってなんだ?」「お客さん、ウチは古いんでね。看板は右から読んでください」「あ。」//\_(^▽^)\_u ~~~「いたらきま~~す」spat さん

#02 小笠原流(礼法) 2002/ 5/25 7:10 [ No.5895 / 15916 ]

たまには まじめに。「礼儀作法」の基本です。まあ、こぴぺですが、ご容赦を。公卿用兼武士用兼庶民用作法として、整理されたものが、室町礼法である。当時、「明(みん)」の文化と人々が、日本に押し寄せ、ここに、商業経済による農業経済の攪乱と、新来思想による混乱があり、作法も大いに乱れ、そこで、室町礼法が編成された。室町幕府は、伊勢家、今川家、小笠原家に命じて、平安礼法をもとに、それらを編集させた。が、まもなく、戦国百年間に、伊勢家、今川家は滅びた。で、小笠原家だけが、礼法伝承家元として残った。江戸時代に入っても、小笠原家は、朝廷、公卿、大名の間に、礼法家元、兼、大名という形で、存在していた。が、礼法は口伝であり、本にはされなかった。江戸幕府5代将軍綱吉の時、江戸の人、水島卜也(ぼくや)は、小笠原流の解説書「礼法」を表わした。ただ、この著述は、家元小笠原家と相談なしに行われた。幕末から明治維新にかけての公卿用大名用礼法には、小笠原家元の活躍が目覚ましいが、明治時代に、小笠原家元は、フランス礼法を大量に取り入れ、「現代小笠原流」となった。

これが、現宮内庁作法、ひいては、外務省作法の源流をなしている。

そのまま、国民作法にしてよい。

spat さん

#番外 鉄電山流 2002/ 5/25 9:32 [ No.5896 / 15916 ]

電車の進行方向に対して右側の面はこう書かれているのかな？

永\_井\_荷\_風さん

#03 花柳流 2002/ 5/25 9:58 [ No.5897 / 15916 ]

日本舞踊の流派のひとつ。

日本舞踊の流派は大小あれどたくさん（200 近く）ありますが、

花柳流は、五大流派とよばれる中のひとつです。

家元は代々『花柳壽輔（はなやぎ・じゅすけ）』を名乗っています。

初世は、1821 年江戸の生まれ。

1849 年、28 歳のときに花柳流を樹立して花柳芳次郎を名乗りました。

その後、1860 年に壽輔に改名しました。

二世は 1892 年東京生まれ。なんと初世が 71 歳の時の子供です。

二世が 11 歳のときに初世が亡くなったので、

初世の養子となっていた花柳徳太郎が一時家元を預かりましたが

24 歳の時に二世を襲名しました。

現在の家元の三世は 1935 年生まれ。二世が 43 歳の時の子供です。

1963 年、28 歳の時に先代から家元を譲られました。

二世も三世も割と遅くに誕生した子供なので

150 年以上の歴史を誇る花柳流ではありますが、家元はまだ三代目なのです。

ちなみに初世と二世は男性で、三世は女性です。

一応私は花柳流の門下生なもので、紹介させていただきました(^^)

にざりいさん

#04 池坊流 2002/ 5/25 10:39 [ No.5898 / 15916 ]

500 有余年の歴史のある伝統のないけばなです。

mogamiyosi さん

# 0 5 和泉流 2002/ 5/25 11:54 [ No.5899 / 15916 ]

今時の人になってお騒がせ中の狂言師和泉元彌、母親の話題ばかり目立ってますね。

BLACK2001Jr さん

#06 大隅流 2002/ 5/25 12:04 [ No.5900 / 15916 ]

江戸幕府御用達の建築、彫刻の一派で、今でも建築会社として続いているそうです。

日光東照宮も、この流派によるものらしいですが、左甚五郎との関係はわかりません。

b\_blue\_hearts さん

# 0 7 タイシャ流 2002/ 5/25 12:05 [ No.5901 / 15916 ]

開祖は丸目蔵人と言う人、柳生流の開祖、柳生石舟斎宗厳と互角に戦った剣豪といわれた。

BLACK2001Jr さん

#07 真言立川流 2002/ 5/25 12:13 [ No.5902 / 15916 ]

源頼朝の決起を促した、怪僧文覚。

幕府調伏のために、この流派に自ら投じた後醍醐天皇。

情念深い人々の名前が思い起こされるこの流派は、真言密教の真の奥義とも、天地に許されざる邪教とも言われています。インドのカーマストラに通じる、性のパワーによる解脱を解いたとされていますが、なかには黒魔術と見まがうばかりの残虐な呪法もあるとか。

もとは違う名前だったそうですが、江戸時代（だったかな？）に、立川に教団の本部が移動して以降、このように呼ばれるようになったと言うことです。

b\_blue\_hearts さん

#番外 萩原流 2002/ 5/25 12:26 [ No.5903 / 15916 ]

あ、行が抜けてた。

b\_blue\_hearts さん

#番外 私流 2002/ 5/25 12:31 [ No.5904 / 15916 ]

今はもう死語になってしまいましたね、若い娘さん達は私的とか自分の名前を自分で言ったり、世の中変わったなー。

mogamiyosi さん

#09 御家流 2002/ 5/25 16:45 [ No.5905 / 15916 ]

鎌倉時代後期、青蓮院門跡 1 7 世となった尊円親王が開いた書道の流派です。

別名、青蓮院流・栗田口流・尊円流。

室町時代に書道の中心となり、江戸時代になると、幕府や諸藩の公文書・制札は御家流に

限られました。その後、一般にも普及しましたが、幕末には通俗化して衰退しました。

徳川將軍家の書流となったので、この名がつけられたといわれています。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#10 山鹿流（軍学） 2002/ 5/25 16:57 [ No.5906 / 15916 ]

江戸時代初期の思想家、山鹿素行（1622～85）

山鹿流兵学の創始者として赤穂藩で軍学を教授した儒者である。

討ち入りの時の陣太鼓の打ち方が

みなみはるおの歌によれば

一打ち二打ち三流れ、あれぞまさしく山鹿流

なんだけど、

創始者が赤穂藩で教えてて

どうして、

第三者が山鹿流と判断できるのだろう

彦左衛門\_〇さん

#11 竹内流 2002/ 5/25 17:13 [ No.5907 / 15916 ]

文献で確認しうる日本最古の徒手武術流派です。短刀を用い



た「小具足腰之廻り」（こぐそくこしのまわり）を中心に、柔術、剣術、棒術、女子護身術など膨大な体系を有する流派として知られています。

戦国時代の、甲冑を着けての

立ち回りを想定しているためでしょう

柔道や合気道、剣道などの道に比べると

なにか物足りないような

気がします。

彦左衛門\_〇さん

#番外 泰山流双乗鞭 2002/ 5/25 17:26 [ No.5908 / 15916 ]  
鬼の哭く町カサンドラの獄長、ウイグルが伝承した「ムチ」武術。

しかし、決め技として出て来る「蒙古覇極道」は相撲のぶちかましのようで、ムチとの関連性がイマイチわからない。

しかも、ウイグルによると、蒙古軍が世界制覇した原動力はその、「蒙古覇極道」であったらしいが、ジンギスカンを先頭に、蒙古軍が相撲で敵城塞を破壊したとでも言うのだろうか？

そもそも、「我が民族は蒙古」というなら、何故、名前が「ウイグル（新疆）」なのだ？

ナゾだらけのこの武術も、ケンシロウによって伝承者のないまま、闇に葬られた。

b\_blue\_hearts さん

#12 観世流 2002/ 5/25 17:40 [ No.5909 / 15916 ]

室町時代より続く、能楽の最大流派。

その名のとおり、観阿弥・世阿弥の親子から続くそうです。能楽には、最も多くの役を担当するシテ方、主役であるシテの相手役のワキ方、音楽を担当する囃子方、その他狂言方があり、それぞれに流派があるそうです。

観世流は、シテ方の5流派のうち、最も歴史と愛好者を誇る流派とのこと。

今、思いついたからちょっと調べただけなんですけど、こんな説明じゃ、ファンの方に怒られるかな？

ecc\*\*ler さん

#番外 ウルトラ水流 2002/ 5/25 17:47 [ No.5910 / 15916 ]

ウルトラマンの手から放出される、大量の水。

ペスターの起こした火災を消化したり、水の苦手なジャミラを溶かしたりした。

しかし、水の苦手な怪獣に使用するのはともかく、ペスターの起こしたコンビナートの油火災に「水」？ かえって危険じゃないか？

おまけにウルトラマン、体内に石油たっぷりのペスターにスベシウム光線使ってるぞ！

恐ろしい宇宙人だ…

ecc\*\*ler さん

#13 天然理心流 2002/ 5/25 17:59 [ No.5911 / 15916 ]

武州多摩で発展した剣術です、実線を重視したもので派手さはありません。

近藤勇が4代目を襲名し、土方歳三や、沖田総司らを生み出しました。

ryoanpaku\_2002 さん

#番外 離岸流 2002/ 5/25 19:59 [ No.5912 / 15916 ]

<http://www.choshinet.or.jp/~tomotatu/ht/zatu2.htm>

<http://www.net-ibaraki.ne.jp/bouhan-m/rigannryuu.htm>

海水浴では気をつけましょう。

spat さん

【御礼】食べ物に関する逸話 2002/ 5/25 20:04 [ No.5913 / 15916 ]

カキコしだしたのは、最近ですが、実はごく初期の頃から、この板はチェックしていました。

でも、2度目の御題提出で、皆様にはご迷惑をおかけしました。

でも、さらに 20 出てきて、そかも美味しそうな、楽しそうな話が出てきて、嬉しいです。

今度は、もっとしっかりと過去の御題をチェックして、また

御題提出に挑戦したいです。

これからも、よろしくお願いします。

car\*era\*b\*anc\*さん

#14 長沼流 2002/ 5/26 21:34 [ No.5914 / 15916 ]

長沼流軍学とは、信州松本出身の長沼澹齋が創設した軍学である。長沼澹齋は松本藩、加納藩さらに久留米藩に仕えたがのち職を辞し、江戸において、中国の孫呉七子の兵理を取り入れまた中国、日本の実例を引証し『兵要録』二十二巻及び『握奇八陣集解』を著作、一流を立てたものである。門人一千人といわれ幕府旗本の他、秋田、松本、会津、仙台、尾張、津、福岡、高崎、明石、久留米、佐賀等の各藩に伝えられた。

長沼流軍学は、福岡藩士の宮川忍齋と津藩士の佐枝政之進の系統が二大学閥として発展したが、高須藩への伝来は、尾張藩士近松茂矩が高須藩家老の石原久右衛門に提出した『棚橋嘉東太ニ軍術申上候様ニと被仰付御家老中へ御札状指下し候節添書』に詳しく記されている。すなわち、

「崇巖院様諸流之軍術御探索諸家之兵書を被遊御集覽候所、何茂不應思召候処長沼外記述作之兵要録を被遊御覽、殊外被遊御信用其教師を被遊御尋候」処、長沼外記の弟子佐枝政之進、大津尉右衛門を推挙され「御出入御目見被仰付種々蒙御懇意候由、中此尉右衛門ハ御軍法ニ付密々御用も被仰付申上候旨甚應思召候」

として初代藩主義行が佐枝政之進に学んだことに始まる。

ryoanpaku\_2002 さん

#15 中条流 2002/ 5/27 12:11 [ No.5915 / 15916 ]

検索すると、剣術流派ばかりでできますが

江戸の川柳で「中条流」といえば

「婦人科」の「医者」を指すようです

「墮胎」ばかりが有名ですが

「不妊治療」の灸もあったようです。

（ようです）ばかりで、勉強不足が

目に付くなあ。

彦左衛門\_〇さん

#16 鹿島新当流 2002/ 5/27 12:34 [ No.5916 / 15916 ]

塚原ト伝は鹿島神宮の神官である吉川家（本姓はト部氏）に生まれ、実父からは家伝である「鹿島中古流」を学び、塚原土佐守の家督を継いだことから、養父から「天真正伝香取神道流」を学び、後にこれらを融合した形で「鹿島新当流」が起り、将軍足利義輝、北畠具教、細川幽斎などを門弟に数えます。

宮本武蔵が背後から振り下ろそうとした剣を鍋の蓋で受け止めた話は後世の創作だそうですが、それでも塚原ト伝の武勇伝は枚挙に暇がないほどで、兵法のみならず鹿島伝来の製鉄技術や刀剣製造の技術などにも長けていることが、諸国で重用された理由の一つでもあるそうです。

永\_井 荷\_風さん

#番外 草月流 2002/ 5/27 13:08 [ No.5917 / 15916 ]

華道の世界では池坊と双璧をなすと言っても良いほどの存在ですが、「明治以前に起こった」ものではなく、主として昭和期に伸びた流派だそうなので番外です。

そういえば草月をやっている友人が「池坊が華道だとすると、草月はアートなの」と言っていました。

永\_井 荷\_風さん

#番外 魔古忌流 2002/ 5/27 13:16 [ No.5918 / 15916 ]

マンガ「幽遊白書」にでてくる黄泉というキャラクターが使う技。「魔古忌流連破反障壁」が正式な名前と記憶してるが、こんなの誰も知らないだろうなー。

クイズ パンチ de デートさん

#17 示現流 2002/ 5/27 13:19 [ No.5919 / 15916 ]

先週は鹿児島に行きましたので、それにちなんで・・・。  
薩摩に伝わる剣法で、チェスト〜と叫びながら打ち込まれる。「一の太刀」がとにかく強烈、これを避けないと大体負ける様です。

あまり詳しく無くてすみません。

クイズ パンチ de デートさん

#18 無手勝流 2002/ 5/27 15:12 [ No.5920 / 15916 ]

流派と言えるのか心配です。

NG だったら、ご指摘ください。

むてかつりゅう ーりう 【無手勝流】

〔剣豪塚原ト伝（つかはらぼくでん）が琵琶湖の矢橋（やばせ）の渡しの船中で乱暴な武士に真剣勝負を挑まれた際、相手をだまして小島に上がらせ、自分はそのまます船を出して「戦わずして勝つのが無手勝流だ」と言って血気の勇を戒めたという故事から〕

(1) ト伝流の異名。

(2) 戦わずに相手に勝つこと。武器を用いず相手に勝つこと。また、その方法。

(3) 自分勝手にやること。また、そのやり方。自己流。

大辞林第二版

一応、ト伝の異名だそうだから、OK かな！

car\*era\*b\*anc\*さん

#19 四条流 2002/ 5/27 15:32 [ No.5921 / 15916 ]

室町時代に、発展した貴族向け

料理の流派

現在の日本料理（和風懐石）の基になる流派

第一次グルメまんがブームを呼んだ

「包丁人 味平」で紹介された。

まんがの中の、架空の流派だと思っていたが  
実在したのにはおどろいた

「無手勝流」・・・

やられた。最後にとっておいたのに

彦左衛門\_Oさん

#番外 ○○物流 2002/ 5/27 16:04 [ No.5922 / 15916 ]

どこのメーカーの関連会社にも見られるタイプの名前でしたが、最近では「○○ロジスティックス」と変わっている場合が多いのでは…？

永\_井 荷\_風さん

#20 宝蔵院流 2002/ 5/27 16:06 [ No.5923 / 15916 ]

槍術の流派です。

流祖宝蔵院覚禅房法印胤栄（1521・1607）は南都興福寺の学侶僧。武芸を

好み、柳生但馬守宗厳と共に上泉伊勢守から刀術を学び、また一方で諸国修

行中の槍法の達人、大膳大夫盛忠を坊中に留め槍の修練に努め、ついに猿沢

池に浮かぶ三日月を突き鎌（十文字）槍を工夫し、宝蔵院流槍術を創めるに

至つたと伝えられています。

小説に登場する槍の名人は、みんなこの流派のような気がします。

クイズ パンチ de デートさん

お題【日本史上の「崇り」と「御利益」】 2002/ 5/27 17:01 [ No.5924 / 15916 ]

日本史上の出来事の中で、神仏を蔑ろにしたり悪行を行なった崇りと

思われている事柄や、反対に、神仏を大切にしたり良い行いをした

お蔭で、ことが成就したり幸運に恵まれたと考えられている事柄を

全部で20件挙げて下さい。

komatsu\_knifeさん

お題：「歴史に名を残す日本の芸人」20選 2002/ 5/27 17:02 [ No.5925 / 15916 ]

久々にお題が浮かびましたので、出題させていただきます。

「歴史に名を残す日本の芸人」20人(組)を挙げて下さい。  
条件として、

・ここでいう「芸人」とは踊り、歌、演奏、芝居、語り芸など、自分の 肉体を用いて、人前で何らかのパフォーマンス

を行う人を指します。

・時代の区分は、新しいところでは戦前までとさせていただきます

(古いのは、どこまで遡ろうが可。但し実在の人物で)。

\*戦前から戦後にまたがって活躍した芸人さんもたくさんいますので、判断に苦しむ場合があると思いますが、戦前の時点である程度

名を成していた人ならOKです。

・世襲制の人の場合、可能であれば、何代目誰々かを明記して下さい。

\*世襲制による同姓同名の重複は基本的にNGとさせていただきます(どうしてもという場合は番外でお願いします)。

・日本人でなくても、日本を活動の場とした人ならOKです。  
s11\*3\_0\*さん

↓出遅れました 2002/ 5/27 17:04 [ No.5926 / 15916 ]

タッチの差で出遅れました。次のお題にしていたでければ幸いです。

s11\*3\_0\*さん

「日本の祭」御礼 2002/ 5/27 18:37 [ No.5927 / 15916 ]

「日本の祭」というだけでは進捗が早すぎる気がしていたので日程を加えていただいたのですが、お蔭様で役立つ資料にもなった気がします。

今後、早くやってくる順に並べてみました。

#16 博多祇園山笠(毎年7/1~15) 博多の総鎮守櫛田神社の大祭

#14 祇園祭(毎年7/17~24) 800年代からのお祭  
#03 天神祭(毎年7/24、25) 大阪天満宮「日本三大祭の一つ」

#11 郡上踊り(毎年7~8月) 郡上八幡の盆踊り

#08 ねぶた祭(毎年8/2~7) 青森

#10 秋田竿灯(毎年8/3~6頃) 長い竿に提灯

#15 阿波踊り(毎年8/12~15) 蜂須賀家政の徳島築城

記念の宴から

#13 がんがら火祭り(毎年8/24) 撰州池田;北撰の伝統的  
火祭り

#18 鹿島神宮御船祭(十二年に一度、午年の9月2日) 最大の御船祭

#12 岸和田だんじり祭(毎年10/6、7) 泉州岸和田

#19 長崎おくんち(毎年10/7~9) 諏訪神社のお祭

#17 高山祭(毎年、春:4/14、15、秋:10/7~10) 美しい屋台、日枝神社の春祭と桜山八幡宮の秋祭

番外 時代祭(毎年10/22) 平安神宮、時代行列

#06 秩父夜祭り(毎年12/3) 秩父神社の例大祭

#04 青柴垣神事(毎年4/7を中心に前後12日間) 島根県の美保神社事代主神の故事

#05 暗闇祭(毎年5/5) 武蔵府中大国魂神社の例大祭

#07 葵祭(毎年5/15) 京都賀茂神社

#01 青葉祭り(毎年5/18、19) 仙台伊達政宗の命日

#02 三社祭(毎年5/18、19) 浅草神社三者権現

#20 三船祭り(毎年5月第3日曜) 京都嵐山車折神社

#09 諏訪御柱祭(7年に一度、今回は2005年) 信濃の国の一ノ宮諏訪大社大祭

お疲れさまでした。

komatsu\_knifeさん

#01 菅原道真の祟り 2002/ 5/27 20:16 [ No.5928 / 15916 ]

太宰左遷後、憤死。

その後、京で落雷、疫病が頻発。

慌てた朝廷は、天満宮を祀り、一件落着。

学問の神様になりましたとさ。

う〜ん、これは、ないがしろにされたので、神になった、と  
言うことだから、、、

NGかな???

b\_blue\_heartsさん

#01 賀茂大神の祟り 2002/ 5/27 20:20 [ No.5929 / 15916 ]

上賀茂神社の由緒より

欽明天皇の御代天下風雨順ならず、庶民大いに嘆いたので、勅してうらなわしめ給うたところ、賀茂大神の祟りであると判った。

そこで馬に鈴をかけ、走らせ、祭祀を行なった結果、五穀成熟して天下泰平となった。

このことにより、毎年国家的な行事として祭が行なわれるようになった。

神前に葵を献じ、全部の社殿には葵を飾り、奉仕員全て葵を着けるので、葵祭ともいう。

日本史の場合、暗殺されたり、失脚させられた「人間」の祟りは、結構あるけれど、「神仏」って、意外と難しいですね。もちろん、これも史実とは思えません。

「祟り」という文字が文献に初登場するのは、桓武天皇の頃だそうですから。

(そういった考え方は無論あったでしょうが)

ecc\*\*lerさん

↓#02です 2002/ 5/27 20:20 [ No.5930 / 15916 ]

遅かったか

ecc\*\*lerさん

#番外 カーネルサンダースの祟り 2002/ 5/27 20:26 [ No.5931 / 15916 ]

昭和60年。阪神タイガースが21年振りの優勝を決めたその日

熱狂のあまり暴徒と化した阪神ファンの一団が、ケンタッキーフライドチキン道頓堀店のカーネルサンダースを戎橋から道頓堀に投げ落とした、という事件があった。

そのカーネルサンダースは未だに見つからず、それ以来、阪神タイガースが優勝で

きないのも、道頓堀のヘドロの中に眠るカーネルサンダースの呪いのせいではないか

とまことしやかに囁かれている。

サーダース殿、ふか〜くふか〜く反省しております。ですから、今年くらいは何卒よろしく。

ecc\*\*lerさん

道真、取り消します 2002/ 5/27 20:33 [ No.5932 / 15916 ]  
以前、類似お題【縁起かつぎ、怨霊封じ、呪詛、祈祷...】  
[http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote\\_sen/077.html](http://www.geocities.co.jp/Bookend-Akiko/5995/yamanote_sen/077.html)

のトリに出ていました。

神様になった後の、道真の逸話があれば良かったんですが。  
b\_blue\_hearts さん

道真オッケーで 2002/ 5/27 20:40 [ No.5933 / 15916 ]

実は似たお題は知っていたのですが、原因と結果の違いというか、そういう方向から眺めてみたいと思っていたので、同一のエピソードでも構わないと考えています。

(そうでもないと20件は難しいかもしれないので)

komatsu\_knife さん

#番外 于吉仙人の呪い 2002/ 5/27 20:48 [ No.5934 / 15916 ]

評判の于吉仙人に逢いに行った、呉の孫策。

不吉な占いに激怒し、処刑させるも、その後、彼の幻影に悩まされ、狂死。

「仙人」は、人間なのか、神仏なのか？

に加えて、中国の話なので、番外です。

b\_blue\_hearts さん

#03 東大寺大仏を焼いた仏罰 2002/ 5/27 21:42 [ No.5935 / 15916 ]

さすが日本全国の国分寺の総本山として建てられた東大寺、そしてあの大仏(昔、遠足で行きました)、すさまじい仏パワーです。これを焼いた二人の男、平重衡と松永久秀はともにその非業の最期は、大仏を焼いたあたりだと言われています。でもこの二人、実に対照的なのに(片や平家の御曹司、片や悪名轟く典型的戦国武将)同列扱いされて、どちらがより不本意でしょうか。

D社の田中さん

#04 長屋親王、沙弥毆打の呪い 2002/ 5/27 22:20 [ No.5936 / 15916 ]

長屋王といえば、奈良時代前期に「長屋王の変」で知られる人物です。父親は、壬申の乱で功績のあったものの母親の地位が低い高市皇子。しかし、文武天皇姉の吉備内親王や藤原不比等娘の長我子を娶うなど、宮中で実力をつけ、ついには正二位左大臣へと栄達しました。その代わり、聖武天皇を支える不比等没後の藤原四兄弟から睨まれつづけ、ついには讒言によって謀叛を起こしたと見なされ、王は自殺します。

従来、続日本紀には「長屋王」という表記だったのが、平城京発掘にて発見された木簡に「長屋親王」という表記が見つかり、生前は「親王」と呼ばれていたことが分かりました。そして、唯一「長屋親王」と表記していた「日本霊異記」の表記こそが、当時の呼称を伝える貴重な記述であることが分かりました。

その「日本霊異記」に出てくる長屋親王は、僧侶の怨嗟的でした。元興寺での法会にて、「衆僧に供する司」を引き受けたときのことで。何処からきたのか、薄汚い沙弥が長屋親王に飯を乞うと、親王は象牙の笏で頭を毆打しました。その沙弥は頭から血を流し、何処かへ消えてしまいましたが、それを見ていた衆僧は「不吉なことが起こる」と噂し合いました。「長屋王の変」が「発生」したのはその毆打事件の二日後。「日本霊異記」は、長屋親王の失脚の原因を、「護法」が嫌悪し「善神」が事件を憎んだためとしています。

そういえば、「三宝の奴」と自称したのは、長屋王の存在に脅かされていた聖武天皇です。このお話の仏罰は、粛清の正当化のような気がします。

tokacyan さん

#番外 柿崎景家の亡霊 2002/ 5/28 7:18 [ No.5937 / 15916 ]  
おはようございます。

お祭りのお題乗り遅れちゃって残念！！

ところで戦国時代上杉謙信の家臣」として、川中島の合戦など

多くの功で戦場を駆け回って謙信を助けた景家

謙信の信頼も厚く、家老にまで昇進を遂げたひとです。

信長の内応の文を、全くその気が無く破り捨てはったのが運の尽き

謙信はその行為を逆に反逆者と見なし景家を、越中水島で討ってしまう。

潔白を訴えはる景家を許さなかった謙信。

その後柿崎景家の亡霊に、苦しめられはるのです。

現在の解明によると、景家は謙信に討たれはる前に既に他界してはって

討たれはったのは息子の晴家だとされています。

KISSME\_PLAY さん

#05 厩戸皇子、四天王招来す 2002/ 5/28 11:08 [ No.5938 / 15916 ]

仏教排撃をキッカケに、物部と蘇我の権力闘争が火を吹く。総兵力に優る蘇我勢も、神代より軍事を司る物部には劣勢を余儀無くされる。

ところが、従軍していた厩戸皇子が、四天王を彫像し、仏敵調伏を祈禱するや、雷鳴、突風が物部勢を襲い、形勢は逆転。さらに、総帥、物部守屋がトミノイチイの矢に倒れ、大勢は決する。

以後、聖徳太子となった厩戸の手によって、仏教の国教化が進んで行くのである。

しかし、、、

神道の神様は、物部を見ごろしか？

薄情だなあ。。。。

uruwasi\_no\_bbh さん

#06 楠木正成を救った観音経 2002/ 5/28 15:47 [ No.5939 / 15916 ]

赤坂城攻防戦で楠木正成は敗れ、幕府軍に紛れ込み脱出を試みた。夜陰にまぎれて陣屋から逃げようとした正成をいぶかしく思った武士は、正成に矢を射掛けた。しかし正成が肌身はなさず持っていた観音経がその矢をはじき返し、正成は無事に逃れることが出来た。

toshy.y.takahashi さん

#番外 長屋王の祟り No.2 2002/ 5/28 17:11 [ No.5940 / 15916 ]

奈良そごうの建設中、広大な遺跡が発掘され、長屋王の墓(屋敷?)ではないかといわれましたが、そごうは発掘に協力することなく建設を強行。しかし数年でそごうは倒産の憂き目にあいましたので、これは長屋王の祟りとうわさされています。

そごうは倒産しても、遺跡は復元不可能と聞きました。

クイズ パンチ de デートさん

#07 平家の亡霊 2002/ 5/28 19:06 [ No.5941 / 15916 ]

一ノ谷、八島で義経率いる源氏の軍勢に敗れた平家の一門は関門海峡の壇ノ浦でついに滅びました。

幼い安徳天皇、二位の尼、平知盛らはじめとし、多くの武将、兵士、女官たちは身を投げ海の藻屑と消えました。

さてその後、下関近辺には恨みを飲んで死んでいった平家の人たちの亡霊が出現したのです。

その話はラフカディオ・ハーン(小泉八雲)の「耳なし芳一」で有名ですが、実際にも、あの近辺で泳いでいた人が鎧武者の腕で海の中に引きずり込まれた、とかいう噂話が地元では多くあるようです。

また平家蟹の甲良は、海の中で苦悶する平家武者の顔が写ったもだという話もあります。

源義経の、その後の悲劇的な最後も、実は平家の怨霊によるものだったかも知れませんね。「船弁慶」という平知盛の亡霊が登場する芝居もあるくらいですから。

s11\*3\_0\*さん

#08 厚狭弾正の亡霊 2002/ 5/28 22:10 [ No.5942 / 15916 ]

陶(すゑ)尾張守晴賢は、大内義隆の家老として、不義をくはだて主君義隆を追出し、みづから山口の城に居て分国を押領す。其の威やうやう強くして大軍靡き従ひ、今は世の中恐るゝに足らずとぞ思ひける。

周防長門の諸将諸侍等弓をふせかぶとをぬぎて、従ひつく事いふばかりなし。

中に周防の国には吉城(よしき)大島、長門の国には美禰(み

ね)見島の諸侍等、はじめは従はざりけるを、今は時世ひまかするぞよき。

忠義ありとても誰か身を安くしたる、無用の忠義に身をせばめられむより、只降参せよとて皆その陶に降参す。

その中に長門の国の住人厚狭弾正なひがしといふ者は、そのかみ義隆に恩をかうぶれり。一旦は降参すといへ共、是は当屋形をうかがふ謀なるべしと讒する者あり。

陶げにもとおもひ厚狭をからめとりて、鎖をもつて柱に縛りつけ、四方に炭火を起し火あぶりにす。

陶いでてこれを見る。

厚狭甚だ苦しみ大きに声をあげ、我すでに降参す、何の罪ひよつてかくからさめ見する。死してのちも物知る事あらば、此報なからめやとて焼爛れて死す。

陶うちわらひ、火責の厚狭さてこりよといふ秀句して、その尸を野に棄たり。

半年ばかりの後、常に陶が座の厚狭来りて見ゆ。

陶大きにくみきらひしが、安芸の国宮島の軍に、毛利家の為に打破られたり。

その時厚狭申胃を帯し、鹿毛の馬にのりまつさきに進み、陶を馬より突落せしと、近き軍兵共はまのあたり見たり。

これより陶終に合戦に利なくして、敗潰したりとかや。

ryoanpaku\_2002さん

#09 東京競馬場 大櫓の祟り 2002/ 5/28 22:28 [ No.5943 / 15916 ]

1933年、東京競馬場が目黒から府中に移転。この競馬場の『第3コーナー』にある3本の櫓の木が立っている辺り(通称『櫓の森』)は、安養寺の墓地であり、現在も櫓の木の下に残る312基の墓石は、この地を治めていた、井田(井田是政)家のものです。

『櫓の森』の櫓の木は、元々4本あったが、工事で1本切ってしまった。

①4本のうちの1本の櫓の、1本目の大枝を切った作業員が、原因不明の病気で急死した。

②櫓の木と墓地を移転しようと提案した者が、原因不明の病気で急死した。

③4本のうちの1本の櫓の、2本目の大枝を切った作業員が、ポックリ病で急死した。

④4本のうちの1本の櫓の、3本目の大枝を切った作業員が、ポックリ病で急死した。

⑤1966年のダービーで事故が発生。3頭の馬が内柵に激突。

⑥1971年、丸目騎手騎乗のスイノオーザが、ハクエイホウに激突。丸目騎手が再起不能になった。

⑦1972年、天皇賞一番人気のキームスヴィミーと二番人気のタマホープが、このコーナーで急失速。タマホープは再起不能になる。

⑧1974年1月27日、中山氏の持ち馬ジョセフがバンク(故障発生で競争中止)。

⑨1974年2月10日、ヒデノホマレがバンク(故障発生で競争中止)。

ryoanpaku\_2002さん

#10 羽田空港の大鳥居の祟り 2002/ 5/29 1:19 [ No.5944 / 15916 ]

現在、東京国際空港がある場所の一部は、多くの住民の生活の場であった、羽田の町でしたが、日本敗戦から間もない1945年8月21日、アメリカ占領軍は、軍用飛行場を建設するため、住民約3,000人を強制退去させ、家々や、この町の氏神であった、穴守稲荷神社も撤去させましたが、この神社の大鳥居だけは、撤去しようとしたら、作業に係わった人達が病気や怪我をしたり、請け負った業者が倒産したりと不幸が続いて、果たせずに終わり、その後国に返還され国際空港となった後も撤去の話がでると偶然にも飛行機事故が続き、そのたびに祟りの大鳥居と言われてしまいました。この大鳥居も、1999年、新B滑走路建設に際して、飛行の障害になるため、撤去せざるを得ないということになりました。同年2月3日から4日にかけて、ゆっくりと鳥居を鋼材で補強した上でクレーンで吊り下げ、800m移動させる作業が行われ、無事新しい場所に移転は完了しましたが、初日、鉄筋で覆われた大鳥居がもちあげられた瞬間、今まで晴れていた空にあやしい雲が現れて突然、突風が吹く場面があり、はたして祟りだったのか?と、ヒヤッとさせる場面もありま

した。  
六文銭さん

#### #11 お岩稲荷と芸能人 2002/ 5/29 2:35 [ No.5945 / 15916 ]

四世鶴屋南北の戯曲「東海道四谷怪談」の主人公、お岩さんは、現在は東京の西巢鴨にあります。元々は四谷にあった妙行寺の檀家であった田宮家の貞淑な奥方が、モデルになっているといわれます。

東京新宿区の四谷三丁目にある「於岩稲荷田宮神社」はお岩さんゆかりの神社ですが、元々田宮家の屋敷内にあり、お岩さんがこの稲荷社を熱心に信仰し、そのお陰で傾きかけた家が再興されたといわれています。

このご利益にあずかろうと江戸中から参拝客を集めていて、その人気にあやかろうとした南北が怪談話を創作したといわれます。

そういった経緯があり、妙行寺にはお岩さんのお墓が実在します。

このお岩さんですが、以後、四谷怪談関連の舞台公演や映画の公開をする際、このお稲荷さんを参拝しないと、祟りがあると言われ、昭和46年 国立劇場座での四谷怪談公演では、出演者の家族が次々と謎の目の病に見舞われて、右目がお岩のように腫れたといい、またお岩を演じた中村勘三郎の娘／久里子は原因不明の腰痛と足の痛さにさいなまれたといわれます。

六文銭さん

#### #番外 大魔神の祟り 2002/ 5/29 10:07 [ No.5946 / 15916 ]

記憶も新しい1998年。

横浜市に、大魔神を祀った神社が建立された。

その御利益は絶大で、実に38年振りとも言われる幸運をもたらしたと言う。

しかし、その祠は無情にも、1年も経たずに、撤去破却の憂き目にあう。

それと歩調を合わすかのように、栄光は落魄。

今年にいたっては、阿鼻叫喚の地獄絵図が、展開されるに至った。

ゲに恐ろしき祟りと、横浜市民はウワサする。

何とかしろよ。ベイスターズ。

b\_blue\_hearts さん

#### #12 鹿島の大神、殺生関白に祟る 2002/ 5/29 10:11

[ No.5947 / 15916 ]

太閤検地が行われていた時代に、常陸国守の佐竹氏は鹿島の大神に二万五千石を寄進しましたが、関白豊臣秀次がこれを削って五百石にしてしまったそうで、翌年秀次が高野山で切腹を命じられたときには、常陸では鹿島の大神の祟りと噂されました。

まあ現実には、秀次の常識の足りないところが、鹿島への仕打ちと、切腹を命じられたこととの両方の原因になったのでしょうけれど。

永\_井\_荷\_風さん

#### #番外 ベーブブルースの呪い 2002/ 5/29 10:20 [ No.5948 / 15916 ]

曖昧な記憶だけで書いてしまっていますが、初めボストンレッドソックスに在席していたベーブブルースが放出され、ニューヨークヤンキースへ移ってからの活躍はよく知られています。ベーブブルースを放出したボストンは以来80年の長きに渡って低迷を極め、これはベーブブルースの呪いであると言われるそうです。この数年はボストンも調子が良いそうですが、優勝まではなかなか手が届かず、呪いが解ける日はまだ訪れてはいないようです。

永\_井\_荷\_風さん

#### #13 崇徳院七百年の呪い 2002/ 5/29 13:10 [ No.5949 / 15916 ]

「我、魔王となり、王を取って民となし、民を取って王となす…」ってな感じで、政治の実権が武家の手にあった七百年間は、崇徳院の呪いの仕業であったと考えられています。

「雨月物語」の「白峰」では、西行が崇徳院と対話をして魂を鎮めようとします。

komatsu\_knife さん

#### #14 雷になった悪源太義平 2002/ 5/29 15:36 [ No.5950 / 15916 ]

雷になるといえば#01菅原道真だが、源義朝の長男・義平も有名である。

義平は平治の乱で敗れ処刑された。享年20歳。

彼は死ぬ前に祟りをなすことを宣言し、実際に彼の首を切った侍は雷に打たれて死んでいる。

で、祟りをなすべき肝心の相手と思われる平清盛は、経文かお守りを身につけていたため雷の難を避けることが出来た。「祟り」と「ご利益」両方の話でした。

toshy.y.takahashi さん

#### #番外 豪徳寺 2002/ 5/29 19:36 [ No.5951 / 15916 ]

ご利益ってほどでもないのですが、番外で。

豪徳寺がまだ弘徳庵であった時代、四代目の天極秀道和尚は猫を我が子のように愛育していた。

ある日、和尚は猫に「汝、我が愛育の恩を知らば何か果報を招来せよ。」といい聞かせていた。

ある夏の日、鷹狩りの帰りと見受ける武士五、六騎が「寺の前を通ったら猫が手をあげてしきりに手招きをするので訪ねてきた。」と寺の和尚に語る。

住職が渋茶を接待している最中突然雷が鳴り夕立となり武士達は足止めされた。

その間、和尚は武士に三世因果の説法を語り始めると、武士は深く感じる事があり、和尚の話に聞き入った。

説法が終わり、夕立がやんだ頃には聞いていた武士が大いに帰依の心を起こし「我こそは、江州彦根の城主、井伊直孝なり。猫に招き入れられ貴僧の法談に預かる。これ偏へに仏の因果ならん。」と語り、以来、天極秀道和尚に帰依し、井伊家の江戸の菩提所となったと伝える。

ryozanpaku\_2002 さん

#15 豊臣秀頼の祟りか 2002/ 5/29 21:30 [ No.5952 / 15916 ]

大坂夏の陣で秀頼と死別した千姫でしたが1616年9月、桑名城主だった本多忠政の息子・忠刻と再婚。千姫が彼に一目惚れしたからと言われていたが、本当は忠政の妻・熊姫が家康に頼んで嫁にもらった、と言うのが真相のようだ。この再婚の時に、有名な千姫強奪未遂事件が起きています。翌年、本田家が播磨姫路15万石に加増となると、千姫は10万石の化粧料を与えられ、播磨姫君と呼ばれるようになった。姫路城で平穏に暮らし、二人の娘と一人の息子に恵まれた。しかし息子が4歳で夭折し、それから流産を繰り返すようになった。後継ぎが出来ないのは、秀頼の祟りと考えた千姫は、祈禱を祈願するなど、霊を鎮めようとする。しかしその努力も空しく、1626年5月7日に夫の忠刻までが病死してしまふ。

ryoanpaku\_2002 さん

#番外 交響曲第9番の呪い 2002/ 5/29 23:51 [ No.5953 / 15916 ]

交響曲第9番と言えばベートーヴェンがまず頭に思い浮かぶと思いますが、それ以外にもシューベルトの「グレート」(ただし表記に混乱あり)やドヴォルザークの「新世界より」など秀作が並んでいます。

しかし、ベートーヴェン以来、何の悪戯か交響曲を第9番まで書くと死んでしまうというジンクスが出来上がってしまふ(ベートーヴェン以前のハイドンやモーツァルトは第9番以上あります)。ベートーヴェンをはじめ、シューベルト、ブルックナー、マーラー、ドヴォルザークといった作曲家たちが第9番を最後に亡くなっています。

特にマーラーの場合、このジンクスをまともに信じていたらしく、第9番に当たる交響曲に番号を付けず単に「大地の歌」としたりしていました。しかし、この付け焼き刃の成功に喜んだのか、はたまたジンクスを打ち破るためかマーラーは交響曲第9番(今度は番号をきちんと付した)を作ります。以外にも(?)彼は死なず、気を良くしたマーラーは第10番の作曲に取りかかりますが、完成することなく亡くなってしまふ

した。

結局、ベートーヴェン以降で交響曲を第9番以上作曲したのはショスタコーヴィッチ(第15番まで)が最初ようです。実に150年の長きに渡って、打破されなかった迷信は果たしてベートーヴェンの呪いだったのでしょうか？

八重事代主神さん

#16 神風 2002/ 5/30 15:26 [ No.5954 / 15916 ]

元寇・弘安の役では台風が吹き荒れ、元の海軍は海の藻屑と消えていった。劣勢の日本軍は救われたのである。これを「神風」と呼ぶのは、当時の人々にしてみると日本の神々のご利益だったのかもしれない。

toshy.y.takahashi さん

#17 風水のご利益 - 平安京 2002/ 5/30 20:51 [ No.5955 / 15916 ]

「この地こそは四神相応の理想の地なり」……藤原小黒麻呂の桓武天皇への進言

平安京が、北に「山」、東に「川」、西に「大きな道」、南に「海や湖」がある、風水での理想の地であることは有名ですが、建都1000年、「都」であったことを思えば(京都の人に言わせれば現代も都?)、これも偉大なるご利益といえるかも知れませんね。

ecc\*\*ler さん

#18 百万遍 2002/ 5/30 21:32 [ No.5956 / 15916 ]

知恩寺に由来するこの呼び名は「1331年(元弘元)年頃、都に悪病が流行り、住職だった善阿上人が百万遍の念仏を唱えたところ悪病が治った」ことが始まりだそうです。京大のまん前です。

ryoanpaku\_2002 さん

#19 南朝のご利益 2002/ 5/30 22:13 [ No.5957 / 15916 ]

徳川光圀の大日本史において、南朝が正統とされる理由の合理的解釈として、徳川家中心レジティマシーの確立への意図があったのではないかとされます。

すなわち、徳川家は(本当かどうかはともかく)新田氏の末裔であり、「正統」である南朝への忠義を尽くしながら逆賊たる足利に天下を奪われ、雌伏することになった。

しかしながら、官軍として南朝に仕え賊軍と戦った新田の末裔は、最後には勝利を得て天下を支配する正統的な運命を担っていたので、紆余曲折を経ながらも今日のような徳川の天下の世になった。

ところが、後の人々は、この書に朝廷のお墨付きを貰うために、ずいぶんと譲歩する必要が生じ、それが「尊王」思想の元になった。

結果的にはその思想が一人歩きして、正統な支配者のはずだった徳川家を支配者の地位から引き摺り下ろす思想的原動力になってしまう。

実際に、光圀の意図とは別の形で天下が移って、宗家は大変なことになったけれども、水戸家は公爵に列せられ、光圀は別格官幣社に祭られ…、

ということで、たしかに水戸は少し冷遇されたような気もするので、気持ちは分かるのですが…

永\_井\_荷\_風さん

#番外 生類憐れみの令 2002/ 5/30 22:25 [ No.5958 / 15916 ]

綱吉に嫡子がないのを心配した桂昌院が、僧 隆光の「殺生を禁じて生き物を大切にすれば子が授かる。」

との言葉を信じ、綱吉に訴えたことから始まった悪政とされています。

しかし、結局ご利益なく、嫌っていた甥の綱豊(家宣)に家督を相続させる羽目になりました。

ryoanpaku\_2002 さん

#20 佐賀の化け猫 2002/ 5/31 10:27 [ No.5959 / 15916 ]

竜造寺と鍋島が囲碁を打っていたが、そのことで口論になり鍋島は竜造寺を殺してしまった。

竜造寺の未亡人は化け猫となり、鍋島への復讐を誓う。結局は失敗し化け猫も討ち取られてしまうわけだが。

もとは主家であった竜造寺を家老の鍋島が豊臣政権下で乗

っ取った。家臣へと落ちぶれた竜造寺の恨みが、このような話を作ったのだろう。

toshy.y.takahashi さん

**お題：「歴史に名を残す日本の芸人」20選** 2002/ 5/31 11:06 [ No.5960 / 15916 ]

20に達したようですので、私が出遅れたお題を再度出題させていただきます。

「歴史に名を残す日本の芸人」20人(組)を挙げて下さい。条件として、

・ここでいう「芸人」とは踊り、歌、演奏、芝居、語り芸など、自分の 肉体を用いて、人前で何らかのパフォーマンスを行う人を指します。

・時代の区分は、新しいところでは戦前までとさせていただきます(古いのは、どこまで遡ろうが可。但し実在の人物で)。  
\*戦前から戦後にまたがって活躍した芸人さんもたくさんいますので、判断に苦しむ場合があると思いますが、戦前の時点である程度名を成していた人ならOKです。

・世襲制の人の場合、可能であれば、何代目誰々かを明記して下さい。

\*世襲制による同姓同名の重複は基本的にNGとさせていただきます(どうしてもという場合は番外でお願いします)。

・日本人でなくても、日本を活動の場とした人ならOKです。  
s11\*3\_0\*さん

**#01 横山エンタツ、花菱アチャコ** 2002/ 5/31 11:36 [ No.5961 / 15916 ]

今活躍している漫才師達の、

全てのルーツはこのコンビにあるといっても過言ではないかも知れません。

まさに近代漫才の父とでもいうべきコンビです。

彼らのスタイルは人前でただむちゃくちゃしゃべるだけで、

何も芸をやらないことからお客様のウケが非常に悪かった。さらにそれまでは和服だったのに彼らは洋服で人前に現れた。

以前の歌ったり踊ったりする万歳のスタイルとは大きくかけ離れていたわけです。

でも次第に人々に受け入れられ、有名な「早慶戦」というネタで人気は絶頂を迎えました。

この「早慶戦」というのは、今でいうボケつつこみの典型で、エンタツがボケ、アチャコがつつこみ役です。

以前、オール阪神巨人さんがネタの再現をしてくれたのを一度だけ見たことがあるのですが、

アチャコが実況風に「打ったーランナーはファーストからセカンドを回ってー」といえば

エンタツが「ファーストからセカンドを回ってー」と相づちを打ち、その後、

アチャコ「セカンドからサード」

エンタツ「セカンドからサード」

アチャコ「サードからホームへ一気に・・・」

エンタツ「サードからホームへ一気に走って更にファーストへ！」

アチャコ「なんでやねん！」という具合につっこみを入れるわけです。

戦前まで、ということはこの人達あたりまでですね。

麿地照美さん

**#02 出雲阿国** 2002/ 5/31 12:01 [ No.5962 / 15916 ]

いずものおくに

歌舞伎などの芝居の起源である阿国歌舞伎の創始者で、出雲の巫女と称するこの人物が京都の三条河原で始めた念仏踊りが起源になるそうです。

永井 荷風さん

**#03 一遍** 2002/ 5/31 12:04 [ No.5963 / 15916 ]

踊り念仏。

「ねんぶつしてるか〜い！」

「いえ〜！」

「なむあみだぶつ上等！」

「いえ〜い！」

「な〜む〜あ〜」

「きゃ〜！！！！！」

てな感じだったんでしょうね。

uruwasi\_no\_bbh さん

**#03 静御前** 2002/ 5/31 12:06 [ No.5964 / 15916 ]

静御前 (しずかごぜん)

源義経の妾(しょう)。生没年不詳。初め京都の白拍子(しらびょうし)。義経に愛され、吉野落ちに従ったが捕らえられ鎌倉に送られた。頼朝夫妻の求めで鶴岡八幡宮前で舞い、義経を恋慕する歌を歌った話は有名。鎌倉で義経の子を出産するが、男子であったため海に沈められ帰京。余生は不明。

彦左衛門\_0さん

**#05 あきれたぼういず** 2002/ 5/31 12:38 [ No.5965 / 15916 ]

昭和初期に一世を風靡した歌謡漫談グループ。メンバーは川田義男(後に晴久)、坊屋三郎、益田喜頓、芝利英の4人。和洋の様々な楽器を用い、ジャズ、ラテン、シャンソンといった洋楽から歌謡曲、浪曲、民謡、都々逸などの邦楽まで何から何まで取り入れ、歌と演奏を交えて物まねやコントを演じる歌謡漫談「ボーイズバラエティー」という芸の分野を生み出しました。

戦前から戦中にかけて、引き抜きによる分裂騒動、メンバーの戦死などが相次ぎ、戦後は解散を余儀なくされましたが、現在も彼らの後継者たちによってこの「ボーイズバラエティー」という芸は生き続けています。

この5月25日、生存していた最後のメンバー、坊屋三郎さんが惜しくも亡くなりました。享年92歳でした(合掌)。これで「あきれたぼういず」は完全に「歴史に名を残す」芸人グループになってしまいました(でも、「ぼういず伝説」というCDが出ていますの、その素晴らしい芸を一度お試しあれ)。

s11\*3\_0\*さん



#06 トニー谷 2002/ 5/31 13:46 [ No.5966 / 15916 ]

♪ざあんす ざあんすー さいざんすー

あのこは彼女に あいぶらゆー…♪

「さいざんすマンボ」はたしかこんな歌詞でした…

算盤を打楽器にして

「あなたのお名前なんてえの？」

という方が有名でしょうか。

大学の時に友人にトニー谷のベスト盤をあげたら、お返しに植木等のベスト盤をくれた。

最近になって、大学時代の別の友人にその話したら、

「そのトニー谷のベスト盤、俺も持ってる」と言っていました。

永\_井\_荷\_風さん

#番外 アメノウズメノミコト 2002/ 5/31 17:24 [ No.5967 / 15916 ]

黒木香の直系の御先祖、か、どうかは???

神話の人物なので NG です。

b\_blue\_hearts さん

#07 観世十郎元雅 2002/ 5/31 17:31 [ No.5968 / 15916 ]

Z 氏嫡男にして、父、祖父を超える才能の持ち主と唱われた天才、

らしい。

弟の元能は、父がそう語ったと書き残している。

父の失脚に連座して、観世宗家となるべき身を追われ、吉野に南朝を頼る。

さらに、伊勢に流れたところ、何者かに暗殺される。

彼の最大の作品は、ミステリーに満ちた、彼自身の人生であった気がする。

b\_blue\_hearts さん

#08 生仏 2002/ 5/31 20:00 [ No.5969 / 15916 ]

徒然草 第二百二十六段より

後鳥羽院の御時、信濃前司行長、稽古の誉ありけるが、楽府の御論議の番に召されて、七徳の舞を二つ忘れてりければ、

五徳の冠者と異名を付きにけるを、心憂き事にして、学問をすてて遁世したりけるを、慈鎮和尚（慈円）、一芸ある者をば、下部までも召し置きて、不便にせさせ給ひければ、この信濃入道を扶持し給ひけり。

この行長入道、平家物語を作りて、生仏といひける盲目に教へて語らせけり。

さて、山門（比叡山延暦寺の事）の事に殊に由々しく書けり。九郎判官の事は委しく知りて書き載せたり。蒲冠者（源範頼の事）はよく知らざりけるにや、多くの事ども記し漏らせり。

武士の事、弓馬の業は、生仏（琵琶法師の事）東国の者にて、武士に問ひ聞きて書かせけり。かの生仏が生まれつきの声を、今の琵琶法師は学びたるなり。

要するに、琵琶法師の第 1 号だそうです。

さ、番外を考えないと(^\_^;

ecc\*\*ler さん

#番外 笛吹童子 2002/ 5/31 20:29 [ No.5970 / 15916 ]

ヒャラーリ、ヒャラリコ ヒャリーコ、ヒャラレロ♪

誰が吹くのか 不思議な笛だ♪

1954 年の映画は、萬屋錦之介のデビュー作だったそうです。

私の記憶では、少年時代に TV でもあったような

ecc\*\*ler さん

#番外 フィリップ・トルシエ 2002/ 5/31 22:23 [ No.5971 / 15916 ]

あと 1 ヶ月もすれば、日本人は彼のことなどすっかり忘れ、「ああ、そんな芸人もいたね～」

といっているかもしれない。

あのエキセントリックさは、素人にしておくには惜しい。

フローラン・ダバディ（彼の横でいつも怒鳴っている男）とコンビを組んで欲しいものだ。

ykm\*31\*さん

#09 松旭齋天勝 2002/ 6/ 1 14:37 [ No.5972 / 15916 ]

プリンセス・テンコーの師が

初代・引田天功

その師が松旭齋天洋

さらに、その師が天一で

天洋の姉弟子になるのか妹弟子になるのか

松旭齋天勝

日本のマジックを手妻から手品へと大発展させたのは「魔術の女王」とい われた松旭齋天勝とその師である天一です（いづれも初代）。

寄席の色物からショーに発展させた功労者として

天勝に一票

彦左衛門\_Oさん

#10 幫間梅坊主 2002/ 6/ 2 1:06 [ No.5973 / 15916 ]

芸人といえば幫間、小泉首相は訪韓、将軍慶喜は大政奉還…ちようど F I F A ワールドカップが日本で行われているのでタイムリーなネタで…

「いやあ、有栖川の宮様はいい殿様でした。閑院宮様にも最厚にして頂きました。

西園寺の御前様にも良くして頂きました。黒田清隆さんは怖いけどいいお殿様でした…」

有栖川の宮様に頭を掴まれて「坊主しっかりやれ」と言われたので、本名の山本梅吉

から「梅坊主」と名乗ったそうです。

梅坊主は、かっぱれの先駆者として上流の遊び人に可愛がられたそうです。

永\_井\_荷\_風さん

#11 生島新五郎 2002/ 6/ 2 10:42 [ No.5974 / 15916 ]

江戸時代の旅役者です。有名な逸話としては、七代将軍家綱の母（月光院）の付き人で、政権を仕切っていた絵島という女官が起こしたスキャンダル。

絵島は月光院の代役として将軍家の墓参りを行い、帰路の途中芝居小屋に立ち寄りしました。

大奥から外出できるのが唯一の生き抜きで、羽目を外し過ぎて門限を破ってしまいました。

そのことで絵島は謹慎という罪ですむはずだったのですが、

町の役人はそれで良しとせず、芝居小屋の関係者生島新五郎をはじめを処罰したのである。

絵島と生島が、深い関係にあったかどうかは物語によって色々な憶測が飛び交い、確認はされていません。

結局このスキャンダル事件は江島の身内にまで及び、千人近くの人が処罰されたということです、絵島自信も流罪になっています。

これだけ事件が大きくなった裏には、政治的な思惑が隠されていた。当時の町奉行は、坪内能登守定鑑という人物だったが、一介の町奉行の独断で

大奥のからんだ事件にここまで踏みこめるわけではない。後ろで糸を引いていたのは、幕閣の中の武断派、井伊掃部頭だろうといわれています。

井伊らには、絵島を叩くことで、月光院の力を削ぎ、次ぎの将軍指名を有利に運ぼうという狙いがありこの狙いは当たり、七代家綱の死後

将軍家からではなく、紀伊家から吉宗が迎えられ、八代将軍の座につくことになるのであります。

mogamiyosi さん

#12 村上雅則 2002/ 6/ 2 11:11 [ No.5975 / 15916 ]

日本で初の大リーガー（マッシー）の愛称で親しまれた

1964年サンフランシスコ・ジャイアンツへ入団

米国でずっとプレーするのが希望だったが、選手保有権を巡る日米間の紛争に巻き込まれ、66年から南海へ復帰した。

65年限りで1度は南海監督を辞任した鶴岡一人監督が、広瀬叔功と村上を連れて東京（現ロッテ）かサンケイ（現ヤクルト）の監督になるはずだったと、うわさで知った。

蔭山和夫監督の急死があって鶴岡が復帰し、村上も南海にとどまった。

mogamiyosi さん

#13 初代市川団十郎 2002/ 6/ 2 12:04 [ No.5976 / 15916 ]

1673年（延宝1）初代市川団十郎（14歳）が江戸で「荒事」を始めたのが歌舞伎の始まりと言われてます。

ちなみに現在の団十郎は13代目だったかな。

ryozanpaku\_2002 さん

Re:#13 2002/ 6/ 2 12:13 [ No.5977 / 15916 ]

>ちなみに現在の団十郎は13代目だったかな。

どうでもいいことではありますが、12代目です。

にざりいさん

#14 今井聡 2002/ 6/ 2 13:23 [ No.5978 / 15916 ]

はじめてお邪魔します。記念すべき第一回安田記念の優勝騎手だそうです。

dc\_yamamoto さん

#12と#14はNGではないでしょうか 2002/ 6/ 2 13:41 [ No.5979 / 15916 ]

S1123\_01 さんの条件で、

>・時代の区分は、新しいところでは戦前までとさせていただきます（古いのは、どこまで遡ろうが可。但し実在の人物で）。>\*戦前から戦後にまたがって活躍した芸人さんもたくさんいますので、判断に苦しむ場合があると思いますが、戦前の時点である程度名を成していた人ならOKです。

とありましたので…

あと、第1回の安田記念（昭和26年、当時は安田賞の名称で開催）の優勝ジョッキーは、保田隆芳ジョッキーだそうです

ecc\*\*ler さん

#13 徳川夢声 2002/ 6/ 2 13:53 [ No.5980 / 15916 ]

とくがわむせい

戦前、無声映画の時代、各映画館に「弁士」と呼ばれる語りの方がいましたが、当時、人気を博したのが、この方だそうです。

大正4年に、赤坂葵館に出演。大正14年、新宿武蔵野館に入り、同館の黄金時代を築いたとのこと。

映画が、音声付のトーキー映画の時代となつてからは、俳優として、又、ラジオの語りとして、活躍したそうです。

ecc\*\*ler さん

#14 川上音二郎 2002/ 6/ 3 9:41 [ No.5981 / 15916 ]

川上音二郎（音次郎とも）

新劇の祖、

オッペケペ節で有名。

川上音二郎のオッペケペの文句

権利幸福嫌いな人に

\*自由湯をば飲みたい

オッペケペ オッペケペ オッペケペッポ ペッポッポー

堅い\*犄角取れて

マンテルズボンに人力車

いきな\*束髪ボンネット

\*貴女や紳士の\*扮装で

\*表面の飾りは立派だが

政治の思想が欠乏だ

天地の真理がわからない

心に自由のたねをまけ

オッペケペ オッペケペ オッペケペッポ ペッポッポー

さすが、博多人というべきか

なんというか、

でたらめな「のり」と「理屈」が

同居している

武田鉄矢のイメージが

一番近いような気がします

彦左衛門\_Oさん

#15 曾呂利新左衛門 2002/ 6/ 3 9:53 [ No.5982 / 15916 ]

曾呂利新左衛門（

彦左衛門\_Oさん

#15 曾呂利新左衛門 2002/ 6/ 3 10:07 [ No.5983 / 15916 ]

曾呂利新左衛門（そろりしんざえもん）

豊臣秀吉の御伽衆

権力者の側において、おどけた言い方で

（ほんの時たま歴史に名を残す）

言ってみれば、王様つきのピエロ。

有名な話では  
秀吉との将棋に曾呂利新左衛門、勝ちまして  
秀吉が、  
褒美になんなりと望みのものをとらず、  
とお決まりのせりふ  
しんざえもん。  
将棋盤を指して、  
今日は、最初のますに、米一粒  
明日は、次のますに、二粒  
明後日、その次のますに、四粒  
そのように、将棋の六十四ますを  
埋めるだけの米が欲しい。と  
秀吉、そのようなちっぽけな望みしかないのか、と快諾  
二十日あまりすぎて  
秀吉は、曾呂利新左衛門に  
あやまりまして、  
褒美の中止を申し入れました  
昔は、そんな話が、  
小学生向けの本のコラムに載っていたが  
いまは、どうなのだろう。  
彦左衛門\_〇さん

#16 広沢虎造 2002/ 6/ 3 11:47 [ No.5984 / 15916 ]  
浪曲、清水の次郎長で有名。  
小さいころは父親が好きで、一緒にレコードで聴いていまし  
たが、調べてみると昭和7年ころラジオで活躍したそうです。  
そのころのラジオは、まだ生放送で、毎日連続して続きを放  
送するスタイルで、いいところ(場面)で「ちょうど時間と  
なりました〜」とやるのが大人気だったようです。  
このへんのひっぱりかた(?)というのは、いまのテレビと  
変わらないという感じです。  
クイズ パンチ de デートさん

#番外 豊臣秀吉 2002/ 6/ 3 12:36 [ No.5985 / 15916 ]  
木下藤吉郎のころから、話題にことかかず  
尻に敷いていた、草履を、

胸に入れて温めていました、などとボケてみたりして  
主君、信長をけむに巻いておりましたが  
石垣普請を相撲大会にしたり  
石を移動するだけに、錦で包んだ石引きをさせたり  
他、醍醐の花見やらなんやら  
400年を越えて伝えられる  
ビッグイベントのプロデューサーとして  
また、その生涯が  
小説、ドラマの題材に取り上げられるなど  
日本歴史上、屈指のエンタテイナーでは  
ないでしょうか  
彦左衛門\_〇さん

#17 松井須磨子 2002/ 6/ 3 14:00 [ No.5986 / 15916 ]  
1886-1919. 新劇女優。本名、小林正子。長野県生まれ。  
1911年、文芸協会の第1回公演に「ハムレット」のオフィ  
ーリアに扮し、その後ノラ・マグダなども好評、  
後に島村抱月の芸術座に入り、カチューシャ・カルメンなど  
を演じた。  
抱月の死を追って自殺しました。  
ykm\*31\*さん

#18 古今亭志ん生 2002/ 6/ 3 15:50 [ No.5987 / 15916 ]  
噺家を代表してこの人を…  
名人も名人、二人の息子も亡くなった今でも人気があり、カ  
セットテープが売れ続ける噺家ですが、無類の酒好きで、酒  
の上での武勇談や失敗談にも事欠かず、酔って上がった高座  
で寝てしまって、弟子が起こしに来たのを、客が「志ん生が  
寝てるのを見てんだから起こすな」と止められたり、震災で  
本郷の家は大丈夫だったけれど酒屋の酒が地面に飲まれち  
まうのが気になって、近所の酒屋の主人に「師匠、好きなど  
け飲んでいいよ」といわれたのをいいことに一升枡で二杯飲  
んだらさすがに地面が揺れたとか、力道山に呼ばれた席で力  
道山と飲み比べをして負けたとか…  
ところで、「芸人」を「芸能人」と呼ぶようになったのは、  
戦時中に噺家などの芸人たちが慰問に赴く際に、「芸人」で

は聊か下卑た響きがあるからとして、軍部が「芸能人」とし  
たところから始まったそうで、全く余計なことばかり考えるも  
のだと思います。  
永\_井 荷\_風さん

訂正 2002/ 6/ 3 20:16 [ No.5988 / 15916 ]  
誤：力道山に呼ばれた席で力道山と飲み比べをして負けたと  
か…  
正：双葉山に呼ばれた席で双葉山と飲み比べをして負けたと  
か…  
すみません。  
永\_井 荷\_風さん

#19 七世富士松加賀太夫 2002/ 6/ 4 10:47 [ No.5989 / 15916 ]  
豊後節といわれる浄瑠璃は後に義太夫節や新内節などに分  
かれたそうで、新内は歌舞伎の伴奏から始まり、のちに吉原  
の流しへと変わりましたが、明治期の名人加賀太夫によって  
品位が高められて知識階級の愛好を得るようになったそう  
です。  
永\_井 荷\_風さん

#20 エノケン 2002/ 6/ 4 10:56 [ No.5990 / 15916 ]  
エノケンこと榎本健一は、初めは根岸歌劇団に所属してオペ  
ラ歌手になる筈でしたが、震災で浅草の劇場がなくなり地方  
巡業に出ることになり、浅草だからこそ成り立つオペラは地  
方では全く受けなかったために、小遣い稼ぎのために始めた  
コントが人気を得るようになり独自のコメディアンとして  
の路を歩み始め、東京の復興後は浅草に戻り人気が発火しま  
す。  
脱疽のために足の切断などの様々な危機も乗り越えて戦後  
も活躍し、金梧楼やロッパらと組んだ喜劇は人気を博しまし  
た。  
komatsu\_knifeさん

**お題【由緒のある日本の公園、庭園 20選】** 2002/ 6/ 4 10:57  
[ No.5991 / 15916 ]

現在も残る日本の公園や庭園の中で、歴史的に  
由緒のあるものを20個紹介して下さい。

#### #00 浜離宮庭園

甲府公徳川綱重が兄の四代将軍家綱からこの地を賜り、  
はじめは「甲府浜屋敷」と呼ばれていましたが、  
世継ぎの綱豊が将軍（六代家宣）になったために、  
これを幕府の御殿とし、「浜御殿」と呼ばれ、  
その後も代々造営が続けられて現在の姿になったそうです。  
明治維新で皇室の離宮へと接收され、戦後は東京都に下賜さ  
れて

「浜離宮恩賜庭園」として有料で公開されています。  
海水を導き潮の満ち干によって池の趣を変える「潮入の池」  
や、  
二つの鴨場があるそうで、近くには「銀座ヨットクラブ」  
という小さなヨットハーバーもあります。

komatsu\_knife さん

#### #01 清澄公園 2002/ 6/ 4 11:18 [ No.5992 / 15916 ]

堺駿二（堺正章の父）を投稿すべきかどうか、悩んでいたら  
お題が終了してた・・・

東京都江東区にある庭園で、下町エリアでは有名です。  
元禄年間、紀伊国屋文左右衛門屋敷。享保以降は下総関宿藩  
久世家の下屋敷となり庭園の基が作られました。

明治になり岩崎弥太郎、弥之助が築園し、全国の名石を産  
地から集めて配した。当初は隅田川の潮水を引き入れた回遊  
式林泉庭園であり干満により景観が変化した。明治時代の庭  
園を代表しています。

・・・とあります。浜離宮もそうですが、海に近いと潮水を引  
き入れるタイプの庭園がいくつか散見できますね。

クイズ パンチ de デートさん

#### #02 旧古河庭園 2002/ 6/ 4 11:25 [ No.5993 / 15916 ]

東京都北区にある庭園。  
かつては明治の元勲・陸奥宗

光の邸宅でしたが、古河家の所  
有となり、やがて東京都が国か  
ら譲り受けました。

イギリスの古典的な様式を誇  
る洋館は、鹿鳴館を手がけたジョ  
サイア・コンドルの手によるも  
の。

・・・とあります。

ちなみに、読み方は「ふるかわていえん」で「こが」ではあ  
りません。

古河公方は「こがくぼう」なのですが。

ちなみにこの庭園も、私の住んでいたエリアでは小学生レベ  
ルの社会科見学や、町内会のツアーで良く使われて記憶があ  
ります。

クイズ パンチ de デートさん

「日本の芸人」御礼 2002/ 6/ 4 18:52 [ No.5994 / 15916 ]  
みなさん、御礼が遅くなりましたが、ご投稿どうもありがと  
うございました。

お題が進みやすいように時代区分を戦前までとしたのです  
が、意外と時間がかかったようですね。

ちなみに今井聡と村上雅則に関しては私には知識がなく、N  
Gか否か判定のしようがありませんでした。ECCOLE  
Rさん、代わって判定していただき、誠にありがとうございました。

登場した芸人さんたちは、私の予想内と予想外がほぼ半分と  
いったところでした。あと私が予想していたのは、  
観阿弥／世阿弥、桃井直詮（初代幸若太夫＝幸若舞の祖）、  
名古屋山三郎（阿国の相棒）、坂田藤十郎、三遊亭円朝（怪  
談牡丹灯籠で有名な）、桂春団治（初代または二代目）、桃中  
軒雲右衛門（浪曲師、初代）、桃中軒牛右衛門（又の名を宮  
崎滔天）、快樂亭ブラック（明治期に活躍した外人落語家）  
といった人たちでした。

ところでこのお題が浮かんだのは、この5月に柳家小さん師  
匠、清川虹子さん、坊屋三郎さんと、偉大な芸人さんたちが  
立て続けに亡くなったことによります。心からご冥福を祈り

たいと思います（合掌）。

それではみなさん、どうもお疲れ様でした。

s11\*3\_0\*さん

#### #03 後樂園 2002/ 6/ 4 20:08 [ No.5995 / 15916 ]

岡山の後樂園

日本の三名園の一つとして知られていますね、元禄一三年藩  
主池田綱政公によって造られました。

藩主の好みで手が加えられましたが、江戸時代の姿を大きく  
変えることなく現在に伝えられてきました。

江戸時代の絵図や池田家の記録、文物が多く残され、歴史的  
な変遷を知ることのできる、地方では稀な大名庭園となっ  
ています。

mogamiyosi さん

#### #04 小石川後樂園 2002/ 6/ 4 20:30 [ No.5996 / 15916 ]

水戸徳川家の江戸上屋敷内の庭園。1629年初代藩主頼房  
が庭の造営に着手し、2代光圀に引き継がれた。明の遣臣朱  
舜水を儒臣として登用し、中国趣味を取り入れた回遊式築山  
泉水庭園である。園名は『岳陽樓記』の「天下の憂いに先じ  
て憂い、天下の楽しみに後れて楽しむ」から、後樂園と光圀  
が命名した。小石川と冠したのは、1923年（大正12）  
であり、岡山後樂園と区別するためであった。現在は都立の  
庭園として公開されている。東京ドームのそばです。

ryoanpaku\_2002 さん

#### #05 六義園 2002/ 6/ 4 20:35 [ No.5997 / 15916 ]

五代将軍綱吉の側用人・柳沢吉保が8年の歳月を費やし完成  
した別邸庭園跡 女性的な名園 万葉集、古今和歌集に詠ま  
れた名所

古跡を表現 桜、紅葉、雪景色が美しい 内庭大門の広場に  
大きなシダレザクラがみごとに咲く回遊式築山泉水庭園  
和歌の趣味を基調とし、移り変わる景色を楽しむ繊細、溫和、  
女性的な庭園 国の特別名勝1702（元禄15）年完成

mogamiyosi さん

#06 兼六園 2002/ 6/ 4 20:54 [ No.5998 / 15916 ]

こちらも岡山後楽園と並ぶ、3大公園の一つ。  
広大、幽邃、人力、蒼古、水泉、眺望の六勝を兼備するという意味で「兼六園」と名づけられた。

wazatouiti さん

#07 大宰府天満宮の庭園 2002/ 6/ 4 20:56 [ No.5999 / 15916 ]

天台宗の総本山で知られ、平安時代、承和14年(847年)中国で10年にわたる求法を終え日本へ帰着された慈覚大師円仁和尚が、帰朝の御礼として再興され、大興善寺の寺号を命名されました。その時、大師が持ち帰られた「火除け水ノ符」は、火災除お札の内符としてご利益を今に伝えております。  
\$ ちなみに、園内の橋を渡りきる前に振り返ると恋人と別れると伝えられている。

wazatouiti さん

#06 上野公園 2002/ 6/ 4 21:07 [ No.6000 / 15916 ]

江戸時代の初期、この地は津軽、藤堂、堀家の屋敷であったが、寛永2年(1625)、将軍家光は天海僧正に命じて寛永寺を建てさせた。子院三十六坊、本坊、根本中堂、文殊楼(吉祥閣)があった。

戊申戦争で、上野寛永寺に立てこもる彰義隊を総攻撃した。その主戦場である寛永寺は焼失し、明治維新以降上野の山一帯は焼け野原となり放置された。

その後、病院建設予定地となったが、御雇い外国人医師であるオランダ人ポートワン博士が現地を見聞し景観の良さに公園にするよう明治政府に進言した。

明治6年、大政官布達”正院達第拾六号”により日本の公園第1号として一般に公開に至ったといわれている。10月19日、開園。

明治15年、帝室御用地に指定。宮内庁管轄となる。

その後、上野公園の整備に当たっては、宮内庁の許可が必要となり、公園整備が思うに任せず、公園が荒廃した。これを見かねた下谷地区雄志が区民三千名の書名を添えて宮内

庁に陳情するに至った。

大正13年、昭和天皇の婚儀の慶事記念として、東京府に払い下げられた。これによって「恩賜公園」といわれるようになった。

名物は

パンダと西郷さん ですかねえ。

いま調べてたら、

京成上野動物園駅 平成9年(1997)3月31日 閉鎖。

↑ これ なくなっちゃったんですねえ。知らなかった。ほか ↓こんなものがあります。

東京文化会館 <http://www.t-bunka.jp/>

日本芸術院

上野の森美術館 <http://www.ueno-mori.org>

台東区下町風俗資料館  
<http://www.city.taito.tokyo.jp/taito-co/sanpo/tairky05.htm>

上野動物園 <http://www.tokyo-zoo.net/>

東京都美術館 <http://www.tobikan.jp/>

旧東京音楽学校奏楽堂  
<http://www.city.taito.tokyo.jp/taito-co/bunka/taibnk02.htm>

東京国立博物館 <http://www.tnm.go.jp/>

国立科学博物館 <http://www.kahaku.go.jp/>

国立西洋美術館 <http://www.nmwa.go.jp/index-j.html>

spat さん

#08 栗林公園 & 祝6000件! 2002/ 6/ 4 21:12 [ No.6001 / 15916 ]

栗林公園の起こりは、元亀、天正の頃当地の豪族佐藤氏によって、香川県高松市の西南地区(小普陀付近)に築庭されたのが発祥といわれ、その後寛永年間(1625年頃)高松藩主生駒高俊によって南湖一帯が造園され、さらに寛永19年(1642年)入封した藩主松平頼重(徳川光圀の兄)に引き継がれ、以来5代藩主頼恭に至る100余年の間、歴代藩主が修築を重ねて完成されたものです。その後、明治維新に至るまで松平家11代228年間にわたり下屋敷として使用されました。明治4年(1871年)新政府の所有、明治8年3月(1875年)県立公園となり、一般公開され、昭和28年3月

には文化財保護法による「特別名勝」に指定されて、今日に至っています

これで6000件目GETかな?

おめでとうございます。

六文銭さん

↓#09です。 2002/ 6/ 4 21:15 [ No.6002 / 15916 ]

あと11件ですね。

SPAT1997さん、キリ番GET、おめでとうございます!

六文銭さん

#番外 伊勢志摩国立公園 兼 祝6000 2002/ 6/ 4 21:24 [ No.6003 / 15916 ]

えへへ。( ^ \_ ^ ; )ゞ

別段 狙ってなかったのですが、

「上野公園」調べて コピペ作文してたら あいだにwazatouitiさんが ぼんぼんっと 入ってくれましたので、6000番 GETしちゃいました。

日本史カテ中ダントツの6000件。

すごいですねえ

今後よろしくであります。

わたし。「現住地欄」に「伊勢」と書いてありますが、あらためて調べてみたら、

ウチのあたりは 伊勢志摩国立公園の範囲外でした。

spat さん

#10 水前寺公園 2002/ 6/ 4 21:42 [ No.6004 / 15916 ]

熊本市東部にあります。

はじめ初代熊本藩主・細川忠利が禅寺水前寺を建て、後に寺を移してその後に自分の別荘を築造した地です。

池泉回遊式庭園で知られます。

正称は成趣(じょうじゅ)園。

ykm\*31\*さん

#11 旧安田庭園 2002/ 6/ 5 9:31 [ No.6005 / 15916 ]

元禄4年(1701)、下野足利藩本庄因幡守宗資が幕府から拝領した。その後、丹後宮津藩主松平伯耆守の下屋敷、安政年間隅田川の水を引いた潮入回遊式庭園として作園される。規模は大きくないが江戸名園である。明治になって安田善次郎の所有となり、大正11年(1922)に東京市に寄贈される。  
・・とのこと。最寄り駅は両国、けっこう穴場です。近くには、巨人の阿部選手の出身校、安田学園もありますね。  
クイズ パンチ de デートさん

#### #12? 荒川遊園 2002/6/5 9:41 [No.6006 / 15916]

なんと、区が運営する珍しい遊園地。  
明治初期以降にこの地には荒川による運搬を行う為、煉瓦工場が作られた。  
その広岡煉瓦工場跡地に、大正2年4月1日三ノ輪橋〜王子間に王子電車が開通、尾久地区沿線は近郊遊楽地帯を形成した。  
そこで王子電気軌道株式会社は大正11年乗客誘致を目的とし、荒川遊園を開園した竜宮殿、竜宮館、あらかわ稲荷、男爆女渥、観月橋などの諸施設を建築し多くの賑わいをみせた。  
戦争中は高射砲の陣地となり閉鎖、昭和25年、区立荒川遊園として現在にいたる。  
由緒あるといえるか、ちょっと疑問ではありますがとりあえず投稿します。  
交通機関は、やはり都電がベストです。  
クイズ パンチ de デートさん

#### #13 広島縮景園 2002/6/5 10:15 [No.6007 / 15916]

浅野長晟広島入部の翌年から、別邸の庭園として、茶人として知られる家老の上田宗箇により築成が始まったもので、園の名称は、幾多の勝景をあつめて縮めて表現したとか、中国杭州の西湖を模して縮景したとも伝えられるそうです。  
原爆によって壊滅しましたが、戦後復元されて現在の姿になっているそうです。  
永井 荷\_風さん

#### #14 磯庭園 2002/6/5 10:53 [No.6008 / 15916]

所在地・鹿児島市吉野町9700-1  
正式な名称を仙巖園（せんがんえん）という。  
通称 磯庭園として親しまれてきた。  
1658（万治元）年19代島津光久の代にこの地に別邸を構えたのが始まりで、以後代々の当主に受け継がれてきた。  
広さは約1万5千坪。名勝として国の文化財に指定されている名園。  
園内観覧時間の目安は約1時間。  
ykm\*31\*さん

#### #番外 叙叙園 2002/6/5 12:04 [No.6009 / 15916]

由緒のある焼肉屋?  
永井 荷\_風さん

#### #番外 花月園 2002/6/5 12:10 [No.6010 / 15916]

由緒のある競輪場  
永井 荷\_風さん

#### #番外 青森県総合運動公園遺跡区画 2002/6/5 12:23 [No.6011 / 15916]

三内丸山遺跡を中心とした公園。  
大丈夫なのかな?  
b\_blue\_hearts さん

#### #番外 宮城県築館上高森原人の里公園 2002/6/5 12:34 [No.6012 / 15916]

想像妊娠だったようです。  
永井 荷\_風さん

#### #番外 秩父ミュージズパーク 2002/6/5 12:46 [No.6013 / 15916]

<http://www.chichibu.co.jp/topic/2000/07/genjin/>  
秩父原人は、生き残っていた!!。。。。。。  
更新しろよ。  
b\_blue\_hearts さん

#### #15 涉成園 2002/6/5 13:30 [No.6014 / 15916]

涉成園は東本願寺東側の飛地境内地にあり、周囲に枳殻（からたち）が植えてあった事から枳殻邸とも呼ばれています。  
この地は、もともと平安時代初期に嵯峨天皇の皇子である源融が、奥州塩釜の景を移して難波から海水を運ばせた六条河原院苑池の遺蹟と伝えられています。  
1641年、徳川家光によってその遺蹟の一部を含む現在の地が寄進され、さらに1653年、本願寺第13代宣如上人の願いによって石山丈山が作庭したのが涉成園のはじまりで、東本願寺門主の隠居所や避難所として使われました。  
1936年（昭和11年）12月、国の名勝に指定されています。  
gre\*t\*fighb\*rd さん

#### #16 竜安寺石庭 2002/6/5 20:53 [No.6015 / 15916]

枯山水庭園の代表として、教科書なんかにもよく紹介されています。  
ま、庭園以外は、どうということのないお寺なんですけど…  
ここの枯山水庭園は、大小15個の石を巧みに配置して、どこから見ても、14個しか見えないとか。  
2〜3回行ったはずなんだけど、数えたことない…。  
お寺は、細川勝元の創建だそうです。これは、今、知りました。  
ecc\*\*ler さん

#### #番外 富士箱根伊豆国立公園 2002/6/5 21:04 [No.6016 / 15916]

昭和29年に、伊豆諸島は大戸島でゴジラが生まれたり、昭和37年には、熱海でキングコングとゴジラの決戦があったり、平成になってからも、芦ノ湖でゴジラとピオランテが戦った

り、  
自衛隊が富士の裾野でガメラを攻撃したりと、  
怪獣映画に定番？の公園？です。  
ecc\*\*lerさん

#### #17 偕楽園 2002/ 6/ 5 22:53 [ No.6017 / 15916 ]

意外にもまだ出ていませんでした。  
水戸市にある公園。  
1842年、藩主徳川斉昭が造園。  
兼六園、後楽園と共に日本三名園の一。  
梅の名所で、園内に常磐神社がある。  
ykm\*31\*さん

#### #18 飛鳥山公園 2002/ 6/ 5 23:01 [ No.6018 / 15916 ]

江戸時代から桜の名所として知られている飛鳥山を中心とした公園です。8代将軍吉宗がこの地を王子権現に寄進し明治5年(1873)に日本で最初の5公園となりました。  
ryozanpaku\_2002さん

#### #19 新江戸川公園 2002/ 6/ 6 9:44 [ No.6019 / 15916 ]

文京区目白台 1-1-22  
江戸時代末期、熊本藩主細川家の下屋敷。その後、細川家の本邸となる。素朴さの中に江戸時代の純日本式武家庭園の面影をとどめている。起伏の変化を利用し、自然景観を重視した回遊式泉水庭園である。松声閣の名がつく建物は、明治20年ごろの建造で細川家の勉強所であった。学生のころ、都電の駅を降りてブラブラしてたら偶然この公園に遭遇。  
自然が残っていて、けっこうおすすめです。  
ぼちぼちでんな～さん

#### #20 新宿御苑 2002/ 6/ 6 10:02 [ No.6020 / 15916 ]

徳川家康が家臣の内藤氏に与えた屋敷と広大な土地がルーツ。  
明治以降は、農学校（東京大学農学部の前身）や、植物の試験場が作られたりと、いろいろ歴史を歩んでいるようです。

その後、皇室の御料地・農園として運営され、一時はゴルフコースもあったそうです。  
ぼちぼちでんな～さん

#### #番外 有栖川宮記念公園 2002/ 6/ 6 10:15 [ No.6021 / 15916 ]

書いている間に出遅れてしまったので番外で…  
東京の日比谷線広尾駅の近く、港区南麻布にある公園です。はじめ播州赤穂浅野家の下屋敷がこの地にあり、奥州盛岡南部家の下屋敷は赤坂の氷川神社の近くにありました。浅野家と南部家との間で交換が行なわれ、南部家の下屋敷になりました。  
そのため、この公園の脇にも「南部坂」がありますが、赤坂の方にも「南部坂」があり、大石内蔵助の「南部坂雪の別れ」の舞台は赤坂の方になります。  
明治になり南部家から有栖川宮家（和宮の許婚だった熾仁親王の弟宮）の屋敷となり、その後有栖川宮家の廃絶（たしか祭祀は高松宮家、次いで秋篠宮家が継承したと思う）などもあって公園になっています。  
周辺に大使館やインターナショナルスクールなどが多いこともあり、日本人と外国人の子供と一緒に遊んでいたりと、国際色豊かな土地柄です。  
公園内に都立中央図書館があるほか、今上陛下が皇后陛下とテニスをされたテニスクラブが隣接し、ブランド出産のメッカ愛育病院なども近くに 있습니다。  
永\_井\_荷\_風さん

#### お題【 歴史上のアヤシイ人物 】 2002/ 6/ 6 10:16 [ No.6022 / 15916 ]

日本史世界史共通です。  
素性が怪しくても、人間性が怪しくても、手許や足元が怪しくても  
存在自体が怪しくても構いません。

歴史に現れる人物の中で、「アヤシイ」人物を20人挙げて下さい。  
「妖しい」人物でもオッケーです。  
永\_井\_荷\_風さん

#### #01 加藤段蔵 2002/ 6/ 6 10:48 [ No.6023 / 15916 ]

別名 とび加藤、幻術使いの忍者として有名。仕官を希望していたが、希望先の武田信玄に殺されてしまう。  
理由：あまりにも怪しいから。  
ぼちぼちでんな～さん

#### #02 果心居士 2002/ 6/ 6 10:54 [ No.6024 / 15916 ]

同じく幻術使い。  
三好の誰か（ワラ）、松永弾正、織田信長らをおちょくりながら、戦国の世を渡り歩く。  
最後は秀吉の逆鱗に触れ、処刑。  
伝説では、磔にされ、あわや、というとき鼠に変身。  
さすが、希代の幻術師と思いきや、いきなりタカに襲われて、一巻の終わり、というまぬけな最期を遂げています。  
b\_blue\_heartsさん

#### 03 北条早雲 2002/ 6/ 6 11:33 [ No.6025 / 15916 ]

この人の出自はナゾのままです。  
伊勢氏の出で、足利義視の執事をやっていたらしい、という説はありますが、確証はないみたいです。  
ぼちぼちでんな～さん

#### #04 南光坊天海 2002/ 6/ 6 12:03 [ No.6026 / 15916 ]

あの時代に100歳を越えてるだけでも  
充分あやしいが  
おぐるすで死んだはずの、  
明智光秀が実は、天海であった。などのトンデモ説がでるほど  
あやしいやつである  
天海（てんかい） 1536年？  
～1643年

江戸初期の僧。南光坊と称す。人物伝によると、14歳の頃から、延暦寺など諸寺を遍歴したという。1607年比叡山の探題奉行に任命、このとき、東塔の南光坊に住んでいたの、のちに南光坊天海と呼ばれた。その翌年、徳川家康に駿府に招かれ、その後三代将軍家光の時期まで仕えることになる。大僧正となり、日光東照宮を建立し、政務にも大きな影響力を持ったといわれている。

彦左衛門\_0さん

#### #05 ラスプーチン 2002/6/6 12:33 [No.6027 / 15916]

世界史でいえば、この人の右に出るものはいないでしょう。先頃は、鈴木宗男の腰巾着のあだ名にもなりました。

1871?-1916

シベリアの農民出身で、各地を巡礼。

皇太子の血友病の苦痛を癒したことにより、皇后およびニコライ2世の信任を得る。

第1次大戦中政治に関与、のち暗殺さる。

ykm\*31\*さん

#### 「由緒ある公園、庭園」御礼 2002/6/6 12:42 [No.6028 / 15916]

ネタが豊富なせいもありましょうか、ペースが早くて驚きました。

挙げられたのは、江戸時代の大名屋敷などに始まるものが多かったようですが、

ほかに考えていたのは、

大宮公園（氷川神社）

芝離宮

芝公園（増上寺）

戸越公園（細川家下屋敷）

松涛公園（鍋島家下屋敷）

山溪園

桂離宮

修学院離宮

奈良公園

その他、西芳寺（苔寺）や仁和寺などの京都の寺院の庭園の

なかにも由緒のあるものは多いようです。

また、どこの町にも城址公園や大名の屋敷跡の公園はあると思います。

以上、お疲れさまでした。

komatsu\_knifeさん

#### #06 源義経 2002/6/6 15:05 [No.6029 / 15916]

やたら有名な割にはほとんど実態がないといってもよいところが実に怪しい。

明らかにわかっているのは、

頼朝と黄瀬川で対面したこと（1180）

そして

木曾義仲との勢田・宇治合戦（1183）～都落ち（1186）

までの数年間のみ。

その死についても逃亡説ありと謎が多い。

それにしても、頼朝と対面してから義仲と戦うまでの間、義経は鎌倉で何をしていたのだろうか。

近江源氏の山下義経と同一人物説もあるが、このブランクの間、「山下義経」として近江で活躍していたかも知れない…

toshy.y.takahashiさん

#### #07 山本勘助 2002/6/6 15:25 [No.6030 / 15916]

武田信玄の参謀として有名、川中島の戦いでも「啄木鳥の戦法」を提案しているが（余談ながらこれは謙信に見抜かれて失敗）、実在はちょっと疑わしい。

北海道在住の人が持っていた山本管助あての手紙の出現で、とりあえず実在していた、となっているのが現状のようです。（管はアテ字として処理されている）

mas\*m\*ne112さん

#### #08 清河八郎 2002/6/6 16:36 [No.6031 / 15916]

「怪しい人物」ということであれば、稀代の大策士であるこの人は欠かせません。

しかし、あまりに堂々としたその確信犯ぶりで、周囲は土壇場まで彼の怪しさを見抜けたなっかつた。

最後は「策士、策に溺れる」で、佐々木只三郎らによって暗殺されました。

s11\*3\_0\*さん

#### #09 児島高德 2002/6/6 17:33 [No.6032 / 15916]

鎌倉末期の備前の土豪とされます。

太平記によれば、後醍醐天皇の隠岐配流の際、天皇を救い出そうとして果たさず、

美作院ノ庄に至り、桜樹を削って

「天莫空勾踐 時非無范蠡」

と書して志を述べたといえます。

太平記にあるこのエピソードでしか登場せず、謎に包まれた人物です。

ykm\*31\*さん

#### #10 東洲斎写楽 2002/6/6 20:40 [No.6033 / 15916]

寛政6年（1794）5月から翌年1月までの僅か

9ヶ月間に145点の作品を出し、その後、忽然と姿を消している。

しかも、初期・中期・後期で、絵柄が異なることから、三人いたのではないかとか？

とにかく、謎に包まれた絵師

ecc\*\*lerさん

#### #番外 芹沢博士 2002/6/6 21:01 [No.6034 / 15916]

記念すべき日本特撮映画第1作、昭和29年のゴジラから、この方に登場していただきましょう。

ゴジラを倒す決め手となる、オキシジェンデストロイヤー（水中酸素破壊剤）を発明するも、使用すると軍事に転用されることを恐れるあまり、自らの命と全ての資料を犠牲にして、ゴジラにオキシジェンデストロイヤーを使用し、ゴジラを東京湾に溶かす。

しかしねえ、あんた、こんなもん、一体何のために研究してたんや？水中の酸素を破壊？することが、（軍事を含めて）何の役に立つのか、さっぱりわからんぞ！

しかも、水中の酸素原子を破壊しただけで、何でゴジラが溶



ける？

その容貌もとってもアヤシイ。

でも、この映画、本当に面白いよ！

ecc\*\*ler さん

#### #11 豊臣秀吉 2002/ 6/ 6 23:22 [ No.6035 / 15916 ]

生まれた年が天文5年(1536)1月1日説と天文6年(1537)2月6日説があります。

天文5年は申年でゆえにサルと呼ばれ、猿を神獣とする日吉神社にちなんで日吉丸と名づけられた.....

なんていわれていますが最近では天文6年説の方が有力です。矢作川の橋の上で蜂巢賀小六と出会って子分になったことになっていますが、当時矢作川に橋はなく渡し舟だったそう

で。

最近わたしが一番怪しいと思っているのは本能寺の変の後の秀吉、中国大返しをはじめとする一連の流れが秀吉に都合よすぎるように思います。

太閤記などのものがひとり歩きしてしていますね。

ryozanpaku\_2002 さん

#### #12 老子 2002/ 6/ 7 1:49 [ No.6036 / 15916 ]

春秋戦国時代の思想家。

無為自然、小国寡民など万物が存在するには「無」が必要であると説く。

生没年未詳、享年 160~200 歳？

そもそも実在してたかどうかともアヤシイ人物。

ase\*oan\*\*ido さん

#### #13 李白 2002/ 6/ 7 11:46 [ No.6037 / 15916 ]

名門の家系に生まれ、プライドは高いもののシャイで生真面目だった詩聖杜甫とは対照的に、詩仙李白の方は、漢代の名将李広の後裔と自称し「李」としたものの、その出自はかなり怪しかったようです。

李白の父の名は「李客」と言われるものの、「客」は「余所から来た人」の意味で名前ではなく、出身は成都の北とも四川省東部ともキルギスともシリアともトルコとも言われ、い

ずれ西方から来た人であることは確かなようです。

でも、そんな怪しさ、いい加減さが、酒と自然を愛する奔放さを生み、名詩人李白を生んだとも言えます。

永\_井\_荷\_風さん

#### #14 ルー・ザロメ 2002/ 6/ 7 13:29 [ No.6038 / 15916 ]

妖しい人物として...

ロシアの將軍の娘で、チューリッヒの大学で美学や哲学を学んでいた21歳の女性ルーザロメは、それほど美人ではなかったようですが、その分磨き上げた知的な魅力と当時の時代の最先端をいく鮮烈な感性には、ニーチェも、ニーチェにルーを紹介した友人のパウル・レーもまいてしまいます。ローマでの出会いの印象は悪かったものの、ルーはその後ニーチェに対する数少ない理解者となり、生涯孤独を友に生きたニーチェにとっては唯一明るい希望の持てる時期で、しばらくは三人のドリカム体勢で旅を続けたりしましたが、ニーチェの妹エリザベートの嫉妬によって、崇高で知的な関係は崩壊していきます。

結局、ルー・ザロメはパウル・レーとともにニーチェのもとを去りますが、彼女の与えた影響はその後のニーチェの哲学に多くの靈感を吹き込んだと言われます。

しかしながらエリザベートの嫉妬は兄の死後も続いたため、ルーに関する貴重な資料の多くが失われたそうです。

sophokles\_athenai さん

#### #15 風魔小太郎 2002/ 6/ 7 16:47 [ No.6039 / 15916 ]

以前も投稿したことがありますが、この忍者は慎重 180cm 以上で眼が赤く、牙があった！？という記述があるそうです。ロシア系の民族ではないかと司馬遼太郎は書いていましたが、忍者だけにナゾであります。

ところで、スクープを取る意味の「スッパ抜く」のスッパは、「透波」で、忍者を意味する言葉です。

クイズ パンチ de デートさん

#### #番外 怪人二十一面相 2002/ 6/ 7 16:57 [ No.6040 / 15916 ]

防犯カメラに映ったあのキツネ目の男は、いかにも怪しい...  
って、まんまやん！

永\_井\_荷\_風さん

#### #番外 真珠夫人 2002/ 6/ 7 17:59 [ No.6041 / 15916 ]

いまちょうど会社で話題にしていたのですが(どういう会社かといわれそうだが)、真珠夫人ってドラマ知ってます？

昼のフジテレビ(東海テレビ製作)でやってるドラマなんです。いま凄いい視聴率なんですって。(←奥さん口調)少し調べてみると、原作はなんと菊池寛、なんといっても真珠夫人というタイトルが妖しい雰囲気こそそります。

横山めぐみ主演というのも興味あるなあ。

クイズ パンチ de デートさん

#### #16 綏靖～開化 天皇 2002/ 6/ 7 19:34 [ No.6042 / 15916 ]

初代神武天皇の記述は明確なのに、第2代綏靖～第9代開化天皇の各記には、史実が殆ど記されていない。古事記で確認出来るのは宮・后妃・皇子・享年・御陵だけである。その為、これら八代間の記事を全て後の時代の創作と捉え、「歴史が欠けている八代」ということで、特別に「欠史八代」と呼ばれています。

なぜわざわざそんなものを作ったのかというと、天皇家の歴史を出来るだけ古く見せる為らしい...?

第10代は崇神天皇です。

<欠史八代>

第2代 綏靖天皇(神沼河耳命カムヌナカワミミノミコト)

第3代 安寧天皇(師木津日子玉手見命シキツヒコタマテミノミコト)

第4代 懿徳天皇(大倭日子\*友命オオヤマトヒコスキトモノミコト)\*...金+且

第5代 考昭天皇(御真津日子訶恵志泥命ミマツヒコカエシネノミコト)

第6代 考安天皇(大倭帯日子国押人命オオヤマトタラシヒコクニオシヒトノミコト)

第7代 考靈天皇(大倭根日子賦斗邇命オオヤマトネコ

ヒコフトノミコト)

第8代 考元天皇 (大倭根子日子国玖琉命オオヤマトネコヒコクニクルノミコト)

第9代 開化天皇 (若倭根子日子大毘々命ワカヤマトネコヒコオオビビノミコト)

ryoanpaku\_2002 さん

#17 藤原鎌足 2002/ 6/ 7 21:43 [ No.6043 / 15916 ]

大化の改新の大殊勲者としてあまりに有名な鎌足ですが、その出自はあまりに怪しげです。一応系図では中臣御家子の子となっていますが、常陸国出身説もあり、その前半生が全く不明なこともあいまって、一体本当は何者なのか…。

もっともこの前後の時代の人は謎の人だらけです。聖徳太子といい、天武天皇といい…。

D社の田中さん

#番外 金丸信 2002/ 6/ 7 23:47 [ No.6044 / 15916 ]

この人が本当はどういう政治家だったか、かなり怪しい感じがします。

そもそも、この人の影響力が過大に伝わってしまったのには、巧みな番記者の操縦術があったと言われます。

夜討ち朝駆けで張り込んで、ネタになりそうな話を持ち帰ることを要求される記者連中に、ウソでも本当でも記事になりそうな話を流す。

特ダネを取ることよりも、特オチを恐れる人種なので、金丸氏に嫌われては元も子もないから提灯記事を並べる。

こうして番記者連中が毎日金丸邸に張り込んで (というより世話になって) いるのだから、他の政治家もそれに沿ったパフォーマンスをせざるを得ない。

こうした悪循環の結果、何の政治的定見のない人物がキングメーカーともてはやされることになったというのが真相のようです。

後になってみたら、政治的には妄言だらけ、自信は金塊を溜め込んでいただけで、どこがキングメーカーじゃい、という結果でした。

結局はこういう分かりやすい人物が長い歴史に埋もれて「怪

しい人物」になっちゃうのかなあ…

komatsu\_knife さん

#18 松平定信 2002/ 6/ 8 15:14 [ No.6045 / 15916 ]

やることなすことすべてが怪しい。

何か手柄になることをしたと思えば辞表を出し、将軍の引止めの言葉を待っていたとか。

結局自分で出した辞表を受理されたため老中職を解かれるのだが、この間抜けぶりは怪しいのを通り越して笑える。

toshy.y.takahashi さん

#番外 ホシノ少年 2002/ 6/ 8 21:08 [ No.6046 / 15916 ]

初代ウルトラマンのレギュラー

「アヤシイ」人物ばつりといっても過言ではない各種特撮シリーズにおいても、この少年ほどあやしい人物はまずおるまい。

なんとといっても、「科学特捜隊本部」に簡単に自由に入出し、

隊員にいろいろと意見し、ジェットビートルには潜り込みと、「アヤシイ」行動の限りを尽くす。

おまえは一体何物だ？

科学特捜隊の隊員たちよ、もしも凶悪な宇宙人がホシノ少年の姿で基地に入り込んだらどうするんだ？

ecc\*\*ler さん

#19 徳川家重 2002/ 6/ 8 21:21 [ No.6047 / 15916 ]

徳川第九代将軍 (吉宗の長男)

先天的とも、過度の飲酒によるものともいわれていますが、「言語がアヤシイ」

彼の言葉を解する事が出来たのは、側用人の大岡忠光だけだったとか

草花をこよなく愛する、将軍としての責務をとりあえずは無難に終える (このあたりは父親の遺産も大きかったでしょうが) など、単なる白痴とも思えない面もある人物ですね。

ecc\*\*ler さん

#20 永田徳本 2002/ 6/ 8 23:38 [ No.6048 / 15916 ]

湿布の「トクホン」でおなじみ。

生没年不詳。一説に 1513-1630

お医者様です。

生国も不詳だが、一般に「甲斐の徳本」といわれる。

首に薬囊をかけ、牛の背に腰掛けて、甲斐の徳本一服 18 銭とよびながら、

諸国を漫遊して薬を売り歩いた。

寛永期初め、将軍徳川秀忠を診察し作用の強い薬を勧め、治療後も恩賞を固持して薬価数十銭のみを受け取って去ったという。

著書は「医之弁」「徳本遺方」などとされるが不明。

また甲斐国八代地方のブドウ栽培を改良したともいう。

118 歳没というから、天海よりも長命…

ナゾに包まれた人です。

ykm\*31\*さん

**お題【歴史に登場する「山】** 2002/ 6/ 9 1:24 [ No.6049 / 15916 ]

やってそうで やってなかったお題です。

「〇〇富士」は やってましたけど。

歴史に登場する「山」

「山」にまつわる歴史

を お答えください。

ただし同じ山は重複回答しないでください。

別のエピソードは 「番外」でご紹介下さい。

spat さん

#01 笹尾山 2002/ 6/ 9 5:01 [ No.6050 / 15916 ]

近江と美濃の境、伊吹山系の山。

関ヶ原の北西に位置する。関ヶ原の戦いでは、石田三成がここに陣取って、西進する東軍を防ごうとした。

結果は余りにも有名である。

toshy.y.takahashi さん

### #02 黒川鶏冠山 2002/ 6/ 9 10:53 [ No.6051 / 15916 ]

おはようございます。

お祭りの準備でなかなか参加できなくてすいません。

東面一帯に展開する山梨県下最大規模の金山。

戦国時代、黒川金山より産出した甲斐金は武田信玄の軍資金となった。

戦国時代中期（16世紀ごろ）には、鉄砲購入のためなど高額貨幣に対する需要の高まりを背景として各地の大名により積極的に金銀の採掘が行われ多くの金銀貨がつくられた。

武田氏は領内の豊富な金を用いて、品質の純良な円形または長方形の金貨を発行した。

この金貨は、甲州金と称されているが、甲州金の場合、その通用価値が重量を基準として定められるとともに額面金額として表面に打刻されているところに特色がある。甲州金で採用されている額面単位は 「両」=約 15g、「分」=1/4 両 「朱」=1/4 分、「朱中」=1/2 朱、「糸目」=1/2 朱中、「小糸目」=1/2 糸目、「小糸目中」=1/2 小糸目という4進法・2進法によっている。この単位のうち、両・分・朱の4進法の単位は江戸時代の幣制において金貨の単位として踏襲された。

KISSME\_PLAY さん

### #03 猪口山 2002/ 6/ 9 11:17 [ No.6052 / 15916 ]

丹波三大城に数えられてはる黒井城があることで知られてはります。

戦国時代の名将赤井直正のお城。

明智光秀の和睦を蹴散らし2度信長軍を撃退、3度目に落城。徳川家光の乳母の春日の局が、生まれたお城。

6.000件達成おめでとうございます！！

Huskさまもご健在でなによりです。

みなさまこれからもよろしくお願ひします。

お祭りの時期が過ぎたら、又改めて感謝したいと思います。

KISSME\_PLAY さん

### #03 天王山 2002/ 6/ 9 12:52 [ No.6053 / 15916 ]

天正10年(1582)、明智光秀は主君・織田信長を本能寺で討ったあと、西国の陣(備中高松城)から急きょ取って返した豊臣秀吉(当時は羽柴秀吉)と、この地で一大決戦を展開し、光秀軍は敗れる。いわゆる明智光秀の三日天下といれるものだが、その戦いが天王山の戦い、すなわち山崎の合戦でありました。

山崎は淀川と天王山に挟まれた狭い地域のため、高台である、天王山を制圧することは戦略の面で絶対的に有利になります、まして数の面で劣る光秀軍にとってはなおさらでしょう。※本日の日本-ロシア戦もまさに天王山でしょう。

ryozanpaku\_2002 さん

### ↓#04 2002/ 6/ 9 13:00 [ No.6054 / 15916 ]

天正10年(1582)、明智光秀は主君・織田信長を本能寺で討ったあと、西国の陣(備中高松城)から急きょ取って返した豊臣秀吉(当時は羽柴秀吉)と、この地で一大決戦を展開し、光秀軍は敗れる。いわゆる明智光秀の三日天下といれるものだが、その戦いが天王山の戦い、すなわち山崎の合戦でありました。

山崎は淀川と天王山に挟まれた狭い地域のため、高台である、天王山を制圧することは戦略の面で絶対的に有利になります、まして数の面で劣る光秀軍にとってはなおさらでしょう。ryozanpaku\_2002 さん

### #05 久松山 2002/ 6/ 9 15:22 [ No.6055 / 15916 ]

ちょっと馴染みのない名前かな。

山頂には鳥取城。標高260メートル、守りやすく攻めにくい地形。

天正8年、秀吉は鳥取に勢力を持つ吉川氏を攻撃。秀吉のとした戦法は兵糧攻めだったが、それも歴史的に残るものである。

耕地の少ない鳥取では米の自給が難しい。秀吉は鳥取や周辺から米を買い占め、鳥取城は周辺から食糧を補給できなくな

った。

その後蟻の這い出る隙間もないような大包围網をしき、完全に包围された久松山では飢餓の惨状をきわめた。。。

うーん。山の話というよりも秀吉の話になってしまった。

toshy.y.takahashi さん

### #06 金剛山 2002/ 6/ 9 15:46 [ No.6056 / 15916 ]

奈良県の西端にあり、大阪府千早赤阪村に接する金剛山地の主峰です。海拔1125メートル。

西側中腹に千早城、山麓に赤坂城があり、鎌倉時代末期に楠木正成が活躍した場所です。

現在は大阪府南部の名ハイキングルートになっています。

登山する度にスタンプがもらえるようになっていて、毎日、金剛山に登る事を日課にしている人が大勢いるようです。

gre\*t\*fighb\*rd さん

### #07 大江山 2002/ 6/10 11:13 [ No.6057 / 15916 ]

京都府の山奥、宮津に近い。

源頼光の鬼(酒呑童子)退治で有名。

クイズ パンチ de デートさん

### #08 霊山 2002/ 6/10 11:22 [ No.6058 / 15916 ]

福島県の北、阿武隈山系にある。

慈覚大師が開山した寺があって、昔は平泉にならぶ大規模な僧房があったそうです。

南北朝の時代には、北畠顕家が陸奥国府を開かれましたが、堺で戦死したあとは北朝の攻撃によって落城しています。

クイズ パンチ de デートさん

### #09 新高山 2002/ 6/10 12:16 [ No.6059 / 15916 ]

1895~1945の間、日本最高峰になった山(正式にはこの期間で良いのかな?)

今は「玉山」と言うと、検索したら出て来ました。

台湾の最高峰で、3900とちょっと。

もちろん真珠湾攻撃命令「ニイタカヤマノボレ」の、アレで

す。  
改めて考えると、台湾を植民地と認識していたら、こんな暗号作れたらどうか？  
b\_blue\_hearts さん

#### #10 筑波山 2002/ 6/10 14:48 [ No.6060 / 15916 ]

常陸風土記（だったかその逸文だったか）によると、山の神さまが富士山の神を訪ねて一晩泊めてくれと頼んだところ、一年に一度の祭か何かの準備で取り込んでいるので、泊める訳には行きませんと断られ、ショックにうな垂れて筑波山のところへ来たら、筑波の神は、うちも一年に一度の祭で取り込んでいますが、他ならぬ山の神様の願いなので何とかしましょう、とのことで泊めてもらうことが出来た。  
そこで、山の神は富士山の方は一年中雪に覆われて人を寄せ付けられない寂しい山にしてしまい、筑波の方は人々が楽しく集うような山にしてあげたのだそうです。

高さこそ九百メートルに満たないものの、広大な関東平野の真ん中に佇立し、かつては東京からも眺められた筑波山の特徴のある山容は、関東の象徴として崇められ、都人からは憧れでもあったそうで、歌枕としては万葉集中でもっとも多く詠まれているそうですが、陽成院の歌でも分かる通り、実際に関東へ来て詠んだものよりは、憧れだけで詠んだものが多いようです。

komatsu\_knife さん

#### #11 男山 2002/ 6/10 15:02 [ No.6061 / 15916 ]

源氏の氏神である石清水八幡宮のある男山は、山城の西南のはずれ、淀川の南側にあり、信仰上も戦略上も重要な山でした。南北朝の後半戦、一旦京を手中に収めた南朝方でしたが、近江に逃れて体勢を立て直した後の二代将軍足利義詮により反撃され、京を追われ男山に立てこもります。氏神のある山を攻めるものは難しいだろうと高を括ったものの、

義詮の攻撃に男山は程なく陥落し、南朝方は奈良や吉野に逃げ落ちます。  
この山は良い湧き水の地でもあったそうで、江戸時代に伊丹の酒蔵がつけた清酒「男山」の名は、明治になって全国に広がったそうです。  
永井 荷風さん

#### #12 石橋山 2002/ 6/10 15:33 [ No.6062 / 15916 ]

平氏の天下に反乱をおこした源頼朝、兵3000を連れて三浦氏と合流すべく石橋山を越えようとしていた。ところが平氏の呼びかけに応じた大庭・伊東などが石橋山で頼朝を包囲。その数、3000。大敗した頼朝が洞穴か何かに潜み、それを梶原景時が見逃してから歴史が変わった…というドラマチックな戦いでもある。

toshy.y.takahashi さん

#### #13 天目山 2002/ 6/10 18:08 [ No.6063 / 15916 ]

山梨県東部、塩山市の南東にある山。1582年、武田勝頼が織田信長の武将滝川一益らに攻められ自刃した場所。  
ykm\*31\*さん

#### #14 船上山 2002/ 6/10 18:12 [ No.6064 / 15916 ]

せんじょうさん。鳥取県西部、東伯郡西端赤碕町にある大山火山群中の山。標高616メートル。1333年、名和長年が隠岐から脱出した後醍醐天皇を奉じて山上の智積寺を行在所とし、奮戦した所。せんじょうせんとも。  
ykm\*31\*さん

#### #15 金華山(岐阜県) 2002/ 6/10 20:23 [ No.6065 / 15916 ]

岐阜城の築かれた山 斎藤道三の頃はご存知のとおり稲葉山(城)と呼ばれていまし

たが、現在の名称は金華山です。いつからその名称になったのかは、申し訳ありませんが、存じません。宮城にも、同名の山がありますね。あっちの歴史はどうかかな？  
ecc\*\*ler さん

#### #番外 高見山 2002/ 6/10 20:38 [ No.6066 / 15916 ]

近畿100名山の一つ。標高1248.9M 三重県と奈良県の県境に位置し、その独特の円錐形の姿から、登山愛好家に人気となっている。又、冬には霧氷の見られる山として、多くの登山家が集まる。というわけで、現A親方と思っただ方、残念でした(^^; ちなみに、広島県は向島(しまなみ海道が通っています)にも、「高見山」があるそうです。  
ecc\*\*ler さん

#### #16 天保山 2002/ 6/10 21:21 [ No.6067 / 15916 ]

天保山の横を流れる安治川は江戸時代、諸国の船が大坂へ出入りするために掘削された人工の川です。しかしたびたび上流からの土砂で川底が浅くなり船舶交通に支障をきたしました。天保2年(1831年)、安治川河口を浚渫した際に川底の土砂を河口近くに積み上げてできたのが天保山です。天保山は大坂に入港する船舶の目印となりました。山には松などが植えられ店が建ち並び、江戸末期には多くの浮世絵に描かれるほどの有名な舟遊び・花見の名所でした。開国後は掘り崩されて砲台となってしまいましたが、明治末期、天保山周辺の築港埋立地が新しい市街地となり、大阪市内からの市電が走るようになると、再び遊園地や海釣り、大型船見物などの行楽地へと復活。戦前は大阪でも有数のモダンスポットであったのです。但し天保山自体は、掘り崩しや地盤沈下もあって高さ二、三十mから現在の高さになってしまいました。標高4.5メートルで日本一低い山です。  
ryoanpaku\_2002 さん

#番外 増位山 2002/ 6/10 21:26 [ No.6068 / 15916 ]

姫路市民に親しまれているこの山は、すぐ横に国道が走り、山体を山陽自動車道のトンネルが通っているが、まだまだ豊かな自然が残っている。大岩展望台からは、姫路市街が一望でき、春霞の中に姫路城を見ることができます。標高259メートル

というわけで、現M親方と思った方、残念でした(^^;

ryoanpaku\_2002 さん

#番外 大菩薩嶺 2002/ 6/10 21:27 [ No.6069 / 15916 ]

山の名称は大菩薩嶺ですが、名高いのはこの山の山頂直下にある、かつては、甲斐の国の、青梅街道の要衝だった大菩薩峠。

この峠を最初の舞台に、盲目の剣客、机竜之介が活躍すると言うのが、中里介山の長編小説「大菩薩峠」ですが、残念ながら未読です。

フィクションの舞台ということで、番外にしました。

六文銭さん

#17 石垣山 2002/ 6/10 21:47 [ No.6070 / 15916 ]

こちらは、#12の石橋山と、ごく近接した所にあります。かつて、武田信玄、上杉謙信の攻撃をも退けた、難攻不落の後北条氏の居城、小田原城を、天下統一の最後のハードルとして攻略した豊臣秀吉は、小田原城と対峙するこの山に、約80日かけて城郭を完成させましたが、工事中は周辺の立木で隠し、落成と同時に一気にそれを切り落としたため、北条方は、一夜にして城が完成したと驚き、降伏、落城を早めたといわれています。

この石垣山、今年3月に、真鶴へ同僚とグループ旅行に行った際、城跡に登りましたが、確かに小田原城を正面に見渡す山上に、かなり広い平地が確保されていて、往時の城郭を、少しですがしのぶことが出来ました。

六文銭さん

#18 和銅山 2002/ 6/10 22:36 [ No.6071 / 15916 ]

埼玉県秩父市にある山です。

708年、この山から銅の鉱脈が発見され、それを祝って日本最初の銅銭、和同開珎がつくられました。また年号も慶雲から和銅と改元され、鉱脈を発見した人々には官位が与えられ、秩父郡の庸、調免除、役人達も全員が一階級特進されるなど、いかにその発見が大変な出来事だったかがわかります。

磨地照美さん

#番外 野口五郎 2002/ 6/10 22:43 [ No.6072 / 15916 ]

野口五郎岳

富山、長野、岐阜の三県にまたがるこの山は標高2924m。なぜこんな名前になったのかはよくわからないのですが、近くに黒部五郎岳というのもあるのでそれと区別するためということらしいです。

その昔、織田家の武将、Sもひょっとしたらこの山を越えたかも知れません。

というわけで歌手のNさんと思った方、残念でした(^^;

ECCOOLERさん、ryoanpakuさんの番外を見て、つつい私も書きたくなってしまいました(笑)。

磨地照美さん

#19 加波山 2002/ 6/10 23:17 [ No.6073 / 15916 ]

茨城県、名高いT山の北方に隣接する、標高708mの山です。

山頂にある加波山神社は、日本武尊が神託により社を建てたという伝説を持つ古社ですが、この山を名高くしたには、明治17年(1884)、自由民権運動のうねりが高まる中で発生した、加波山事件です。

福島県令と合わせ、栃木県令となった三島道庸は、栃木県でも福島県と同様に自由党員の弾圧を進めようとしてしました。

これに対し自由党左派16名(福島県人11名、栃木県人1名、茨城県人3名、愛知県人1名)は、宇都宮の新栃木県庁舎落成式の日、三島や、来賓として出席する三条実美、岩倉具視らの暗殺を企て、爆弾の製作を進めましたが、党員の一人、鯉沼九八郎が誤って爆弾を暴発させて負傷する事故が

あり、これで祝賀式は延期。彼らは警察の追跡を逃れ、加波山に立て籠もり、革命の旗を掲げて氣勢を上げ、真壁町の町屋分署を襲撃し、官金やサーベルを奪うなどしましたが、遂には下山して栃木県庁の襲撃を目指しましたが、警察側に破れ、党員の多くは岩瀬付近で捕らえられました。

この事件の際、後に足尾銅山の鉱毒事件で活躍する田中正造が、事件に連座したと言う冤罪で逮捕されています。

六文銭さん

Re:金華山 2002/ 6/11 5:35 [ No.6074 / 15916 ]

宮城にあるのは山というよりも島ですね。

ここの歴史か…調べてみます♪

tosh.y.takahashi さん

#20 二上山 2002/ 6/11 9:01 [ No.6075 / 15916 ]

大阪府と奈良県の境。

サヌカイトの産地として旧石器時代・縄文時代から利用されてきました。

それより有名なのが、大津皇子を悼んで詠んだ大伯皇女の歌。宇都曾見乃 人尔有吾哉 従明日者 二上山乎 弟世登吾将見 うつそみの人にある我れや明日よりは、二上山(ふたかみやま)を弟背(いろせ)と我が見む

#20 なんで大和三山にしようかと思ったのですが、何回かレスした記憶があるので、古代史を代表させて二上山で。あ、もう時間がない。出題、どなたかお願いします。

qch\*nn\*im\*uto さん

お題「例えられているもの、人など」 2002/ 6/11 9:23 [ No.6076 / 15916 ]

せっかくなので、出題しようかな。

偉大なもの、有名な場所、偉人に例えられたひとなど、「例えられている」ものを挙げましょう。

例：場所の場合

房総半島は「日本のイタリア」と例えられています。

幕張の夜景は「関東の神戸」と例えられています

人の場合：

小泉純一郎は「平成の織田信長」と例えられた。

このような例えでもいいです。

小泉純一郎は「小・織田信長」と呼ばれた

小泉純一郎は「今信長」呼ばれた。

人の例えかたは、いろいろあるようですが、どのようなスタイルでも OK です。

調べてみますと、場所の場合はヘンテコなものがずいぶんあるようです。

クイズ パンチ de デートさん

お題【過大評価】 2002/ 6/11 9:27 [ No.6077 / 15916 ]

日本史上の人物で、

・その時代に過大評価された人

・現在まで過大評価されてきた人

などを20人、挙げてみましょう。「この人、絶対に過大評価されているよなあ」と思う人もOK。

どのように過大評価されてきたか、あるいは過大評価されていると思うか、具体的な説明をお願いします。

#00

いきなり番外で、小泉潤一郎。

この人は総理大臣になったとたんにブーム現象が起きたね。政治が変わると期待され、支持率が90%近くにも！

でも結局無力なただのオッサンに過ぎなかったと。

toshy.y.takahashi さん

↓遅かった… 2002/ 6/11 9:28 [ No.6078 / 15916 ]

いずれ、別の機会に

toshy.y.takahashi さん

#01 東洋のガラパゴス小笠原 2002/ 6/11 10:23 [ No.6079 / 15916 ]

東洋のガラパゴスってどこだっけ？と思って検索してみたら、ヒットした数だけで言うと、小笠原が本命、西表島が対

抗のようで、それに奄美諸島が穴馬としてからんでくるようです。

ダーウィンが渋谷センター街に上陸したら、進化論もずいぶん違ったものになっていた筈…

永\_井 荷\_風さん

#02 2002/ 6/11 10:37 [ No.6080 / 15916 ]

日本アルプスという名の起源

「日本アルプスの父」として、英国人宣教師ウォルター・ウェストン（一八六一—一九四〇）は名高い。今、雪化粧したその山々をだれが「日本アルプス」と命名したのか◆漠然とウェストンだと思っていたら、勘違いだった。その未刊行著作集（郷土出版社）に、「日本アルプスという名の起源」と題した彼自身の論考が収められている◆それによると日本アルプスという言葉の初出は、英国の外交官アーネスト・サトー編集による「日本旅行案内」（英文、一八八一年刊）で、そう表現したのは造幣局に招かれた英国人技師ウィリアム・ガウランドだった◆今はそれが定説らしいが、「日本の美しい山々にふさわしい」と、日本アルプスの名を世界に広めてくれたのは、やはりウェストンに違いない◆母国で発表した数々の文章で日本アルプスの魅力を描写、「ヨーロッパの山歩きで見たもののどれにも勝る」とまで記している。その勧めで山岳会（後の日本山岳会）を創設した小島烏水（うすい）らがこの呼称を定着させていく◆ウェストンによれば、英語なら〈The Japanese Alps〉で、〈The Japan Alps〉は正しくないそうだ。

彦左衛門\_〇さん

#02 日本アルプス（↓ごめん） 2002/ 6/11 10:44 [ No.6081 / 15916 ]

コピペを貼り付けただけで 行ってしまった

ごめんなさい

日本アルプス、  
飛騨山脈、木曾山脈、赤石山脈の総称として  
有名

名づけたのは、ウェストンだと信じていたが

違った。

以下コピペ参照してください

日本アルプスという名の起源

「日本アルプスの父」として、英国人宣教師ウォルター・ウェストン（一八六一—一九四〇）は名高い。今、雪化粧したその山々をだれが「日本アルプス」と命名したのか◆漠然とウェストンだと思っていたら、勘違いだった。その未刊行著作集（郷土出版社）に、「日本アルプスという名の起源」と題した彼自身の論考が収められている◆それによると日本アルプスという言葉の初出は、英国の外交官アーネスト・サトー編集による「日本旅行案内」（英文、一八八一年刊）で、そう表現したのは造幣局に招かれた英国人技師ウィリアム・ガウランドだった◆今はそれが定説らしいが、「日本の美しい山々にふさわしい」と、日本アルプスの名を世界に広めてくれたのは、やはりウェストンに違いない◆母国で発表した数々の文章で日本アルプスの魅力を描写、「ヨーロッパの山歩きで見たもののどれにも勝る」とまで記している。その勧めで山岳会（後の日本山岳会）を創設した小島烏水（うすい）らがこの呼称を定着させていく◆ウェストンによれば、英語なら〈The Japanese Alps〉で、〈The Japan Alps〉は正しくないそうだ。  
彦左衛門\_〇さん

#03 日本のラスプーチン 道鏡 2002/ 6/11 10:56 [ No.6082 / 15916 ]

「アヤシイ人物」で出なかったのが不思議なくらいです（あつ、忘れてた。御礼申し上げます）。

怪僧であり悪党でもあり君側の奸でもあるということでしょうか。

最近では、「外務省のラスプーチン」なんていう人も出てきましたが。

永\_井 荷\_風さん

#番外 賤ヶ岳 2002/ 6/11 11:03 [ No.6083 / 15916 ]

遅かった（って遅すぎ）。

登ったことがあります。

山頂から北側を眺めると、  
北陸街道の谷が一望できます。  
永\_井 荷\_風さん

#### #04 日本版オデッセイ「環海異聞」 2002/ 6/11 17:03 [ No.6084 / 15916 ]

「環海異聞」とは日本人初の世界一周である津太夫さんから  
蘭学者の大槻玄沢が話を聞きまとめた本。

全15巻。

アリューションで冰山を見た、ヨーロッパでナポレオン戦争  
に巻き込まれた、アフリカでミイラ、ブラジルで尾長猿、オ  
セアニアでは食人種と遭遇……と珍しい話が満載で、写本も  
かなり出回った。

toshy.y.takahashi さん

#### #05 平成の高橋是清 2002/ 6/11 17:10 [ No.6085 / 15916 ]

宮沢喜一・前大蔵大臣。

大きな成果は挙げられなかったようですが・・・

ykm\*31\*さん

#### #06 みちのく平安京 平泉 2002/ 6/12 0:39 [ No.6086 / 15916 ]

平泉は奥州の首都であり、京都を模倣して碁盤の目の町並み  
に作られた。

というのは先入観で、確かに寺院等京都文化を取り入れたも  
のは多いが、京都風の建物が並んでいるのと町並みが模倣で  
あるのとは別問題。

それに奥州が独立国家であった時期もなかった。

平泉はまだ大和政権に加わっていない北方の蝦夷の文化と、  
南方の大和の文化の境目に位置している。とくに北方は大陸  
との結びつきが強く、そちらの文化が輸入されていた。

平泉はみちのくの京都というよりも、奥州固有の文化から生  
まれた都市であることを強調したい。

toshy.y.takahashi さん

#### #07 和製ゴッホ 山下清 2002/ 6/12 11:28 [ No.6087 /

15916]

どうも、日本人の中には、「芸術的才能はある種の不具や狂  
気と

引き換えに得られる天賦のもの」という枠にでも嵌めなけれ  
ば

安心して鑑賞できないようなところがあるようで、ヴァンゴ  
ッホの

狂気のイメージと、山下清の知的障害のイメージとが、メデ  
ィアに

よって安直に結び付けられてしまったようです。

ヴァンゴッホの手紙を読むと、決して無教養な人物ではない、  
むしろ強い哲学的な悩みとして、自身が抱える強い情熱を具  
現化

するために必死に奮闘していた様子が分かりますが、それに比  
べると

山下清の方はもっと素朴な絵描きだったようにも思われま  
す。

そういえば、自分の子供が知的障害者であると言う事実を利用  
して、

まんまと天才音楽家に仕立てて売り出した人もいましたね。  
永\_井 荷\_風さん

#### #番外 浪速のモーツァルト キダタロウ 2002/ 6/12 11:29 [ No.6088 / 15916 ]

♪2時のワイドショー、2時のワイドショー...

既存のフレーズの順列組み合わせで一丁上がりですが、まと  
めるのはなかなかうまいと思います。

永\_井 荷\_風さん

#### #07 日本の湘江 相模川 2002/ 6/12 11:55 [ No.6089 / 15916 ]

いろいろ説はあるようですが、洞庭湖と大磯海岸を比定し、  
湘江にあたるのが相模川と言うことのようにです。

で、相模川＝湘江の南側一帯を「湘南」と呼ぶ。

平塚が、「元祖湘南はウチだ」と力説するのもそれを考えれ  
ばむべなるかな。

ところがどっこい、なんと、かつて津久井郡に「湘南村」と  
いうれっきとした村が存在した。

ここでは相模川が東西にながれ、その南側という意味で、ま  
さしく湘南に立地していたため。

昭和の大合併で消滅したが、今でも城山町立湘南小学校は残  
存している。

いま、平塚や藤沢の合併による、湘南市論議も出ているそう  
だが、ここはひとつ、湘南村を忍んで、その名前だけは勘弁  
してもらいたい。

b\_blue\_hearts さん

#### #08 昭和の与謝野晶子 俵万智 2002/ 6/12 12:55 [ No.6090 / 15916 ]

サラダ記念日がベストセラーとなったとき、確かこうよばれ  
ていました。

それが縁なのかどうかわかりませんが、

「みだれ髪 チョコレート語訳」なんて本も出しているそう  
で。

クイズ パンチ de デートさん

#### #09 東北の湘南 いわき市 2002/ 6/12 13:29 [ No.6091 / 15916 ]

たしかにいわき市付近は東北の中では格段に温暖な海洋性  
の気候を持ち、それでいて夏の海風もひんやりと心地よい、  
なかなかの土地柄だと思いますが...

神奈川県湘南は少し言葉が荒いようですが、東北の湘南は、

「だっぺ」系の尻上がりのイントネーションが可愛いです。  
他に、宮城県亘理という町も「東北の湘南」を自称してい  
るそうです。

永\_井 荷\_風さん

#### 番外 嵐山町 2002/ 6/12 14:01 [ No.6092 / 15916 ]

埼玉県に、嵐山（らんざん）町というのがあります。

この名前は、京都の嵐山に風景が似ていることから付いたも  
のですが、「似ている」事実が本当の名前になってしまった、  
ちょっと珍しい例かと思います。

念のため、町のホームページも見たのですが、そのへんの謂れは載っていませんでした。

クイズ パンチ de デートさん

#10 家康の再来 徳川慶喜 2002/ 6/12 18:24 [ No.6093 / 15916 ]

14代将軍家茂の後継者の時は、慶喜でなければ、時局をおさめることが困難であった。そのために、前任者と18親等という、庶民感覚では、ほとんどアカの他人の関係である慶喜が宗家を継ぐことになった。ちなみに、天皇家でも南北朝統一時の99代後龜山天皇から100代後小松天皇の間の12親等相続が最大であり、18親等相続はきわめて異例であるということになる。家康の再来と期待された慶喜に、再度、天下統一への期待がかかったが、慶喜には家康ほどの才覚もしくは運気はなかった。ただし、朝廷軍の西郷隆盛をして「この男を殺さぬかぎり幼帝（明治天皇）の将来はあぶない。」と恐れさせ、木戸孝允をして「神祖家康の再来をみるようだ。」と嘆息せしめた慶喜はやはり家康の再来といわれるほど卓越した将軍であったともいえるでしょう。

ryoanpaku\_2002さん

番外 下町のナポレオン 2002/ 6/12 18:55 [ No.6094 / 15916 ]

といえば「いいちこ」。  
えっ、お呼びでない。  
こりゃまた番外でした～  
s11\*3\_0\*さん

番外 皇帝 ベッケンバウアー 2002/ 6/12 18:59 [ No.6095 / 15916 ]

WCも佳境です。  
ryoanpaku\_2002さん

#12 日本のルソー 中江兆民 2002/ 6/12 19:43 [ No.6096 / 15916 ]

弘化4年（1847）～明治34年（1901）

土佐藩に生まれ、藩費留学生として長崎へ。ここで、フランス語と出会い、幕末・維新にかけて、フランス語通訳などとして活躍。

やがて、フランスに渡り、ルソーの著作などとの出会い、帰国後は、「民約論」「エミール」を翻訳、また私塾のテキストとして用いるなど、フランス流の自由平等思想の普及に努める。

自由民権運動の理論的指導者。

大日本帝国憲法発布の際には、その内容に、深い憂いを抱いたといわれる。

ecc\*\*lerさん

#番外 北朝鮮のゴジラ プルサガリ 2002/ 6/12 19:48 [ No.6097 / 15916 ]

#7が2個ありましたので、下を#12にしときました。  
さて本題？

この映画、まだ見たことはないけれど、なんでもゴジラの目をかわいくしたようなスタイルで、しかもその中味は、平成ゴジラのスーツアクター、薩摩剣八郎氏だとか。

ちょっと興味があるなあ（面白いかどうかは知らんけど）

ecc\*\*lerさん

#13 今太閤 田中角栄 2002/ 6/12 20:38 [ No.6098 / 15916 ]

田中角栄は、小学校しか出ていないのに首相にまで上り詰め、「今太閤」ともてはやされた。  
今年、日中国交回復30周年。

ykm\*31\*さん

#14 日本のヒトラー 東條英機 2002/ 6/13 7:15 [ No.6099 / 15916 ]

10数年前、見かけた本のタイトルで、こういうのがありました。

確かに、第二次大戦中の、枢軸国の指導者という点では一致している所がありますが、ヒトラーの方は、文句なしの最高権力者で、ナチス・ドイツと運命を共にしたのに対し、東條

は、戦争継続中に、サイパン陥落の責任を取って辞任していて、権力基盤の点で、格段の差があると思います。

しかし東條は、ヒトラーを例にとりて批判された時、「ヒトラー総統は兵卒出身、自分は大將である」と怒ったとか。

六文銭さん

#15 昭和の巖窟王 2002/ 6/13 7:30 [ No.6100 / 15916 ]

「巖窟王」は、アレクサンドル・デュマの小説、「モンテクリスト伯」の邦題で、そのストーリーは、ナポレオン時代のフランスで、友人達に陥れられて、14年間牢獄に捕えられた主人公が、元の友人に復讐を続ける長編小説です。

1913年、殺人容疑をかけられ、無期懲役の判決を受け、22年間収監された吉田石松は、戦後になって、無実を訴え再審請求をし、それが認められ、1963年、50年目にし、83歳で晴れて無罪を勝ち取り、「昭和の巖窟王」と呼ばれました。

六文銭さん

#16 東京のカルチェラタン 御茶ノ水 2002/ 6/13 12:35 [ No.6101 / 15916 ]

誰が呼んだか知らないが、ともかくどこかの専門学校のラジオCMではそう言っていました。

「カルチェ・ラタン」とはフランス語で「ラテン区」の意味で、

かつてパリ大学周辺の一角ではラテン語が公用語だったため

そう呼ばれたと言われています。

多くの大学が集まり、マロニエの並木が続く神田御茶ノ水界限も、

パリの学生街になぞらえてこう呼ばれたのだと思いますが、70年代から、そうした私立大学の多くが郊外に移転し始め

ましたが、最近では都心回帰の動きも出てきて、大学の高層化が今日日の

流行のようです。

永\_井\_荷\_風さん



#番外 日本のビートルズ 2002/ 6/13 13:15 [ No.6102 / 15916 ]

ザ・タイガースやチューリップなど、「日本のビートルズ」と呼ばれたバンドはいくつかありますが、YMOはアメリカABCに「日本のビートルズ」と紹介されたことがあるそうです。

<http://members.home.ne.jp/bee-hive/ymo/solid.html>

「スピッツ」を「日本のビートルズ」と評する人もいました。

<http://www.myzknet.com/music/spitz.htm>

永\_井\_荷\_風さん

#番外 日本のビーチボーイズ 2002/ 6/13 13:20 [ No.6103 / 15916 ]

と、サザンが紹介されたことがあったらしいですが、、、似てネーだろー、と個人的には思いますね。

uruwasi\_no\_bbhさん

#番外 おばあちゃんの原宿 2002/ 6/13 13:26 [ No.6104 / 15916 ]

巣鴨トゲ抜き地藏。

竹下通りみたいになっているのだろうか？

杉良太郎や松平健のタレントショップはあるのか？

おはぎやおやきのゴンドラも出ているのだろうか？

uruwasi\_no\_bbhさん

#番外 日本のマイケルジャクソン寺田農 2002/ 6/13 13:27 [ No.6105 / 15916 ]

大昔、「今夜は最高」という番組で寺田さんがマイケルジャクソンに扮して出たら、

これが良く似ていて、司会のタモリが

「いやあ、良く似てますねえ。あとは歌と踊りだけですわね」

永\_井\_荷\_風さん

#17 Japanese Robin Hood 2002/ 6/13 15:33 [ No.6106 /

15916 ]

芥川龍之介の英訳本では、鼠小僧治郎吉のことを「日本のロビンフッド」と評している。

余談ながら、ルパンが最初に日本に輸入された時は「イタチ小僧」だったそうだ。

toshy.y.takahashiさん

#番外 和製ラムタラ 2002/ 6/13 19:35 [ No.6107 / 15916 ]  
フサイチコンコルド。

96年日本ダービー馬。僅か2戦のキャリアで制して、本家になぞらえられる。これで宝塚、JCと勝ってたら本当に本家並だったけど。

D社の田中さん

#18 フランス版新幹線 2002/ 6/13 20:51 [ No.6108 / 15916 ]

日本が勝手にそう呼んでいるだけでしょうが

パリーリオン間、全長389KMを高速鉄道のための新線によって1983年に全線開業。

開業時の最高時速が、270KM。

1993年には、時速300KM走行開始。

それが、フランス版新幹線TGV (Train a Grande Vitesse : 超高速列車) です。

ecc\*\*lerさん

御礼【山】 2002/ 6/13 22:07 [ No.6109 / 15916 ]

おくれませながら やま 御礼。

比叡山 高野山 あたりが出なかったのがかえって意外でした。

spatさん

#19 日本ライン&白帝城 2002/ 6/13 23:13 [ No.6110 / 15916 ]

「日本ライン」とは

木曾川の、飛騨川との合流点から、下流の犬山市までの約12キロメートルの渓谷を言います。

力強い流れに刻まれた川岸が深い峡谷や奇岩怪石が居並ぶ景観を形づくり、ドイツのライン川に似ていることから、大正2年(1913年)、この地を訪れた地理学の祖と言われる志賀重昂(しげたか)が命名。

さて、この日本ラインの終盤に位置するのが、「日本の白帝城」こと国宝犬山城。

荻生徂来が、唐の詩人李白の「朝に白帝を辞する彩雲の間・・・」という長江の上流、四川省の山地にある城を詠んだ漢詩から連想して白帝城と名付けました。

ライン下り

モンキーセンター

犬山城

明治村

これで2泊3日は確実に楽しめます。

spatさん

#20 日本の「ガリバー旅行記」 2002/ 6/14 0:26 [ No.6111 / 15916 ]

義経を主人公とした「御曹司島渡り」という荒唐無稽な冒険物語。ガリバー旅行記のように、まったくの異界を旅行するものだが…

でもどう考えても「御曹司島渡り」が年代は先であり、むしろガリバーをイギリス版(正確にはアイルランド)「御曹司島渡り」と呼んだ方がぴったりくる。

toshy.y.takahashiさん

**お題【過大評価】** 2002/ 6/14 0:28 [ No.6112 / 15916 ]

というわけであらためて。

日本史上の人物で、

・その時代に過大評価された人

・現在まで過大評価されてきた人

などを20人、挙げてみましょう。「この人、絶対に過大評価されているよなあ」と思う人もOK。

どのように過大評価されてきたか、あるいは過大評価されていると思うか、具体的な説明をお願いします。

# 0 0

いきなり番外で、小泉純一郎。

この人は総理大臣になったとたんにブーム現象が起きたね。政治が変わると期待され、支持率が90%近くにも！でも結局無力なただのオッサンに過ぎなかったと。

toshy.y.takahashi さん

#01 野口英世 2002/ 6/14 0:42 [ No.6113 / 15916 ]

児童文学における「偉人伝」には必ず登場する人物ですが、現在まで評価されている彼の「業績」は、蛇毒の研究、及び梅毒スピロヘータの純粋培養に過ぎません。

勿論、それは彼の責任というよりは、顕微鏡など当時の科学技術の限界によるものでしたが・・・

人間としても、だらしがなく、借金など周囲に迷惑ばかりかけている人物だったようです。

それを知ったときは多少驚きましたが、かえって彼の人間味が感じられてよかった。

ykm\*31\*さん

#番外 東洋のナポリ 2002/ 6/14 0:44 [ No.6114 / 15916 ]

「東洋のナポリ」で検索してみたら、これを自称している市として、少なくとも熱海・別府・鹿児島・ひたちなかの4つあることが判明。

しまった、遅かったか・・・

ykm\*31\*さん

#02 古畑種基 2002/ 6/14 1:00 [ No.6115 / 15916 ]

ふるはた・たねもと。1891-1975

法医学者。東大教授。科学警察研究所長。

血液型の研究を専門とし親子鑑定に 응용、多くの法医学的鑑定を手がけた。

文化勲章。

<広辞苑第5版より>

我が国の法医学の権威といわれる人物ですが、

彼が鑑定を手がけた有名な事件として、財田川事件・島田事件・松山事件があります。

いずれも彼の鑑定結果をもとに死刑判決が一旦は下りましたが、

彼の死後に行われた再審の結果、鑑定が誤りであることが判明、

いずれも無罪判決が出ました。

警察との癒着があったとも言われています。

また彼は、「血液型が性格を決める」との無茶苦茶な学説を熱烈に支持したことで有名です。

このような人物でも、東大教授、文化勲章受賞者ということで誰も批判できない、というわけです。

ykm\*31\*さん

#番外 長嶋茂雄 2002/ 6/14 1:02 [ No.6116 / 15916 ]

(小声で)このお題に最もふさわしい人物だと思ってます・・・

ykm\*31\*さん

#03 木戸孝允 2002/ 6/14 10:18 [ No.6117 / 15916 ]

明治の元勲 公爵

でも・・・

吉田松陰の弟子として、

自身は学ばないものの松下村塾の良き先輩と祭り上げられ、他の有能が長州藩士が、幕末の激動で命を落としていく中、

なんとか生き延びているうちに・・・

とを感じるのは、私だけであろうか？

car\*era\*b\*anc\*さん

#番外 キヨハラ 2002/ 6/14 12:02 [ No.6118 / 15916 ]

(ぼそっ)ハンシンに行ったら、スゲーヤツだったのにナ。  
b\_blue\_hearts さん

#04 平賀源内 2002/ 6/14 12:38 [ No.6119 / 15916 ]

博物学者であり戯作者でもあり、鉾山を開発し、エレキテルにより静電気を発生させ、戯曲を書き、うなぎ屋のコピーも

作り…

一見ルネサンス敵教養人にも見えるこの人は、たしかに才能は豊かだったようですが、もとはきちんと漢学や蘭学をやっていたなかったために、その道での大成が難しく、それでも山気が強いためにいろんな方面に掛け合って自分を売り込んで名前を売っていたようです。

鉱物学者として出羽秋田藩に鉾物の指導に行くも、結局は大して役に立つことも教えられないまま過分の謝礼を巻き上げたことになりすし、有名なエレキテルも、大名屋敷への見世物として興行でしかなく、オリジナリティもなく実験としても失敗続きだったそうです。

ただ、戯作者としては、情緒に訴える文章を書かせると、その腕前はなかなかのものだったそうですから、口のうまい人だったのかも知れませんか。

永\_井\_荷\_風さん

# 0 5 織田信長 2002/ 6/14 20:30 [ No.6120 / 15916 ]

日本史上で最も過大評価されているのはこの人でしょう。楽市楽座は信長のオリジナルでもないし、よく話題にされる兵農分離だって実際に行われていたという確証もありません。

極めつけは長篠の戦での三段射撃。毛利水軍との戦いに使用した鉄船。

本能寺で死ななかったら～という仮定は論外です。そもそも家臣を掌握できない人間が天下を取れるはずもないのに、なんで天下統一を通り越して海外進出まで信長にできるんでしょうか。

その仮定が成立するなら、「今川義元が桶狭間で信長を倒していたら」という論法にもつながるのです。

kyuuseishunanashi さん

#06 武田信玄 2002/ 6/14 20:57 [ No.6121 / 15916 ]

某トピで、「信玄が三方ヶ原の後も体調に不安を感じることなく進軍していった」という仮定で進んでいます…すぐに ROM を止めちゃったので、最近の動向は知りませんが…

歴史小説とかだと、よく、「信長が最も恐れていたのは信玄」  
だとか、「当時最強と世間に思われていたのは信玄である」  
てな論調で進めるのが多いですが

ほんとか、おい！

京からはるかにはなれた田舎大名に、「ちょっと戦に強い奴  
がいるらしい」位の評価が、妥当な線じゃないかと思うんで  
すが

どうでしょう？

仮に信玄が途上で死ななくても、天下を手中にというのは、  
当時の信長との兵力差を考慮すれば、とても考えられないし、  
第一、「戦に強い」というのだって、謙信なんかとの地方で  
の小競り合いが後世大きく伝えられただけのような気がす  
るんですけどねえ。

ま、あくまでも私の主観でございます。

ecc\*\*ler さん

#番外 ゾフィー 2002/ 6/14 20:59 [ No.6122 / 15916 ]

ウルトラ兄弟の長兄で宇宙警備隊隊長。

ウルトラ兄弟で最強のM87光線を発射する。

というけれど…

単独で怪獣倒したの、わたしゃ、見たことございません。

本当に強いのか？

ecc\*\*ler さん

#番外 かだい評価 2002/ 6/14 22:34 [ No.6123 / 15916 ]

先生「では 宿題を提出しなさい。」

先生「うむ。これは良く出来た。B」

「これは 普通だな。C」

「全然ダメ E」

生徒「何やってるんですか？」

先生「課題評価」

spat さん

#番外「フィリップ・トルシエ」 2002/ 6/15 0:44 [ No.6124 / 15916 ]

ありがとうトルシエ。おかげでグループリーグ突破だ。君の

功績は忘れない。

もしかしたらこのままベスト4までいける可能性もないで  
はない。君は日本サッカー界の最大の功労者だ。

が、現時点ではこれこそ「過大評価」。

トルシエの功績を非常に評価するが、まだわからない。あと  
10年後、20年後の日本のサッカー界を見た時、初めてト  
ルシエのことを正当に評価できるでしょう。

ややトピズレ気味ですみません。

rio\*leb\*on さん

#番外 かだいひょうか 2002/ 6/15 1:08 [ No.6125 / 15916 ]

昨年 6 月、サッカー・コンフェデレーション杯決勝を前に、  
中田英寿はイタリアに帰る決心をした。

所属クラブ・AS ローマの優勝がかかる試合を控えていたか  
らである。

しかしコンフェデ杯優勝を目指すフィリップ・トルシエにと  
っては、彼の力がどうしても必要だった。

彼は中田を説得しようと、迫った。

「クラブをとるか、代表をとるか。

くらぶかだいひょうか。」

ここから 2 人の「確執」が囁かれることになった。

しかし今、中田はトルシエジャパンの中核をになっている。

ykm\*31\*さん

#番外 寺原の福岡ダイエーホークス 2002/ 6/15 9:06 [ No.6126 / 15916 ]

今年は寺原を始めとする投手陣の増強で、今年こそは「投手  
王国」で優勝候補だと、あれだけ注目されたのに。でも、気  
付いてみたら、6/14 で首位西武と 7 ゲーム差の三位だし、寺  
原は一軍から落ちちゃっているし、城島も怪我で脱落してい  
るし、あう・・・。

最初は「阪神タイガースの前評判」という番外回答を考えた  
んですが、今年はみごとに裏切ってくれました。

tokacyan さん

#07 源義経 2002/ 6/15 15:16 [ No.6127 / 15916 ]

平家を滅ぼした戦の天才で、

・無事九州に落ち延びていれば

・平泉が義経を軸に団結していたら

歴史は変わっていただろう。

という評価は、あまりにも行きすぎだと思う。

義経が木曾義仲と戦った宇治・勢田の戦いは、兵力差があり  
すぎで天才でなくとも勝てる。

一の谷の戦い（わしはこれを「福原の戦い」と呼ぶ）にして  
も、東の源氏本隊範頼軍がいなければ成立しない奇襲戦法。  
義経の戦いは常に敵の虚をつく奇襲であり、とても大決戦で  
成功するタイプではない。

九州に逃げたとしても、奥州を一時的に支配下におさめたと  
しても、政治力皆無の義経には猫に小判なのである。

義経＝ジンギスカン説は言うに及ばず。大陸を制覇する大政  
治家には、とてもなれまい。

toshy.y.takahashi さん

#08 服部半蔵 2002/ 6/15 20:29 [ No.6128 / 15916 ]

こんばんは、はじめまして。

拙者の先祖（自称）の悪口は書きたくなかったのですが、つ  
い話題に触れたくて参りました。

言わば徳川家の一家来に過ぎず、100人程度の足軽をまとめ  
ていたぐらいで、テレビ漫画や地下鉄などで全国的知名度は  
抜群。

忍者として描かれたり、皆のアイドル的存在になってしまっ  
てますね。

sinobimasu さん

#09 真田幸村 2002/ 6/15 20:37 [ No.6129 / 15916 ]

このお方も、大阪の陣の勇姿のみで判断されるのはどうか  
なあって思います。

おまけに真田十勇姿たるコミカル物まで出来あがっちゃっ  
て・・・。

sinobimasu さん

#10 楠木正成 2002/ 6/15 22:21 [ No.6130 / 15916 ]

千早城での、軍勢で勝る北条軍を翻弄する戦闘ぶり、まさに非凡なものを感じますが、源平以来の、政治の実権は一貫して武士にあるという歴史の潮流の中で、ひたすら天皇親政に忠義を尽くした、最期は玉砕したというのは、時流を誤ったとも言えるわけです。

しかし、その武家政権の時代に、天皇方に与した唯一の存在という事が、明治維新を迎え、天皇が千数百年ぶりに、最高の存在に復活となったときに、彼が唯一の忠臣ということで、教科書などで過大に評価されたのではと思います。桜井の駅的美談、皇居前広場の銅像や、立派な湊川神社、対戦末期の日本軍の特攻作戦を、楠木家の家紋にちなみ「菊水作戦」・・・その反動で、敗戦後は一気に、正成が過小評価されているとも思えます。

六文銭さん

#11 徳川光圀 2002/ 6/15 22:39 [ No.6131 / 15916 ]

徳川家康の孫、水戸徳川家の二代目で、その功績としては、日本最初の通史「大日本史」の編纂をライフワークとして進め、その完成は何と、明治39年までかかったという大事業となりました。水戸藩内では、殉死の禁止、笠原水道の開設、貧民の救済と産業の振興などを行い、藩内外から名君と称えられたといえます。

しかし、その行動範囲は、もっぱら水戸と江戸城の往復の他、水戸領内の北端や日光から、江ノ島あたりまでのようで、越後の縮緬問屋に扮して、北海道から九州までをお忍びで回り、越後屋から賄賂を受け取って庶民を苦しめる悪代官に、最後に葵の御紋を示して懲らしめたという事実は今の所発見されておらず、この辺は過大評価かなと思います。

しかし、石坂浩二の次の黄門様役って、誰かな？

六文銭さん

#12 那須与一 2002/ 6/16 10:32 [ No.6132 / 15916 ]

福原玄性寺に眠る弓矢の名手与一、源義経は讃岐屋島に陣をしいて平氏を背後から攻めたてた、海へと逃れた平氏軍と海陸での対陣となりました。

その後平氏の一隻の小船が近づいて来て、よくみると先端に日の丸の扇が見えます、どうやらこの扇を射抜いてみよという源氏への挑戦のようです。

義経は弱冠 20 歳の若者を指名しました、最初こそその若者は戸惑いましたが、居を決して馬上より扇めがけて弓を放ち、見事打ち落としたということです。

与一は扇の的を射た褒美として、源頼朝より那須氏の総領（跡継ぎ）の地位と、領地として五カ国内の荘園を与えられたと伝えられます。

源頼朝の過大評価な物語でした。

mogamiyosi さん

#13 小野小町 2002/ 6/16 10:47 [ No.6133 / 15916 ]

秋田には美人が多い、それは小野小町が生まれ育った町だから、過大評価（爆）  
みけたの時代には、眉毛が薄いのが美人とか色白が美人とか、条件ぴったりの人が大勢居たのでこう言う風にいわれたのでしょうか。

自画像は確かに美しいと思いますが、晩年に彼女自ら描いたそうですしあてにならないものです。

世界3大美人の一人に数えられた小町、わたしは奥州の鬼姫、大した違いです（泣）

mogamiyosi さん

#番外 Qちゃん高橋尚子 2002/ 6/16 11:31 [ No.6134 / 15916 ]

シドニーオリンピックで金メダル。立派だがいきなり国民栄誉称とは、いくらなんでも……

toshy.y.takahashi さん

#14 斎藤道三 2002/ 6/16 11:47 [ No.6135 / 15916 ]

おはようございます。

歴史の人物って著者によって色々判断されるによね。

みなさまがその人物に対してどう思っているのかが楽しめる

面白いお題ですね。

わたしは斎藤道三(1494～1556)

元は油売りであったが、謀略を駆使して美濃一国の国主にのし上がった

斎藤氏の初代。まず美濃守護土岐正頼の弟頼芸に仕え、正頼を追放して守護代になる。

さらに、頼芸をも追放して守護になるり、尾張の勇将織田信秀の数度の攻撃を撃退した。

マムシの道三の異名をとり、周辺の大名家達もその実力を認めていた。

娘の濃姫の婿信長と会見したとき、「あれは将来大物になるに違いない。わしの子供らはやがてあれの門前に馬をつなぐことになるう。」と信長の実力を見抜いた。

とここまではよかったのよね。

1556 年、子の義龍と戦い、あっけなく敗北信長に美濃を託す遺言を残して最期を遂げる。

家臣に見捨てられた。

子・義龍の処遇や、旧主土岐頼芸の命をとらなかった所など、「冷血非情」と呼ばれる道三らしからぬ行動。

この、戦国大名としては甘いとも言える行動は、道三に人間としての情があった事を物語っているのではないかな。

戦国時代、常に非道な人であって欲しかった。

KISSME\_PLAY さん

#15 荒木村重 2002/ 6/17 10:00 [ No.6136 / 15916 ]

向こうのトピでは鬻ぎかっているものです（爆）

本願寺と組んで、信長に対抗したまではよかったが、城を捨て家族や家臣を見殺して一人逃亡、挙句は茶人としてきっちり日本史に名を残す、世渡り上手といえればそれまでかな。

BLACK2001Jr さん

#16 乃木希典 2002/ 6/17 10:14 [ No.6137 / 15916 ]

忠臣ではあろうが、、、、、、

（とゆーても、結構、公私混同の「忠義」なので、その点でも私はキライである）

どうやったら軍神になるのか？

陸軍などに進まず、教育者、文学者としての道に専心すれば、

本人にも、日本にも、良かったと思うのだが。(これも過大評価?)

b\_blue\_hearts さん

#17 森前総理 2002/ 6/17 10:26 [ No.6138 / 15916 ]

小渕総理の突然の他界で、棚から牡丹餅的に総理の椅子を得た人ですが、順調に行きかけた構造内閣をスタートにもどしてしまい、結局短期内閣となってしまいました。

こう言う人でも総理大臣になれる世の中、いっそのこと我等市民でも総裁選に出馬できる機会を与えて欲しいです。

BLACK2001Jr さん

#18 森鷗外 2002/ 6/17 10:53 [ No.6139 / 15916 ]

乃木希典という名前についつい反応してしまいました。

乃木希典の死去にかなりの衝撃をうけたそうです。

明治の文豪もかなりの酒乱だったそうです。

sinobimasu さん

#19 石川五右衛門 2002/ 6/17 11:04 [ No.6140 / 15916 ]

安土桃山の大泥棒ですが、もともとは忍者であったといわれます。

大金持ちから金品を奪い、貧しい人々に分け与える。

これは明治初期の歌舞伎の為に書かれた逸話です。

実際は人殺しも犯す大悪人だそうですが、真実はいかなるものか?

sinobimasu さん

#17 は NG では? 2002/ 6/17 11:14 [ No.6141 / 15916 ]

「過大評価」された時あるんですか?

シンキロウ内閣が。

b\_blue\_hearts さん

じゃあ森喜郎の代わりに細川護熙 2002/ 6/17 11:34 [ No.6142 / 15916 ]

こちらは明らかに貴種好きの日本人に過大評価されてました。

子供の頃はちょっとウジウジしたあまり出来の良くない子だったそうで、そのためか血筋を最大限に利用することで、ぱっとしない人生に彩りを添えることを思いついたのではないかとされています。

komatsu\_knife さん

#20 平重盛 2002/ 6/17 11:42 [ No.6143 / 15916 ]

少なくとも平家物語の父を諫める清廉なイメージは誇張が過ぎていると言われます。

それでも平家の総大将としての力量は充分で、その早い死が惜まれる存在であったのは確かですが…

komatsu\_knife さん

**お題【 歌に詠まれた植物二十選 】** 2002/ 6/17 11:42 [ No.6144 / 15916 ]

今回はちよつと雅やかに参りませう。

植物シリーズとしては、「名前に植物の名がつく人物」

「歴史に登場した植物」に続く第三弾になりませうか。

和歌(短歌、長歌、その他)や俳句(川柳なども含む)に

詠まれた木や草花を二十種類挙げて下さい。

タイトルにはその植物の名を、

さうしてメッセージには歌と作者を記して下さい。

komatsu\_knife さん

#00 もみぢ 2002/ 6/17 12:02 [ No.6145 / 15916 ]

komatsu\_knife さん先ほどはホロウありがとうございます。

古今集より菅原道真の歌です。

このたびは ぬさもとりあへず 手向山

もみぢの錦 神のまにまに。

BLACK2001Jr さん

#02 朝顔 2002/ 6/17 12:38 [ No.6146 / 15916 ]

久々にi モードからです。

とりあえず1件。

加賀の千代女の句で

「朝顔につるべ取られてもらい水」

井戸のつるべに巻きついた朝顔を取り払うの惜しんで、近所に水を貰いに行くと言う意味をこめた句ですね。

六文銭さん

過大評価 御礼 2002/ 6/17 14:40 [ No.6147 / 15916 ]

皆様、途中で「面白いお題」と、それこそ過大な評価をいただいて盛り上げてくださり、ありがとうございました。

・伝説的なエピソードで課題になった人々(義経、五右衛門、水戸黄門など)

・志半ばで倒れたことへの同情からの評価(信長、信玄など)

また皆様が歴史上の人たちをどのように思っているか伺え、とても興味深かったです。

toshy.y.takahashi さん

#03 すみれ 2002/ 6/17 16:18 [ No.6148 / 15916 ]

山路きて なにやらゆかし すみれ草 / 芭蕉

近江の山を越えたときに見かけたすみれの花に無性に心惹かれた

芭蕉が詠んだ句ですが、当時の俳諧の重鎮で師匠格の北村湖春が

すみれは山に詠むものではなく、野に詠むものだ、そんな俳句の

基本も分からないとはなんたる無学…と批判したそうです。まあ、

そういう堅苦しいことにとらわれずに、気づいた身近なものを

詠んでいくところが芭蕉の俳句のひとつの良さでもあるようです。

永井 荷風さん

#04 もみぢ 2002/ 6/17 17:09 [ No.6149 / 15916 ]

こんにちは

ブラックさまと重なってしまいますが、よろしいでしょうか？

吹くとふく 風な恨みそ

花の春 もみぢの残る

秋あればこそ

難攻不落の小田原城の危機

北条氏政の心境やいかに！！

KISSME\_PLAY さん

#05 花 2002/ 6/17 17:13 [ No.6150 / 15916 ]

そのまんまですけどよろしいでしょうか？

ちりぬべき 時知りてこそ

世の中の 花も花なれ 人も人なれ

戦国時代の悲劇のヒロイン、細川ガラシャ

細川元総理も先祖にあやかって、退陣のときこの辞世を読みはりましたね。

KISSME\_PLAY さん

あのう... 2002/ 6/17 17:30 [ No.6151 / 15916 ]

トピ主さま、いつもお世話になつてをります。

いちわう、お題に二十種類としてみますので、植物の重複と、種類ぢやないものは番外でお願い致します。

komatsu\_knife さん

#04 でいいのかな？ 柿 2002/ 6/17 17:34 [ No.6152 / 15916 ]

柿食えば鐘がなるなり法隆寺（正岡子規）

真っ先に思いついたのがこれです。

1895年に、正岡子規が法隆寺聖霊院の前の鏡池の辺にあった茶屋「柿茶屋」で

鐘を聞いて詠んだ句です。

現在、この場所には「柿食えば」の句碑が建っているそうです。

gre\*t\*fighb\*rd さん

#05 桜（山桜） 2002/ 6/17 18:36 [ No.6153 / 15916 ]

「さざなみや志賀の都はあれにしを昔ながらの山桜かな」

平清盛の弟、薩摩守忠度の作。

朝敵となった平家一門西走の折り、彼は途中で京に引き返し、和歌の師である藤原俊成を訪ねました。そして将来勅撰和歌集の沙汰があれば、自分の歌を「一首なりとも採用してほしい」と何首かを託し、再び平家の陣に戻りました（その直後、一ノ谷で戦死）。

その中の一首がこの歌で「千載和歌集」に載りましたが、俊成は忠度が勅勘の身であることを憚り”詠み人知らず”としたそうです。

s11\*3\_0\*さん

#06 柳 2002/ 6/17 19:23 [ No.6154 / 15916 ]

やわらかに柳あをめる

北上の岸辺目に見ゆ

泣けとごとくに

石川啄木 一握の砂より

啄木が東京暮らしの中で、ふるさとの知人から故郷の様子に熱心に耳を傾ける。

ふるさと、岩手県の大河、北上川には、柳が群生しており、その光景を思い出すと涙が出てくる。

啄木のふるさとをしのぶ歌というと、

ふるさとの訛りなつかし

停車場の人ごみの中に

そを聴きにゆく

これが好き

ecc\*\*ler さん

#番外 ねこやなぎ 2002/ 6/17 19:25 [ No.6155 / 15916 ]

♪やなぎのえだ～にねこがいる だから～♪

われわれの世代は、これが正しいと思ってたよね？ね？

ecc\*\*ler さん

#06 山吹 2002/ 6/17 19:30 [ No.6156 / 15916 ]

七重八重 花は咲けども 山吹の みのひとつだに なきぞあやしき

兼明親王（かねあきしんのう）

残念にも、この作者のことをよく知りません

それより太田道灌の逸話をよく覚えていて

さて、作者は誰だったのだろう、と

検索しました

以下こびぺ

「後拾遺集」の雑歌です。この歌は状況を知らないとなんのことやらサッパリです(^\_^)

別荘で過ごしていた作者の所に、ある雨の日に簔（みの、つまりは昔のレインコートですね）を

借りに来た人がいました。その人に山吹の枝と一緒にあげた歌です。解釈は

山吹の花は幾重にも花をつけるけれど、実は一つもつかないものです。

この家にも簔一つさえないので、残念ですがお貸しできませんよ。

簔がないと言っても別に貧乏ではなく、身分の高い人は簔なんて物は着ないというのが

この場合正しいでしょう。「みの」という言葉は「簔」と「実の」で掛詞になっています。

室町時代の武将である太田道灌（おおたどうかん）という人が簔を借りようとしたところ、

相手はこの歌になぞらえて山吹の枝を差し出したのですが、道灌はその意味が分からなかったんですね。

道灌はそれを恥じて和歌を猛勉強し、武家としては有数の歌人になったそうです。

彦左衛門\_Oさん

#07 花橘 2002/ 6/17 20:02 [ No.6157 / 15916 ]

五月まつ花たちばなの香をかげばむかしの人の袖の香ぞする

伊勢物語六十段の和歌です。意味は和歌そのまんまです。但し、「袖」に触れた時の香を思い出すという意味ですので、「むかしの人」とは、過去に極めて親密なカンケイ(\*\*^\_^)にあった人のことです。

物語のほうは、仕事にかまけるあまりに、妻に逃げられてし

まった役人のお話です。宇佐神宮への勅使の時、出先の役人の妻が、その逃げられた奥方として。その時に勅使の役人がこの歌を詠むと、逃げた妻は居たたまれなくなって、とうとう尼になってしまいましたとさ。

彦左衛門さん：

「七重八重」の和歌は、私のサイトに掲載してあります。1154番の和歌が、それです。

[http://isweb19.infoseek.co.jp/novel/toka3aki/waka4/waka4\\_19.xml](http://isweb19.infoseek.co.jp/novel/toka3aki/waka4/waka4_19.xml)

tokacyan さん

#番外 バラ 2002/ 6/17 22:27 [ No.6158 / 15916 ]

( ^ 0 ^ ) ~♪

草むらに 名も知れず 咲いている 花ならば

ただ風を 受けながら そよいでいれば いいけれど

私はバラの運命(さだめ)にうまれた 華やかに激しく生きろ  
とうまれた

バラはバラは 気高く咲いて バラはバラは 美しく散る

あれ？

歌って こーいうの 違うの？

spat さん

#08 梅 2002/ 6/17 23:05 [ No.6159 / 15916 ]

古今和歌集の索引では「むめ」で載っています。

長唄等で歌うときには「んめ」と発音するよう指導されました。

奈良時代の頃は『花』といえは梅だったのが、

平安時代には『花』といえは桜である、と確か私は聞いておりました。

ところが今回、「梅」の詩をどれにしようかなと古今和歌集をめくっていたら

初瀬に詣づるごとに宿りける人の家に、久しく宿らで、  
程経て後にいたれば、かの家のあるじ、

かくさだかになむ宿はあると言ひ出して侍りければ、

そこに立てりける梅の花を折りてよめる

貫之

人はいさ心も知らず故里は花ぞ昔の香にほひける  
訳》 長谷寺に参詣するたびに宿にしていた人の家に、長い間泊まらないでいて、

久しぶりに立ち寄ったところ、その家の主人が

「このように確かに宿はありますよ」と言い出したので、

そこに立っていた梅の花を折り取って詠みかけた歌

あなたのお気持ちが以前と変わりがないかどうか、さあよくわかりませんが、

なじみ深いこの土地では、梅の花だけは昔と変わらない香で美しく咲いています

とありました。

この歌は前々から知っていたのですが、この『花』が梅だったということは

今回初めて知りました…。

前書きを読めば、わかるわけですね(^^)

にざりいさん

御礼「例えられているもの、人」 2002/ 6/18 9:52 [ No.6160 / 15916 ]

ずいぶんと遅れてしまいましたが、投稿ありがとうございます。

日本のルソー等、興味深い回答がありました。

「東洋のナポリ」は期待していた答えでしたが、なぜかすぐには出ませんでした。複数名乗っているものに、ほかには「東洋のポンペイ」などがあります。

他に、予想していた答えで、信州の鎌倉・別所温泉などもありました。

人では、今信玄、今謙信と呼ばれた人が日露戦争当時の軍人にいました。

興味あるかたは調べてみてください。

クイズ パンチ de デートさん

#09 おみなへし 2002/ 6/18 9:53 [ No.6161 / 15916 ]

女郎花、日本古来の花だから、あるだろうと探してみたら、万葉集に14首あるそうです。

ひとつだけ、

秋の田の穂向き見がてり我が背子がふさ手折り来るをみなへしかも

大伴家持

クイズ パンチ de デートさん

#10 松 2002/ 6/18 15:26 [ No.6162 / 15916 ]

倭建命が伊吹山の毒気にやられて杖を突きながら降りて来た所に、

尾津崎の一本松のもとに途中で忘れた太刀を見つけて詠んだ歌です。

尾張に直(ただ)に向かへる 尾津の崎なる 一つ松 吾兄(あせ)を 一つ松 人にありせば 大刀佩けましを 衣(きぬ) 著

(着) せましを 一つ松 あせを

終りに真っ直ぐ向かっている尾津崎の一本の松よ、一本の松よ、お前が人であったなら太刀を佩かせてやりたい、衣を着せてやりたいものを、一本の松よ、ああお前は…

この次に命が詠うのは、有名な「やまとはくにのまほろば…」という辞世です。

永\_井\_荷\_風さん

#11 白菊 2002/ 6/18 18:13 [ No.6163 / 15916 ]

百人一首の有名な所から…

こころあてに 折らばや折らむ 初霜の をき惑わせる しら菊の花

初霜のなかに見紛うような白菊を折ろうと思えば折れるのだが…

作者は、凡河内躬恒(おほしかふちのみつね)、先祖も生没年も

不祥の下級の役人ながら、三十六歌仙のひとりとして紀貫之に次ぐ

六十首が古今集に収められ貫之と並び称される歌の名人で、宇多天皇などに重用されたそうです。

komatsu\_knife さん

#12 蕨(わらび) 2002/ 6/18 20:24 [ No.6164 / 15916 ]

早蕨の  
にぎりこぶしを  
ふりあげて  
山の横つら  
はる風ぞふく  
太田蜀山人  
狂歌で失礼。  
ryozanpaku\_2002 さん

### #13 合歓（ねぶ） 2002/ 6/18 21:33 [ No.6165 / 15916 ]

「奥の細道」より。  
元禄2年（1689）奥羽地方の旅も日本海側に入り、鳥海山の麓の名勝、象潟を訪れた松尾芭蕉は、内海に小島が点在する、当時は松島と比肩されるその美しさに感銘し、象潟や雨に西施が合歓（ねぶ）の花の句を残しています。  
西施とは、中国の春秋戦国時代の「呉越同舟」で知られる越王勾踐が、呉王夫差を籠絡するために差し向けた絶世の美女で、芭蕉は、象潟の風景を、薄紅の合歓、現在で言うネムノキが雨の中咲いて、あたかも西施が憂い顔に、目を閉じたようなさまだとして、この句を作ったといわれます。  
この象潟の風景も、芭蕉来訪の115年後の文化元年（1804）の大地震で、この地の地盤が隆起して、かつての小島が田んぼの中の丘となり、一変してしまいました。  
六文銭さん

### #14 菊 2002/ 6/18 22:11 [ No.6166 / 15916 ]

時代は前後しますが、芭蕉を挙げたら、西行も挙げたくまりました。  
君が住む宿のつぼをば菊ぞかざる  
ひじりのみやといふべかるらむ  
これは、西行が出家する前の、北面の武士、佐藤義清時代に詠んだ、公表された中では最初と言われる歌で、  
京極太政大臣・中御門宗輔（なかみかどむねすけ）が中納言の時、菊を沢山栽培して、鳥羽上皇に献上したことがありましたが、鳥羽離宮のその見事な菊を鑑賞し、和歌を詠む

会が開かれ、西行にもそれに加わった方がよいと誘われた際に詠んだ歌です。

「君（鳥羽上皇）の住んでられる宿の庭を菊が一ぱいに飾る。そこを仙（ひじり）の住んでいる宮、仙洞御所と申し上げるのが当然のことであろうよ」  
仙とは、聖と同じで、高い徳を備えて天下を治める人の意味です。  
西行自選の歌集「山家集」に収録されています。  
六文銭さん

↓「菊」ダブリでしたね。また#14で。 2002/ 6/18 22:16 [ No.6167 / 15916 ]

#11に「白菊」が出てましたね。うかつにも見落としました。  
ダブリになるので、次のかたまた#14でお願いします。  
六文銭さん

### #14 椎 2002/ 6/19 1:06 [ No.6168 / 15916 ]

家にあらば 筥に盛る飯を 草枕 旅にしあれば 椎の葉に盛る  
有間皇子が処刑場に向かう際の歌です。  
ykm\*31\*さん

### #15 コスモス 2002/ 6/19 14:20 [ No.6169 / 15916 ]

こんな歌を見つけました。  
心中を せんと泣けるや 雨の日の 白きコスモス 紅きコスモス / 与謝野晶子  
ほかに、コスモスを詠んだ歌としては、  
コスモスの 茂りなびかひ 伸ぶみれば 花は咲かずも よしとおもふ / 若山牧水  
コスモスの 花あそびをる 虚空かな / 高浜虚子  
コスモスの 夜の花びら 冷えわたり / 汀女  
やさしいね 陽のむらさきに 透けて咲く 去年の秋を 知らぬコスモス / 俵万智  
永\_井\_荷\_風さん

### #16 萩 2002/ 6/19 14:48 [ No.6170 / 15916 ]

萩もまた日本的だから、どうなんだろうと思いましたが、万葉集には141首も登場しているそうです。  
我が宿の一群萩を思ふ子に見せずほとほと散らしつるかも  
大伴家持  
クイズ パンチ de デートさん

### #18 かきつばた 2002/ 6/19 20:14 [ No.6171 / 15916 ]

#6が2つあったので、#18です。  
さて、これは有名だから、トリにすべきかな？とも思ったけど、ほかに思いつかなかったので…  
からころも  
きつつなれにし  
つましあれば  
はるばるきぬる  
たびをしぞおもふ  
(在原業平 伊勢物語 東下り)

句頭に「かきつばた」の5文字を読み込み、はるか京にいる妻をしのんだ歌。  
業平がこの歌を詠んだ、三河の国八橋は、現在もかきつばたの名所だそうで、  
毎年5月には、「かきつばたまつり」が開催されるそうです。  
さて、このトビの女性陣、いすれがあやめか、かきつばた…  
ecc\*\*ler さん

### #番外 コスモス 2002/ 6/19 20:18 [ No.6172 / 15916 ]

♪コスモス～ 強くなれるイツオールライト♪  
(ウルトラマンコスモスより)  
あ、植物じゃなかったか  
毎日放送様あ、せっかくの名作を、打ち切りだなんて、あんまりでございますウ  
ecc\*\*ler さん

### #19 李 2002/ 6/19 22:25 [ No.6173 / 15916 ]

すもも。  
いま幾日（いくか） 春しなければ 鶯も ものはながめて



思ふべらなり

こちら、古今和歌集の巻第十、「物名」のシリーズの中の一首です。

『すももの花』と題されています。

作者は紀貫之です。

訳》 もう何日も春は残っていないので、  
鶯ももの思いに沈んで考えこんでいるようだ。

どこが『すももの花』？

鶯も ものはながめて

↓

うぐいすも ものはながめて

↓

うぐいすもものはながめて

↓

うぐい すもものはな がめて

こういう言葉遊び、大好きです。

私はできませんけど…。

にぎりいさん

#20 撫子 2002/ 6/19 22:54 [ No.6174 / 15916 ]

撫子を詠んだ歌は思ったほど多くないようですが、もうラストなので、撫子も含めて豪勢に。

万葉集に収められている山上憶良のこの二首から、秋の七草が成立したそうです。

1. 秋野尔 咲有花乎 指折 可伎數者 七種花

(あきののに さきたるはなを およびをり かきかずふれば  
ななくさのはな)

2. 芽之花 乎花葛花 瞿麦之花 姫部志 又藤袴 朝兒之花

(はぎのはな をばなくずはな なでしこのはな をみなへし  
またふぢはかま あさがをのはな)

萩の花

尾花(をばな)

葛花(くずはな)

なでしこの花

をみなへし

藤袴(ふぢはかま)

朝顔の花

このうち、三種はすでに出ていますね。

【御札】

結構むつかしいお題になっちゃいましたが、  
百人一首などでも詠われている種類はそう多くないようで、  
また、桜の意味でも、単に「花」となっているものも多く、  
探すのに少し苦勞されたことと思います。

もみぢ

朝顔

すみれ

柿

桜(山桜)

柳

山吹

花橘

梅

おみなへし

松

白菊

蕨(わらび)

合歓(ねぶ)

椎

コスモス

萩

かきつばた

李

撫子

大変結構なお手前でした。

カンニングサイトとしては、この辺がお勧めです。

「万葉の草花」

<http://www6.airnet.ne.jp/manyo/main/flower/home.html>

komatsu\_knife さん

#番外 さねかづら 2002/ 6/19 23:08 [ No.6175 / 15916 ]

三條右大臣こと藤原定方の歌で、百人一首にあります。

(女につかはしける)

名にしおはば 相坂山の さねかづら 人に知られで 来  
るよしもがな

さねかづらとは、こんなのです

<http://www6.airnet.ne.jp/manyo/main/flower/sanakazu.html>

永\_井\_荷\_風さん